

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية - الكويت

اسم المخطوط

كتاب في علم الطب

[لعله الدرر السنية في زبدة الكتب الطبية ، أو التذكرة في الطب]

اسم المؤلف

شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي (المتوفى ١٠٦٩ هـ)

عدد الاوراق

١١٢

المقاس ١٥ × ٢١ سم

مصدر التصوير

مكتبة الاحقاف للمخطوطات بترميم (مجموعة آل جبير)

الرقم في مصدر التصوير

٦٨ طب

تاريخ التصوير

٢٢ محرم ١٤٠٣ هـ - ٨ نوفمبر ١٩٨٢ م

ملاحظات

منه مجموعة (الكتاب الثاني) ٦ - ١٧١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِشَاقِي
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ نَوْعَ الْإِنْسَانِ أَكْمَلَ
 الْأَنْوَاعِ وَمَيَّزَهُ بِالنُّطْقِ وَالْإِدْرَاكِ وَالْإِخْتِرَاعِ
 وَجَعَلَ مَعَهُ بَدَنَهُ وَعَقْلَهُ سَبِيلَ الْوُجُودِ الْإِتْقَانِ
 وَالْقِلَافَةِ وَالسَّلَامِ عَلَيَّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي
 اعْتَدَلَ فِي الْجِسْمِ وَالْأَخْلَاقِ وَالطَّبَاعِ وَعَلَى
 آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَالْآتِيَاءِ وَبَعْدُ فَهَذَا
 مُؤَلَّفٌ لَطِيفٌ لَا يَجْهَلُهُ إِنْسَانٌ وَلَا يَحْتَاجُ فِي مَعْرِفَتِهِ
 إِلَى إِعْوَانٍ قَدْ جَمَعَ مَا تَفَرَّقَ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْقَانِينِ
 وَإِعْنِي عَنْ مَرَاجَعَةِ مَا سِوَاهُ مِنَ التَّالِيفِ جَعَلَهُ
 اللَّهُ تَعَالَى خَالِقًا لَوَجْهِهِ وَنَفَعَ بِهِ مَنْ طَلَبَ
 النَّفْعَ مِنْهُ عَلَيَّ وَجْهَهُ أَنَّهُ قَرِيبٌ قَدِيمٌ
 وَبِالْإِجَابَةِ لِمَنْ دَعَاهُ جَدِيدٌ مُرْتَبِعٌ عَلَيَّ مُقَدِّمٌ

وعشرة

في الصنعة الطبية
 في الحيلولة على الشجيرة
 في علاج حنظل
 في علاج حنظل
 في علاج حنظل

العشرة ابواب وخاتمة مقدمة في معرفة الطب
 وما يتعلق به وهو علم يعرف به احوال الابدان
 صحة وضررها وموضوعه الابدان وغايتها بقا الصحة
 ودفع الامراض ومباحثه لا يمكن ضبطها فينبغي
 صرف العناية الى ما يمكن منها اعلم ان جميع
 الامراض انما تحدث عن فساد المزاج بفساد
 بعض الاخلاط المركب منها الناسي ذلك عن التخليط
 في المتساويات والهوى والاماكن والصناعات
 والفصول والنوم واليقظة والحركة والسكون
 البدنيين والنفسيين والاحتباس والاستفراغ
 واذا احكم الطبيب هذه فلا فساد الا بمشقة
 الحكيم الاقانس ومعرفة ذلك محصورة في
 العلامات والنسب والقارورة والله اعلم

الباب الأول

في معرفة أصول الامراض وما ينشأ عنها وما
ينفعها وغير ذلك وفيه فصول اربعة الأول
في معرفة الاخلاط من النبض او القارورة
امت النبض فهو إما غليظ سريع الحركة وهو
علامة الخلط الدموي الدال على كثرة الدم على
غيره من الاخلاط وموضعه الكبد واصله من
الشمس وإما رقيق سريع الحركة وهو علامة
غلبة الصفراء وموضعها الكبد ايضا واصلها
من الرياح وإما دقيق بطي الحركة وهو علامة
السوداء وموضعها الطحال واصلها من التراب
وإما غليظ بطي الحركة وهو علامة البلغم وموضعها
الرية واصله من الماء وإما متوسط في ذلك وهو

علامة

في معرفة
النبض

علامة اعتدال الاخلاط والصحة والعافية وإما
رقيق جدا وسريع جدا وهو علامة فناء الاخلاط
وحصول الهلاك وإما القارورة اي لون البول
فيها فالحمرة مع الغلظ علامة غلبة الدم والبياض
مع الغلظ علامة البلغم والصفام مع الغلظ
علامة السوداء والصفام مع الرقة علامة الصفراء
والحمرة الخالصة دليل الحرارة والرقة دليل البسوسة
والخضرة دليل البرودة والبياض دليل الرطوبة
والصفرة القفافية علامة المرض والصفرة
المعتدلة كلون الاقحاح وما الجبن علامة الصحة
والعافية والحمرة القفافية دليل الهم والحزن
ووجع الكبد والغبرة علامة الحمى وكلون
الزعفران علامة الصفراء والثلث علامة عسر

في معرفة
النبض

البول واختلاف الالوان علامة الهلاك **الفصل**
 الثاني فيما ينشأ من الامراض عن الاخلاط
 وقد استقرت في وجدانه خمسة وثلاثون الف
 مرض وقد ذكرنا بعض ما يحدث عن كل خلط منها
 واما الدم فينشأ عنه نقصان الداس والدوران
 والصداع في مقدم الوجه و ثقل العينين والرمد
 مع الحمرة او الدموع وعمش العينين كذلك وقروح
 الحديقة والانتف والغشاوة والرعاف وبثور
 الاجفان ووجع الاذان مع الحرارة وكلف الوجه
 الاحمر وتاكل اللثة ورخاوة الاسنان وسلاق
 الفم مع رطوبة وحرارة ومعدوثة وبخوحة
 الصوت والذبحة وورم الوريد والسعال الرطب
 والحنازير والطاعون المعروف بالكبة والجذام
 والجذري

وهذه
 في صم

وقال جابر بن حنبل في الاخلاط من المزايا ان الاربع اذا تحركت
 حركت الجوهر والطرب وصنوف الملاهي واذا تحركت المرة
 الصغرى يرك في منامه المنارعات والنبروت والجروب والخاصات
 والالوان بصفر او كانه في الشمس واذا تحركت البلفم يرك في منامه
 النهار والامطار والبحار والتلج والالوان بيض ويتركب النيا والهجوم
 واذا تحركت السوداء يرك في منامه الظلمات واللقاير والنوى والهجوم

بعض
 من
 الالوان
 التي
 في
 العين
 من
 الالوان
 التي
 في
 العين
 من
 الالوان
 التي
 في
 العين

والجذري والحصبة والاكلة الجمر والدمامل والقروح
 والبثور الكثيرة والنار الفارسي وذات الجنب
 والاستحاضة والبطن الذريع والدود فيها
 والعدسة والوساوس والحيات الدائمة
 واما البصر فينشأ عنها الحرارة في الراس
 والدور والصداع في اليا فوخ والمالابيض
 في العين ويبس الانف وتروح الاذن الحار والكلن
 الاسود الغليظ ومرارة الريق وجفافه وسلاق
 الفم الحار وخشونة الحلق ويبسه وحرارة المعدة
 والعطش وخشونة الخاصرة اليميني والقروح اليابسة
 والمالاهفرو والقولنج وحرارة المثانة وذا الاسد
 والاكلة السوداء وحصر البول والحصى والشرأ
 والثايل وشقاق القدم في القنف والوسواس

على
 من
 الالوان
 التي
 في
 العين
 من
 الالوان
 التي
 في
 العين

وحمي الغب واما السود فينشأ عنها قوب
 الرايب والبدن والصداع والشقيقة والدوران
 وريح السيل والمآ الاسود في العين والدوي
 والطنين في الآذان والسعال اليابس والربو
 وشدة القي والتخمة والتفخ والغثيان وخفقان
 القلب والتهرم والوسواس والتكوي وحدة
 النفس وجشأ السعال وحصة الكلي وعسر البول
 والقولنج والحاصرة ودود القرع وعرق النسا
 والابردة وشقاق القدم والجدرى والرمشة
 والتقرن بلا ورم وداء الحبة والبرص والبواسير
 والدمامل اليابسة ويبس العصب ووجع
 الظهر وبرد الكلا ووجع الحوالب في المذاكير
 ونحو ذلك واما السود فينشأ عنه الدوران
 والشقيقة

السنبلي

القرع

والشقيقة اليميني وغبار العين وعموشها الرطب
 بلا حمة والرمم كذلك والزكام ووجع الاذان
 ووقرها ووجع الاسنان ودودها ومترسها
 وثقل اللسان والاعضا وتعدد الكلام والسعال
 الرطب وعسر النفس والخفقان وحديث النفس
 والوسواس التلوي والشهر والمغص في المعدة
 والذبيلة فيها ودودها الصغار والبطن الذريع
 والجدرى والاختلاج والمثووه والفالج ورخاوة
 العصب والبهق الاسود وداء الثعلب وتقرط الشعر
 والتورم وكثرة القمل والعرق وتنخ القدم
 وحمي النافض فايبيس وما جرب ان
 هذا المعجول ينفع من جميع امراض البدن واوجاعه
 الظاهرة والباطنة من الراس الي القدم ويستعمل

الموقف

معجون ينفع
 من جميع امراض

في كل زمن وشربته من درهمين الى اربعة مثاقيل
 بحسب القوي وحميخته سبيل الطيب ومصطكي
 وزعفران وطباشير وقرفة واذخر ولسان
 وقسط حلو وغافق وفوه ولك منقي وهال
 وقرنفل وعود وحب بليسان وراوند ويزر
 كرفس ويزر هنديا جزاسوية ومثل الكل من
 ورق الورد الياس سحق الجميع ويصنع ثلاثة
 امثاله من العسل المنزوع والله الشافي .
 الفصل الثالث
 فيما يتفع في كل خلط على العموم في ما الدم فيخرجه
 نحو الفصد والاسهال بنحو القوة والاورماني
 والمآزريون ويبرده نحو جوار الحبل مجرب
 والعناب والخس والبقله الحقا وعنب الثعلب واما
 الصفرا

لشوت ويزر

الصفرا فيخرجهما الاسهال بنحو التفسيح والسقمونيا
 المعروفة بالمحمودة والاصفر وما اللبلاب والرمثان
 بشحمة ويزر هال بنحو الشعر والهنديا والخس ويليها
 بنحو الشير خشك وما الفواكه والتمر هندي والاحاص
 وتيقها كل حامض وقابض واما السودا فيخرجهما
 الاسهال بنحو الهليلج واللازورد والافثيمون
 والغاريقون والسفيايج والسنا والاسطرخودس
 ويليها بنحو الامليج والاسارون وحب البليسان
 والمخيط والتين والقرفة والسكر ويسكنها حالا
 ما النعناع واما البلغم فيخرجه الاسهال بنحو
 شحم الخنظل ولب القرطم ويزر الانجيرة والسورجان
 والغاريقون والتربل ويليها بنحو حب النيل والاشثيل
 وما الفسل ويطفعه القسط والعود والهال ويسهل

والقطن
 والقرنفل
 والبنوفور

ويستعمل

الاخلاط الثلاثة نحو الصبر وحب النيل والريث وقتل
 الحمار والسنا والقنطريون والشبرم والخربق
 والاقحوان والملح الذراي واعلم ان تقية
 البدن بالاسهال ونحوه سبب في اعانة الادوية
 على وصولها الي ما طلب منها فتجب المبادرة اليها
 فقد قال بعض الحكماء ان الدم عبد غير مقدور
 عليه فربما قتل مولاه وان الصفر اكل في درياقه
 وان السودا ارض كلما تحركت تحرك ما عليها وان
 البلغم ملك رئيس كلما اغلقت عليه بابا فتح غيره
 وان خلط الدم حار رطب وان خلط الصفر
 حار يابس وان خلط السودا بارد يابس وان خلط
 البلغم بارد رطب وكل خلط يد اوي بمضاده
 في صيته معا وفي احدهما والقانون في قوي

الادوية

في علاج
 البلغم
 السودا
 الصفر

خلط

وادوية كثيرة للبدن والحرارة
 فكل حار يابس وكل بارد رطب
 فاعلم ان تقية
 البدن بالاسهال ونحوه سبب في اعانة الادوية
 على وصولها الي ما طلب منها فتجب المبادرة اليها
 فقد قال بعض الحكماء ان الدم عبد غير مقدور
 عليه فربما قتل مولاه وان الصفر اكل في درياقه
 وان السودا ارض كلما تحركت تحرك ما عليها وان
 البلغم ملك رئيس كلما اغلقت عليه بابا فتح غيره
 وان خلط الدم حار رطب وان خلط الصفر
 حار يابس وان خلط السودا بارد يابس وان خلط
 البلغم بارد رطب وكل خلط يد اوي بمضاده
 في صيته معا وفي احدهما والقانون في قوي

في علاج
 البلغم
 السودا
 الصفر

والذكور خير من الاناث وافضلها ماشائه
 السمن ثم ما صغرت جثته ثم مقاديرها
 ثم جواينها والآيمن افضل ثم بواطن قوايمها
 ثم ما يلي ظهورها ثم ما لاصق عظامها والآهلي
 من مكن الطيور افضل ثم الوحشي والاجنحة
 اولى ثم الصدور وافضل الاسماك المتماسك
 اللحم غير المفلس ثم الصغير من الماء العذب
 ثم الصخري ثم البحري ثم موخره وكل لبن فهو
 تابع لحيوانه وكل ما كثر ما يئته من الفاكهة
 فهو رطب وابرد علي ما مر .
 . . .
 . . .
 فيما يوافق من المطعومات اكلا وشربا فاما
 الخلد الرموي فيوافق من الاطعمة المأكولة لحم
 العجول

رأى الطير

كل ما جاز

العجول السمينة ولحم الجدا ولحم القنابر وفراخ
 الحمام والعصافير والمزورة من العدى والسليم
 او الخيار او السماق مع زيت وملح او من الارز
 مع قليل شاة بلوط او من حب الرمان او من
 الكعك او الخبز غير الدسم ويجب في كل منها
 اضافة ما فيه حموضة من خل او حصرم او غوها
 ويوافق من المشروبات اللبن الحامض ورب
 السفرجل او الرمان او التمر هندي ويوافق
 من المأكولات الكشري وشحم الفخ وخواها واما
 الصفراوي فيوافق من المأكولات لحم
 الجدا والشك الطري والشك والعدى والقرع
 والماش مع بعض دهن معها ومزورة الهندبا
 او الرحلة او الفالوج او اللوز مع بعض سكر

نشارة

"أودهن ويوافق من المشروبات اللبن الحامض
 الطري ولو غير مخيف وقيق التمر هندي
 والاحاص وخوها ويوافق من الفواكه
 الموز وقصب السكر وشحم الاترخ او الخيار
 او اللقت او البطيخ او التفاح او خوها وامّا
 السوداوي فيوافق من المأكولات سمن
 الضان او فراخ الحمام المشوية او عصيدة التمر
 او فطر البين مع سمن البقر او جوز الهند
 مع السكر الاحمر او الدبس او خوذك ويوافق
 من المشروبات نبيذ التمر والزبيب المنزوع
 او خوذك ويوافق من الفواكه القصب
 والاترج والصنوبر والفسق والثين والرمثان
 الاملس والكراث والفجل والبصل وخوها وامّا

البليغي

البليغي فيوافق من المأكولات سمن الضان
 المشوي مع الخردل او الفلفل او الكراوية
 والخبز بالعسل والجبن العتيق مع الزيت والجبن
 الحريف الدسم او كل الثوم الرطب او الجرجير
 او الجوزا والتمر والجوز ويوافق من المشروبات
 السكر المزوج بالما وقيق خوالق القرفل او خو
 ذلك ويوافق من الفواكه الزبيب والتمر وخوها
 فاحرص علي هذا الباب فانه قل ان يوجد في
 شي من المؤلفات علي هذا النمط واسئله الملهم
 للقوابل **الباب الثاني**
 في امراض الراس وفيه فصول خمسة الفصل
 الاول في ما ينفع من اوجاعه مطلقا من
 صداع او غيره قديمها او حديثها وفي الصداع

الاسنان او شعر العنان او بالحرملة او بالفلفل
او بالبابونج او بالنمام مع الخل في الجميع والتدهن
بالادخان الحارة كدهن البابونج او القسطوان كان
بمشاركة المعدة فينفع منه كل السفرجل او الكمثرى
او شراب العناب او الاجاص او الرمان او التوت
او الاس او نحوها او دهن المعدة والراس يدهن
الورد او دهن الاس فالترا او ضا دالراس بالورد
او الصندل او الاقاقيا او الخولاد والطين مع
ما الورد او ما الاس او ما الكرم او ما الطلع
في الجميع وان كان عن حر الشمس والادخان
فالضاد بدهن اللوز او دهن الورد مع الخل
فيهما او شمس الورد او زهر القدرع ومن اكثر من
شم المر دقوش لم يصدع ابدا جرب واعلم

ان

والحواليه

ان الصداع ان اختص بجانب الراس الايمن فهو عن
حرارة الكلي فيسعط فيه بدهن البنفسج مع
الافيون أو بالجانب الايسر فهو عن برد فيسعط
فيه بدهن نحو الورد أو بالهامة فيسعط فيه
بدهن اللوز المحلو مع السكر والشر أو بالجهة
فينفعه شرب الكدشك مع السكر أو في جهة الحلق
فضع الشوئين أو كان مع دوي الراس فيسعط
بدهن طنج فيه لبن أو مع يبي في الخياشيم فيسعط
بعذر دانتين من الكندس أو كان يوجد بعد
النحاس فضا د الصدغين بقشر الرمان المفجور
بما الفجل أو كان يوجد ساعة بعد ساعة فيلازم
التوم وامت الشقيقة فهي كالصداع المختص
باحد جانبي الراس لكنها اشد وجعا منه ويصل

والله اعلم
بما
في
الغيب

وجعلها الي العين وينفع منها ان كانت باردة
المسك ودهن المشمش المركب استعمالا والشراب
والياسمين والزعفران شهما وضادا والسمسم
مع قشره وممداد الكتابة ضادا وان كانت
حارة فلم البقر كلاً والترهندي شرباً وخو
ما عنب الثعلب والرجلة شرباً وضادا .
الفصل الثاني .
في التزلات وهي من الامراض العامة وانما
ذكرت في امراض الراس لغلبة فيها وتسمي
بمصر الحوادير وينفع منها مطلقاً استعمال
البابونج فانه يذهبها من الراس والبدن
والعظم وكذا البساسة والفوتيج والتهن بزي
قلي فيه بنة القهوة حتي يحترق وينفع من الحارة
منها

في الامراض العامة

في الامراض العامة

منها نحو الحشيش كلاً وما الشعير وقيق
الترهندي شرباً او العفص او الشب او المزبرة
او الاس او الصندل او الاقياضاد او بطولا
ودلكا والسكر السليماني استنشاقاً بما النارج
او الاترخج وينفع من الباردة البندق مع الفلفل
والكرب مع السكر والايارجات كلاً فيها وخو
الشونيز والكمون والثوم والسنا استنشاقاً بها
مع الماء او تدهن بها بدنها وجميع ما يذكر في
الزكام نافع هنا ويجلد او رامها مطلقاً الطلا
بما الكزبرة مع دهن اللوز او الضاد بديق
الشعير وقشر الحشيش مع الخل فيهما
او شرب ثمر الحنا مع العسل كما مره .
الفصل الثالث

دواء
والدورات

في الفالج والنيان والسبات والسكتة والسدر
والدوار والمخدر والكابوس والرعدة
وكلها ناشية عن الرطوبة والبرودة وينفع
فيها مطلقا كل حار رطب او يابس ورأس
الارب اكلا وكذا اكل ذكران حمام الهراج الخامية
فيها وكذا الثوم او الفلفل او عود القرح اكلا
خصوصا مع العسل فيها او شرب الراوند
او المقل او الصغتر او الكرفس او المصطكي او
الجندباد ستر مجرب او شرب درهم كل يوم
من السداب او شرب مثقالين من الغوة
مع الايسون بما القراطن مجرب او استعمال
الادهان الحارة شربا ودهنا وكذا شرب
مثقال من محروق البلور مع اوقية من لبن
الاتان

الاتان او استعمال مثقال كل يوم من هذا السوف
وهو قنقل وقرفة وسنبل ووج وهال
وزنجيل ورأس ومغاث وانيسون سوا
وسكر طبرزد قدر الجميع او الطلا بمحروق
اللوز مع لبن الاتان وبلع الفالج مجرب مثقال من
مجنون البلاء درهما العسل كل اسبوع والتدهن
بدهن القسط او بزيت حرق فيه الفلفل مجرب
والنيان ايضا الايارجات والهيلجان او مداومة
مغني الكندر او دهن موخر الرأس بالزيت
أو شم بخار شعر الانسان ومن حمل جناح
الهدد لا يمين حفظ ما اراد ولم ينس شيئا
ويعين علي الحفظ والفهم اكل لحوم الصان واكل
الفجل والسرير والسمن او استعمال هذا السوف

سوف

للسوف

شعر

للسوف

وهو كندر شديد طبرزد سوا يستف منها كل يوم
 خمسة دراهم ثلاثة ايام ويترك خمسة وهكذا
 مجرب ومن شتم دخان قرن الماء عزت ذكر ما كان
 نسي ويحلب النسيان ووجع الراس كثرة
 الكلام وكثرة الاكل وكثرة الجماع ونوم النهار
 والكل البصل والكزبرة المخضرة والثوم والشت
 ولو مطبوخة او التمر والرطب او العدس والتوت
 الحلو او بزر الكتان او الباذنجان او الخردل
 او الحلبة ولو غير نيه او الزعفران او بزر الكرفس
 او شم اظفار الطيب او المبيعة وللدوار المعروف
 في مصر بالدوخة استعمال سحيق الكزبرة
 اليابسة خصوصا بعد نقيعها في الخل وتجنيفها
 مع السكر او مع الزبيب الاحمر المنزوع عند النوم
 او شراب

رشد
 الحنفية
 امدت

دوخة
 اما للدوران
 او للدوخة
 ينفعها

او شراب الورد علي الريق الفص
 الرابع في الصرع والماليخوليا والوسواس
 ونحوها وينفع من جميعها السويطر مجرب
 ومن الصرع ام الهيات المشهورة وعلاجه سهل
 قبل نبات العانة وعشر الي خمس وعشرين سنة
 ومنعذرة بعد ذلك وما ينفع منه الحلتيت
 او العود او السكنجبين او العنبر او المسك او الفارسيون
 او حجر البقر وطبخ الافيتمون او السداب او
 او الوج او الايرسا او زيد البجر او رمد العظام
 المحرقة خصوصا من الجاحم او حوافر الحير خصوصا
 مع العسل او دماغ الجمل او مرارة الدب او قحمة
 الاربع شرب في الجميع او الفارسيان وهو عود
 الصليب شربا او حملا او شرب قيراط من الزمرد

للصرع
 السويطر

ويتعذر

في اوقية

باوقية من الشراب الابيض مجرب او الادهان
الحارة طلا او اظفار الطيب بخور مجرب او دهن
لب البندق او السليط سعوطة او المحصي الذي
يوجد في بطن الديك الابيض تعليقا او لحم
المدهد او القنعدا كلاً مجرب او الجاوشير
شرباً او المجند بادستر سعوطة لام العبيان
مجرب او لبس خاتم من حافر النحر خصوصاً
الايمن او اكل الطوطم مقلوا في الزيت واذا
نخر المولود من المرارة امن من الصرع
مجرب وكذا شم النرجس بخاصية فيه وينبغي
لصاحب هذا المرض اجتناب المبخرات واستعمال
ما يمنع صعود البخرة الي الدمع كالكنبرة
والكثري والسفرجل واما المايخوليا

فينفع

الافيتع منها المحوم البازات والمقود مجرب او ما
الحبق مع ملين كالا جاص شرباً او للملازمة
علي شرب مثقال من اللازورد مع مثله من
الافيتيمون في كل اسبوع مرة بما الجبن او السكين
مجرب او استعمال هذا المركب وهو اقيموت
واستين من كل جزان اشنة جزء ونصف
اصابع صقر جزء شحف الادوية وتشمعل
بما تقدم او بالعسل والاستعا طبلن النسا
مخلوطا بدهن اللوز او بدهن البقيع او
بدهن النوفرا او بدهن القرع واما الوسواس
السوداوي فينتفع منه شرب السنا والكزبرة
المحضرا او ثمن الماعز او الحنظل او سويق
السلت ثلاثة ايام او البهن الاحمر مراد واعلم

سوف في الخرد
اشنة
هي الشيبه

في الجاه

للسواس

انه قد يحصل في الراس دماوية ينشأ عنها
 تخيلات فاسدة كروية نارا وقوم يريدون
 قتله او ضربه وقد يُقَطَّع ثيابه او يعلق
 بين حضره او يشتد صياحه ويخوذ لك
 وينفع منه دهن مسير القرع المعروف
 بان يدهن منه وسط راسه واصداغه
 وجهته ويسعط منه اياما تليق
 قد شهدت التجربة بان ترياق الذهب من
 به البلاء وكنه الفضل لا ينفع من جميع امراض
 الدماغ المذكورة وغيرها ومن الاستسقاء واليرقان
 والسموم وامراض الصدر والمعدة والظهير
 وبقيّة البدن وصفت في اذ يؤخذ اللؤلؤ
 ويبقى عشرة امثاله من حماض الا تخرج مع السحق
 البالغ

تجمون ترياق الذهب
 برب
 ضمنت

وصفت

البالغ ثم يوضع في قارورة وتسد بشمع وتودع
 الي رقبتهما في الماء الحار ثلاثة اسابيع ثم يؤخذ
 صبر سبعة دراهم سقونيا خمسة اقيمون دارمين
 قصب ذريه من كل اربعة لا زور د قرنفل
 غود هندي صندل احمر صمغ عربي كثير اذهب
 من كل ثلاثة تسحق الادوية وتعجن بالماء
 المحلول السابق ويحبب كالخمير والشربة منه
 مثقال فاكثرت حسب القوة والزمان وبلي هذا
 في النفع معجون جامع الاسرار النافع من
 ساير امراض الدماغ ويزيد في الدهن
 والحفظ والعقل ويبقي الرياح والبرد مجرب
 وصنعته كالبلي جزء غار يقون ويخيل كزبرة
 خردل اشنة بزر حنا بزر كرفس صبر من

رباع والاربع
 ثلاثة

حجرون جامع الاسرار

كل نصف جزء مصطكي ورد رطل عود هندي
 من كل ربع جزء زعفران قسط مسك غير
 لادن من كل ثمنه جزء يحمل ما يحمل في ما الورد
 ويسحق الباقي ويعجن الكل بمثل من العسل
 المنزوع او ماء الهندباء او الكرفس ويحبب هـ
 فالشربة منه مثقالان وقد يعط منه وقد
 يطلي به **فصل** من مس
 في العشق وما يجلبه وما يتبع ذلك فيذهب
 شرب غسالة طوق ثوب المعشوق او شرب
 اربع شعيرات من الحرمل او سبع شعيرات
 من النيل الهندي بالماء او شرب سحيف رخام
 قبور الموتى او تراب قبور القتلى او النوم
 في المقابر ومن الخواص التريخ في محل تريخ
 البغل

للعشق

البغل الذكر للذكر والانثى للانثى او حمل عظم
 اللقلق من الطيور او ربط قراد الحمل في
 كتم العاشق من غير علمه او شرب طبع الحرمل
 او شرب ماء وضع فيه الحجر الموجود في خوف
 الدجاج او تعليقه وينبغي منع العاشق من
 كل ما يجلب العشق ككل الطيور الفواخت هـ
 والشحارير واليمام وما يستلذ بصوته او
 سماع الالحان المطربة او النظر الى المتوسر
 الحسان او الفكر في ذلك ومما يجلب الشهر
 شم الكافور او تعليق رغب الخفاش او قلبه
 او راسه او ريش اليوم او عينه على الراس
 او شعر اللب خلف الاذن او الاكتحال
 بمراة الغراب او حمل صرة فيها كبريت او ريح

المكلف

استماع الطيور

جلب الشهر

مفد

مع بزر كنان علي العنبد الايسر او ذلك
 الاتف بالقلند ولا يزيله الا الزيت او ربط
 حمص اسود في خرقة علي رجل السرير
 ومما يضر بالدماع والاعصاب اللبن والعس
 والباذنجان ونحو البصل والثور والزعفران
 وبزر الكرفس والعنب والتوت والحلبة
 ومما يجلب النوم طلا الجبهة والاصداغ
 من سميت بزر الخس او بزر البنج او من الحمام
 او من ماء اللقاح او من الشب او من الاقحوان
 او من شقايق النعمان او بزر الخشخاش
 مع الافيون في الجميع او شم الزعفران والعصفر
 او صمدا ليا فوخ منه او اكل الكرنجب او اللوز
 الحلوا والملبة او الارز او تقطير دهن اللوز
 في

جلب
 للنوم
 او من بيض
 الحمام
 بيان التفاح

في الاتف واذا وضع منس المبت او جناح الهدهد
 الايمن تحت وسادة النائم لم يبتبه حتي يزال
 وكذا شعر القرد وطلا جبينه بدرهم افيون
 مع مثله من بزر البنج معجوناً بماء الخس
 لم يبتبه ولو قطع لحمه الا ان شم الخل الحاذق
 ومما يجلب الاحلام الحسنة حمل الذهب
 الخالص او البلور او جلد الحمار او النوم علي طهارة
 خالي الدهن او وضع الشب اليماني او البقلة
 المحققات الوسادة ومما يبيق من السكر
 شرب الرمان الحامض او ماء الورد او شمه
 او شرب بول الجمل ومما القلع والقراع
 فيزيله دهن الراس بعد حلقها بسحيف الهالوك
 المغلي في الزيت او طلاوها بالثيلة المبيته في

ظفر

جلب
لدهن الحسنة

لا فاقه
سدر

تصله
والفواح

الفرن المعجونة بالزبد او بزيت حارا ذيب
فيه الملح او الطلاء بالصبر ودقيق الكرسنة
والجينة معجونة بالخل مرارا والطلاء بحرق
ظفر المعز والبقر مع الحنا والحرق الخنفسا
والبردي وورق القلقاس معجونة بالخنا ايضا
، الباب الثالث ،
في امراض العين وهي كثيرة وفيما يجد البصر
ويقويه وفيما يتبع ذلك فينفع من جميع
امراضها في جميع طبقاتها الا كتحال بمذاب
شعر الانسان او بالعقيق بمروء الذهب
مرتين في كل شهر او مرارة البقرة السوداء
اربعة وعشرين يوما وبسحق لسان
الغزال او مرارة الثيس الاحمر مضافا اليها
نصف

ينفع
ما ذكرناه من نافع
من جميع امراض العين
في جميع طبقاتها

من ص
نصف دائق النشادر خمسة ايام او تقطير القبر
او الحفص او القطران او الماميران خصوصا
مع الزعفران ولا وحاء فيها مطلقا الضاد
بمخ البيض المستوق مع الزعفران او مع
دهن الورد او بمسوي التفاح كذلك او
بالجبن الطري او الرحلة او بالبنفسج او بصغار
البيض المسوي مع الكون بحرب لزوال بردها
ومما حارب لازالة الزر الذي على العين
والغشاوة وغالب امراضها ان يؤخذ من
اللؤلؤ غير المنقوب والمرجان كذلك والعقيق
والششم والمسك التركي سوا وتحق مفردة
ومجموعة وتيجل ويكتحل بها ومما
يخذ البصر ايضا الا كتحال بالحفص او بالزعفران

الحفص هو
الزبد

نما
جزء
ما يجد
البصر

المصرفه

في الشعر النبطي

هو شعري بنيت في الاصفى اخارج عن خط استوا
الاهل انهم ابد وعظيم
وخرجت من الشرق وعلامة
التي هي ابدا في

المَحْرُوقُ فِي قَصَبَةٍ مَكْبُوسَةٍ بِعَجِينٍ فِي الْفَرَسِ
 تُجَرَّبُ وَمَلَاذِمَةٌ قَلْعُهُ يَمْلِقُ طَمَنُ الطَّيْلِقَانِ
 يَمْنَعُهُ وَامْتَا الْبَرْدَةُ وَالشَّعِيرَةُ فَالضَّرَادُ
 بِالسَّكِينِجِ أَوْ بِالْأَشَقِّ مَعَ الْحَلِّ أَوْ بِبَابِ الْحِزْرِ
 الْحَارِ مَرَارًا أَوْ بِالْمَرَايِرِ أَوْ بِالصَّبْرِ أَوْ بِعَصَاةِ
 الْقَنْطَرِيُونِ وَامْتَا الْإِلْتِصَاقُ فَالْاِكْتِمَالُ
 بِالرُّوشَايَا أَوْ وَضَعَ الْأَسْفِيدَاجِ أَوْ تَوْبَالُ
 النِّجَاسِ أَوْ شَيْءٌ مِنَ الْأَدَهَانِ أَوْ الْأَلْبَانِ أَوْ
 الْأَلْعَبَةِ وَامْتَا انْتِشَارُ الْهَذْبِ فَكُلُّ مَا يَنْبِتُ
 الشَّعْرَ الْكَمَالُ أَوْ اللَّادُنْ أَوْ اللَّازُورْدِ أَوْ نُوَيْ
 الثَّمَرِ مَعَ شَيْءٍ مِنَ الْأَدَهَانِ فِيهَا طَلَا أَوْ
 الْكَمَالُ أَوْ تَمَرِيْجًا وَامْتَا الْوَرْدِيْجُ وَلَوْ مَعَ
 الرَّمْدِ فَالصَّبْرُ أَوْ الْخَوْلَانُ أَوْ الزَّعْفَرَانُ أَوْ عَصَاةُ

صبح الخسوف
 عن الدم وحده
 لونه احمر واليه
 قد ورط طوبى
 انظر يا ضالع
 في رفقته
 عن رفقته
 طاب من رفقته
 طاب من رفقته
 وشفق حله
 وشفق حله

مَدَّ بِطَبِيخِ الْعَدَسِ أَوِ الْمَاشِ أَوْ بِالزَّعْفَرَانِ
 أَوْ خَوْهَا وَيُعَالَجُ بَعْدَ انْفِجَارِهِ بِالْأَسِ أَوِ الشَّبِ
 أَوِ النَّظَرُونَ أَوِ الْبَابُوجِ مَعَ الْجُوزِ الْعَتِيقِ
 أَوْ بِالْعَلَكِ أَوْ بِمَالِ السَّانِ الْجَمَلِ وَجَرِبَ لَزْوَالَهُ
 بِغَيْرِ انْفِجَارِ دَوَامِ ضَمِّهِ مَحْلُوكِ الْهِنْدِيِّ وَغَرِبَ
 لَزْوَالَهُ وَجَيَّاشِ زُفَرٍ وَتَوْتِيَا هِنْدِي وَرُطُوبَةٍ
 الْخَفِيفَةِ يُجْعَلُ لُصُوقًا عَلَيْهَا قَدْرُ نِصْفِ سَاعَةٍ
 وَيَنْزَعُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ زَامَتَا الدَّمْعَةِ وَالسَّلَاقِ
 فَتَقَطِيرُ الزَّعْفَرَانِ مَعَ الشَّرَابِ مَجْرِبٌ أَوِ الْمُرِّ
 مَعَ الْخَلِّ أَوِ الْقَلِيلِ الْأَصْفَرِ مَعَ مَا أَلْوَدَ
 أَوْ طَبِيخِ الْعَفْصِ أَوِ الْأَسِ وَمَتَا الْإِنْفِجَاحِ
 فَالْإِكْتِمَالُ بِالشَّيَافِ الْأَحْمَرِ أَوِ الصَّمَادِ بِالْأَكْلِيلِ
 أَوْ بَصْفَا رَابِعٍ مَعَ الزَّعْفَرَانِ أَوِ الشَّيَافِ الْأَبْيَضِ
 مَعَ

وَاللَّهُ
 أَعْلَمُ

مَعَ شَيْءٍ مِنَ الْأَلْبَانِ وَمَتَا الْجَسَا بِالْجِيمِ فَالضَّمَادُ
 فِي الْحَارِ مِنْهُ بَدَهْنِ الْبَنْفَسِ خُصُوصًا مَعَ
 الزَّجَّارِ أَوِ الْعَصَلِ أَوِ الْمُرِّ فِي الْيَابِسِ مِنْهُ شَحْمُ
 الْأَوْزِ أَوْ مَخِ سَاقِ الْبَقَرِ أَوْ خَوْهَا مِنْ كُلِّ دَهْنٍ
 مَلَيْنٍ أَوْ بِطَبِيخِ الْحَلِيمِ أَوِ الشَّعِيرِ الْمَقْشُورِ وَمَتَا
 الشَّبَلِ فَالْإِكْتِمَالُ بِهَذَا الْمَرْكَبِ وَهُوَ أَنْ يَغْلَى
 قَشْرُ الْبَيْضِ فِي الْخَلِّ الْحَادِثِ جِيدًا وَيُتْرَكُ خَوْ
 عَشْرَةَ أَيَّامٍ حَتَّى يَنْحَلَّ ثُمَّ يَجْفَى وَيَسْحَقُ وَيُسْتَعْمَلُ
 مَجْرِبٌ فَإِنْ أَصِيفَ إِلَيْهِ عَصَارَةُ الرَّجُلِ وَقَشَا
 الْحَمَارِ الْمَجْفَيْنِ فَهُوَ غَايَةٌ أَوْ بِهَذَا الْمَرْكَبِ وَهُوَ أَشَقُّ
 دَلَنْدَرٍ مِنْ كُلِّ جَزْءٍ زُخْفَرٍ حَرِّ قَوْصِ زَرْبِخٍ أَحْمَرٍ
 وَكَرْمٍ مِنْ كُلِّ نِصْفِ جَزْءٍ زَرْبِخٍ زَعْفَرَانٍ كَرْمٍ مِنْ
 كُلِّ رُبْعِ جَزْءٍ تَعْمَلُ أَشْيَاءًا عَلَى الرَّسْمِ مَجْرِبَةٌ أَيْضًا

جُودَةُ الْمَرْكَبِ

أَوْ بِهَذَا الْمَرْكَبِ

او بهذا المركب وهو انزروت وتوتيا هندي
 زعفران سكر حموي مسك ^{وعشيق} اجزاسوا يسحق
 علي الرسم ويكتحل منه بكرة وعند الغروب
 مجرب ايضا او الفرعرة برب العنب او
 التوت مع الوج او مع دهن البنفسج او
 السعوط بالكندس مع دهن البنفسج او بالمر
 او بالخولان او بالعنبر او بالزعفران واما
 الودقه فتقطير المر مع لبن الانثى او طيخ
 الافتيمون او الغاريقون او اللين او لباب
 القرطم ونحو ذلك من كل حار في البارد او
 بارد في الحار واما الدبيلة والنملة والسفنه
 فياتي ما فيها وتزيد هنا تقطير بياض البيض
 كثير مع اللبن او تقطير لعاب الحلبه مزوجا
 بالاسفنداج

كى بحسب
 انظر

عن
 والتوت
 هو عرق الايدر

الخولان اذ في العنبر
 وامر من قد مضى وجد
 البصر ايضا

بالاسفنداج فائرا فان ازمئت فخرت وعولجت
 بما مروا بالبياض فالاكتحال بالعلل
 والعوسج سبعة ايام او بمراة الصنع او
 بالثحالة ارباب او بحماكة الدهن علي المسن
 او بعصارة القطريون او شقايق النعناع
 او بند القصب الفارسي او بزبد البحر او
 بالمكاميران او بالمر او بالانزروت او بالزعفران
 او بالسكر او بالاشق او بالخولان مجموعة او
 مفردة ومن المجرب ان يخلط بياض البيض
 مع سحيق الحلبه ويعربان وتؤخذ دغوثها
 علي قطنه وتجعل بين الاجفاف وجرب
 لازالة الفص مشك واثمد مصولين بما الورد
 اكتمالا وكذا يقع برادة النحاس القبرصي

بالاسفنداج
 في العين

بالاسفنداج

في البول يوماً فاكثراً كحللاً بحرب وكذا عفن واقافاً
 سوا وقلعند نصف احدهما كحللاً بما المرين
 او بما العوسج بحرب وامت الكنة فعصارة
 القنطريون او دهن اللوز او دهن البنفسج
 او لبن النسا او الاثن قطوراً فيها او العبر
 او لابنوس ^{تجلا} الغلط والصلابة والخشونة
 والمخرقة فالمر او السبل او عكر الزيت او لبن
 النسا او العسل مجموعة او فرادي وامت
 الاتساع فوضع القوابض او الحلتيت كلاً وشراً
 والبيض مع دهن الورد قطوراً او الزعفران
 مع الشا اضافة العقيق فوضع المليبات
 والاكثال باشيا من متخذة من جزء من العاقر
 قرحاً مع اربعة من الجاوشير بحرب او بالكمحل
 الاصفر

الاصفر وامت القنق فالتين المحتوم او
 الزعفران او البصل المشوي او صفار البيض
 او ما الكزبرة او ما عنب الثعلب او البقلة
 المحمما او القرع ^{امت} الحول فالاكتحال
 بدخان السندروس معجوناً بدهن الورد
 السيرجي او بالشيخ او بالسدا او بالاشد المزوج
 بالسدا ق الهندي او تقطير الالبان في الياس
 وامت العشا بالمهمله فالاكتحال ببرود
 المحصرم او بالروشنايا او بالكندر المشوي
 او بالدار فلغل خصوصاً مع رغو الكبد المشوي
 او بالخولان او بالنطرون او من جوف الخنافس
 او بوسخ الاذان مع الفلفل ثلاثة ايام
 او بما السداب خصوصاً مع الكزبرة الخضراء

المحول

المعش

او مما ورق العجل او نحوها او السعوط ثلاث
 ليال بشن درهم من الطباشير مع دهن
 البنفسج مجرب في الجهر فطبخ نحو
 البابونج والمخشاش نطولا ودهن نحو البنفسج
 والزبد والشيح وكل مركب شربا وسعوطا
 في الحبالاات وتغير اللون فان كانت
 تزيد قارة وتنقص اخري او توجد عند
 الجوع وتذهب عند الشبع او زادت مدتها
 على ستة اشهر سوا كان يرى امام البصر
 مثل الباب او لا فليست من علامات نزول
 الماثم ان كانت تصاعد الى الاعلى من بخار
 المعدة او الى الاسفل فهي من الدماغ او لا
 والا فهي منها معا وينفع من الاول استعمال
 ما يمنع

نحوه مجرب

للجهر

في الحبالاات

ما يمنع تصاعد البخار كالا هليجات والسفرجل
 والكثيري والمردقوش والنعناع والبرر
 قطونا مع الجلاب والاسطوخودس وزهر
 البنفسج والمصطكي والعرقه والانيسون
 والكزبرة والصعتر ولو غير مغسول والبنديق
 والزبيب والكدراويا والهندبا وبزر المخشاش
 الكلا في الجميع مع السكر وما دروس الحمار
 الاثر روت او الزعفران او الشب او نحوها
 اكتحالاً وينفع من الشايف ما يقوي الدماغ من
 المعاجين وغيرها كالقرنفل والوج والعنبر
 والمسك وينفع من الثالث ما تركب منها
 معا ومنه ان يدق النعناع الاخضر ويجعل
 عليه قليل قسمل ويجعل في انا واسع تحت التدا

كيلة ثم يصفي بخرقه ويقطر منه في العين على
 الفطور كل يوم مجرب ومنه شراب الحيات
 المجرب في ذلك وهو من عجيب التركيب لتقوية
 الدماغ والمعدة وحسن البصار عن الراس
 واصلاح ساير الامراض وتصفية الحواس
 ومنه شربة سفرجل ^{البسج} كثر في كل واحد جزء
 ثمنع مرسين صندق مرزنجوش اسطوخودوس
 كزبرة ياسد من كل واحد نصف جزء صندل
 انيسون من كل واحد ربع جزء تطبخ بغيره
 امثالها من الماء الى الربع ويعقد مصفاها
 بمثله من السكر وبعد من ماء اللبون ويدخر
 ومنه مرارة الماء عزمع العسل اكله لا يجرب
 ومنه لمطلق البخار ورق الآس وجوز السرف
 والصندل

شراب خبيلا في العين
 انما نفع في امراض كثيرة

ونعناع

يارسة و
 روفيل
 ريفيل

والصندل والا فستين والعود معجونة بالزيت
 والعسل وقد يرا دمعا نفع وغمام وسدب
 ويقال ان مداومة اكل القرصعنة تقطعه
 من اصله وجرب له ايضا مصطلي قد نقل
 عود كزبرة ياسد عما قرقر حلالا دن صوبير
 نسقي بثلاثة امثالها من ماء العسل ثم تعجن
 بالصمغ والنشا وتخبب وما الما الكازل في
 العين وقد عرفت علامته ثم اذكر وهو طوية
 ما يئيه تحول بين الباصر والمبصرات وانواعه
 احد عشر واضرها الاسود ومن النايح فيه
 عند ابتدائه ان يغلي عشرون من زبيب
 الجبل وسبعة من البسفايح وثلاثة من كل
 من القطريون والثريد في مائة وخمسين

نعناع
 ريفيل

للمالك
 في العين
 والسناصح

درهما من الماحي يتي الشك ومن الشاح فيه
 مطلقا الا كتحال من بذر الكتم والزيت العتيق
 او المنقص والسليج او الحلتيت او ما شقايق
 النعنان او ما البصل او ما الفودنج وعصارة
 العرطيت او المسك او النوشادر او دماغ الحفاش
 مع ما العسل مجرب او دهن الآجر او الصبر مع
 دماغ الديك او دماغ الخروف او القطران مع
 العسل واللؤلؤ المحلول او المرقشيتا المكيه
 كالجير مجرب ويبري من العما ومن هذا الكحل
 وهو ان يركب من الزرنيخ الاحمر والشب ولائمه
 سوا مجرب او من هذا الكحل وهو اقليميا ذهبي
 وقرشيتا ذهبي مكلسه ودخان النحاس
 من محل سبكه سوا فلغل نصف احدها يسحق

الزئبق

النشادر

او اللؤلؤ
 مرقشيتا مكيه
 نفعه جدا في داء
 كحل

كحل اخر

الجميع

الجميع ويستقي بخل خمر ويخفف ثم بما الشروبي
 ثم يسحق ويستعمل او الطلا على الراس من ورق
 السرخس اليابس المعجون بالحناء مجرب او الاستغاط
 من العنبر او من خريره البقر بقدر عدسه مع
 ما السلق او بدهن الاير سامع الشونيز وقد
 جرب ان مشا لامت الصعتر عند النوم امان من
 نزول الماء وجرب ايضا ان لاكتحال من هذا
 الكحل نافع من جميع الامراض السابقة وغيرها
 فطاهرة وباطنة معروفة ومجربة ولا يحتاج
 مستعمل الي طيب وهو من الخواص الملتومه
 وصنعته ان يخذ ثوبيا هندي ولفا
 ودارفلل وما ميران وموميا واقاقيا وزبد
 بحرو صغ عربي من كل خبيثه ثاقيل وذهب

كحل مجرب في جميع امراض
 العين معلومة او مجهولة

وسنبل

محرق ولؤلؤه وياقوت وبند واقليميا الذهب
والفضة من كل ثلاثة مثاقيل وسرطان صيني
وعقار صيني ومرحان وبعوضب وفلفل ابيض
ومرقشيتا الذهب والفضة من كل مثقالان وعروق
وتوبال وفولاد وحديد وزنجار وملح هندي
ونوشادر من كل مثقال يسحق ويستعمل على الرسم
ويلي هذا في النفع كحل اخر ينفع حتى تم ذكر
وهو ان يؤخذ من توبال النحاس جزء صبر صامير
من كل واحد نصف جزء زبد بحر قزوين يسادر
عبر مسك من كل ربع جزء تسقى تلك الادوية
بعد سحقها بما العوسج اسبوعا ثم تجفف ويكحل
بها الخواص ان شحم الغزال من الكحل به
راي الجن وان سالهم اجابوه واما شعر فياتي
في

كحل اخر قربة
من قصبه
المنجوع

لبرؤيه
الحب

في تحله تنبيهه ينبغي لمن اراد ان تدوم
صحة بصره ان يتوقي من الحر الشديد والبرد
الشديد والريح خصوصا الباردة والغبار والدخان
والاكثار من الجأع ومن البكا ومن النوم و
من السهر ومن دخول الحمام ومن النظر الى الاشيا
الدقيقة ومن النظر الى الاشيا البارقة او ذات
الليافض ومن اكل المبحرات كالبصل والفول والعدس
وكل ما يشغل الرأس كما تقدم واكل كف من الترس
المحلي الملح بقشره كل يوم ينور البصر بخاصية
فيه الباجب سر
في امراض الاذان والانف والفم وفيه ثلاثة
فصول الفصل الاول في امراض
الاذان وما اوجاعها وقبحها وصديدها ودودها

منه

منه

وَصَبَّهَا فَيَنْفَعُ فِيهَا تَقْطِيرُ عَصَا رَاةِ الصَّعْتَرِ
 أَوْ عَصَا رَاةِ قَشْرِ التَّرْعِ مَعَ دَهْنِ الْوَرْدِ
 أَوْ مَعَ دَهْنِ الْخَرْوَعِ أَوْ تَقْطِيرُ مَا الْبَصَلُ مَعْدًا
 أَوْ مَعَ الْإِنْزِرُوتِ أَوْ تَقْطِيرُ الزَّيْتِ الْقَلِي فِيهِ
 الْحَلْزُونُ الْبَحْرِيُّ أَوِ الْكَنْدَرُ الْمَذَابُ فِي الْحَلْبِ
 أَوِ الصَّبْرُ أَوْ دَهْنُ الْقُسْطِ مَجْرَبٌ أَوْ دَهْنُ
 الْخَرْوَعِ أَوْ مَا وَرَقَهُ أَوْ دَهْنُ الْلُوزِ الْمُرِّ أَوْ دَهْنُ
 الْبَيْضِ أَوْ مَا الثُّومُ مَعَ مَرَارَةِ الْغَنَمِ أَوْ طَبِخُ
 الْحَلْبِ فِي دَهْنِ الْلُوزِ خُصُوصًا مَعَ الزَّيَادِ
 وَنَ الْمَجْرَبِ فِي الصَّمِمْ وَلَوْ مِنْ مَنَاوِحِيَا أَنْ يَطْبَخَ
 الْبُورْقُ وَعُودُ السُّوسِ وَالصَّعْتَرُ وَالْمُصْطَلِ وَمَا
 الْفَجْلُ سِوَايِ الزَّيْتِ حَتَّى يَبْقِيَ الزَّيْتُ وَحْدَهُ فَيَحْلُ
 فِيهِ الزَّيَادُ وَيَقْطُرُ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى

اللصم
 اللصم
 اللصم
 اللصم

ان

أَنْ يَقْلَى شَحْمُ الْكَلَا فِي حَنْظَلَةٍ نَزَعَتْ شَحْمًا ثُمَّ يَقْطُرُ
 خُصُوصًا مَعَ الزَّيَادِ وَمِنْهُ تَقْطِيرُ دَهْنِ الْخَرْوَعِ
 مَعَ الزَّيَادِ وَمِنْهُ تَقْطِيرُ طَبِخِ الْفَجْلِ مَعَ الْمَلْحِ
 (وَمَرَارَةِ الْبَقَرِ أَوِ الْجَامُوسِ أَوِ التَّيْسِ مَعَ مَا
 الْكَوَاثُ أَوْ مَرَارَةِ الْجَدْيِ الْفَجْلِ مَعَ دَهْنِ الزَّيْتِ
 مَجْرَبٌ أَوْ دَانَقٌ مِنَ الْقَرْنَفَلِ مَعَ ضَعْفِهِ
 مِنَ الصَّمِغِ الْعَرَبِيِّ فَتِيلُهُ أَوْ وَضْعُ قَتِيلَةٍ مَفْرُوسَةٍ
 فِي الْقَطْرَانِ مَجْرَبٌ وَكُلُّ مَا يَنْفَعُ مِنَ الصَّمِغِ
 يَنْفَعُ مِنْ ثَقَلِ السَّمْعِ وَالْأُذُنِ وَالْعَيْنِ
 أَوْ رَامَهَا فَمَا يَبْقَى فِيهَا وَلَكِنْ الزَّعْفَرَانُ
 وَالْحَوْلَانُ وَمِنْخُ سَاقِ الْبَقَرِ وَدَقِيقُ الْبَاقِلَا
 وَبُزْرُ الْقَطُونِ مَعَ الْخَلَا زِيَادَةً تَنْفَعُ هُنَا طَلَا
 وَأَمَّا رِيَاخُهَا وَحَرَارَتُهَا وَبَرْدُهَا فَالْأَدَهَانُ الْمَحْلَلَةُ

لوز الاذن

ما البرصل اذا تطهر في الاذن نفع من دخول الماء
 واذا اخلب لبن النسيان في اذن من دخل في
 نفعه من مختصر الشعراني

الحارة مع البرودة والباردة مع الحرارة كما
 الكون والتخوة والكرفس وما اخراج الماء
 والقيح ويخو الحصة منها فتقطير بخو الملح
 الاندرا في اودهن طبع فيه خبث الحديد والخل
 في الاولين ووضع دق فوقها مع النقر عليه
 وميل الراس اليه في الثالث الفصل
 الثاني في امراض الانف فاما الرعاف فبرادة
 قرن الثور مع الخل شربا او زبل الحمام الطري
 مع الخل او قليل ملح جبلي مع قليل كافور تقطيرا
 وان ازمين او الورد او الجملنا مع الافيون
 فيهما والكافور طلاء على الجبهة او البورق مع
 الخل والشب مع الافيون طلاء على الجبهة والوجه
 او سحق الورد الابيض طلاء على الراس والجبين
 او ما

لاخراج الماء
 والقيح من الاذن

للرعاف

مع قليل كافور
 والوجه

طلا الانف بالطين الارمني وقنشق
 الكافور والكافور وبغضد عرق القيقال مع صمغ
 كحل

او ما الورد مع الشب او ما اللسان الحمل مع الاقيا
 او الباذر روح سعوطا او خور ماد البردي او
 القراطيس او قشر القزع الجاف نحا او خضب
 اليدين الي نصف المعصم بعشرين درهما من الحنا
 مع عشرة دراهم من الجنطيانا الرومي وفي الخواص
 ربط الاصبع البنصر مع الوسطي بخيط صوف
 من جانب الدم واما الزكام فيقعده مطلقا شمر
 بخور السكر او الخزاما او الكتان الجديد وان كان
 باردا فشر ب طيخ الصعتر او الزوفا او الكرفس
 او الحاشا او الفراسيون والاييرسا وعود
 السوس او السكنجين العنصلي مع كزبرة
 الير او الخشخاش او التين اودهن الراس بدهن
 حل فيه مسك او عنبر او صناد اليا فوخ بالتخوة

او الباذر روح

من الحواس

او من الحواس
 الانف بالطين
 الارمني وقنشق
 الكافور والكافور
 وبغضد عرق القيقال
 مع صمغ كحل

او الملح او الجاروش او الخرق المسخنة او الغالية
او شم دخان العود او الكندر او الصندروس او
البابونج او المردقوش او الصعتر او شم المسك
او الريحان الابيض او الجاوي او نحوها وان كان
حار فدهن النوفر او القرع او البنفسج او الخلف
او المرسين او نحوها شمس او شربا وضاد افيها او
ورق البنق او التفاح او الزعرور مبلولة بما الورد
ضاد او ما القرع او الكزبرة او عنب الثعلب
او نحوها طلاء من الخواص ان من شم الحزامه
وصرها في صرة والقاه في طريق استقل الزكام
الي من ثمنها وان من شم زبل البغل والقاه في الطريق
زال عنه الزكام ايضا واما الاوجاع والاورام
فالطلاء بالعبر مع ما الرجل او بالخلبة او بعصارة

لاوجاع الالف
واما

دب

دب الخيل او بمحلوك الصندل الاحمر في الماء القاتر
او بوضع نحو الصندل واما ايبس الخياشيم
والثني واليواسير فيها فللاول مذهب الشحم
في دهن البنفسج او تقطير ما السلق او كادهن
ملين وللتاني تقطير الزيت المطبوخ فيه الخيل
الاخضر وللتالث طلاءها بسحق الزرنج
او الكلس مع دهن الورد او بالادوية الاكالة
لذلك كالسيلقون والزنجار والصدف المحروق
والمرداسنج واما فيجلبه الكندس او الصعتر
او الزنجيل او الشونيز او بزر الحرمل والقسط
شما ونشوقا ونحو الخيل ادخالا مبالغا
الفصل الثالث في امراض
الغف واجزايه والوجه فاما الغف فيقع من شدة

يحب
ثقف
جلط
المعطاس

ومن البخر المشهور واصله من المعدة شرب سحيق
 العود الهندي والشعير المغلي بالماء الفاتر ثلاثة
 ايام والمرسين الاخصر مع الزبيب العيدي
 مدقوقين صباحا ومساء او استعمال هذا المعجون
 عند النوم وهو صبر سقطري عشرين دراهم
 واهليلج اسود خمسة دراهم ورد اهر خراساني
 ثلاثة دراهم قاقلة صفار عود هندي مصطكي
 من كل درهمان زعفران درهم مسك دانقان
 سحق غير الاخيران ويعجن الجميع بالماء وحب
 كالعدس او استعمال هذا المركب عند النوم وعلى
 الفطور واما وهوان يعجن الثوم المدقوق
 مع القرنفل بالعسل او الاستياك بسحيق القوصه
 مجرب او بسحيق السبل او بسحيق القرنفل او بعود
 السواك

او الشفط
 والماء
 الهندي

بشره راسه

او ان يستعين

السواك المعروف مع الملازمة او ان يستن بهذا
 المركب وهو طباشير ومصطكي وطيون وجاوي
 سوا مسحوقه فانه مجرب وحيلا او جاع الفم
 والاسنان واللثة وتخريكمها وتخلخلها واتجاهها
 ويندهب راحة البصل والثوم والكراث
 ونحوها ويطيب النكهة مضغ الخولجان او
 عود البخور والسدر والمر والعدس والكزبرة
 الحضر او السداب او الصعتر او الكاغد الجديد
 او خوم الخلو فشر النارج او ورق الاترج او
 الزبيب الاحمر او الانيسون وشرب ما يحل من
 الجميع وينفع من سيلان لعابه عن برد مضغ
 الكون الكرماني مع الملح او مضغ المصطكي او مضغ
 البرنوف او شرب عصارتة او القيق بالماء الحار

سنة ففع بغير
 وادجاع الفم

وجا

سكان

مرارا فان كان عن حرق الربوب الحامضة والقواض
 او الفطور على الملح مع الهندبا او مع القرع او
 الكزبرة او عنب الثعلب وان كان عن دود
 فباخراجه وان كان من المعدة فشراب نحو
 السكنجيين او شراب الاصول وينفع من الضرع
 والقلاع مضغ العليق او الزعفران او الورد او
 الشار مع العسل او الطلاء بذاك او بالعنق او
 بالشب او بالزنجار او بالسورججان مع بياض
 البيض وفي الاطفال الطلاء بعنب الثعلب او بالسماق
 او بالطباشير مع دهن الورد او باللبن الحامض
 واما اللسان فينفع من ثقله اكل الخردل
 او دهنه او الدلك به او اكل الكرنب او التين
 اليابس او الدلك بسحق الزنجبيل او الغريبون
 او الوج

ثقل
 اللسان

بطلانه التذرك بسحق حماض لا تجز
 بكل حار ملطف كسحق كطيم الخردل
 فباخراجه او الوج او قشر الثوم مع

او الوج او العسل او الغرغرة بالفلفل او امساك
 الفتق في الفم زمانا ومنه المجرب فيه وان كان
 ان يفسد ان يوحذ شي من الخطه المسحوقه بالخل
 ويغاف اليه شي من الشادروا المر والزعفران
 والمسك ويعرك به مرارا وانه يعلم وينفع من اورامه
 الباردة امساك طيم الحلبة او بزر الكتان وكل
 دهن حار وفي الحار ما عنب الثعلب او الخس
 او الهندبا او الكزبرة الخضر او القرع او الخيار
 او القثا غرغرة وامساك والعنق امساك في الفم
 مدة وينفع من شقاقه وخشونته لغب السفرجل
 او بزر القثا ناسرا وامساكا وسحق السماق
 مع العسل مرورا والشع مع دهن اللوز
 الملو طلاء وتدل كما وينفع من دلو عيه ذلك الاشيا

لشق اللسان

له لوج المسان

القابضة كخاض الا تخرج او الشادر او الملح مع
 الخل او مع الزنجبيل او مع الفلفل او مع الوج
 او الشب او بالثام او بالريحان واما الاسنان
 فينتفع من وجعها وبردها وتخلطها المركب
 السابق وكذا وضع مدقوق السداب مع الزيت
 مجرب او كل الزيتون البري او المضغنة
 بالشب او بالزاج او بالملح او بالعنبر او بالسبل
 او بقر الرمان او بالبقلة الحمما او بورق المشمش
 او بالزعفران او بطيخ السرو او بطيخ المرقوش
 مع الخل في الجميع او المضغنة بالهند في المسحوق
 مع الماء او مضغ غواصعرا والنعناع او
 الغودنج البري او وضع القطران في ثغورها
 ان كانت او وضع الثوم المرصوص عليها خصوصا

لوجع
 الاسنان

مع

بموضع

مع الزنجار او امساك عود القرح عليها وبصاق
 ريقه او ان يؤخذ زبيب جبلي وعود قرح
 ودهن شونيز سوا ويعجن الاولان في الثالث
 ويوضع عليها مجرب والعنبر علي مخ البيض الحار
 او علي الخبز الحار ينفع من اوجاعها الحارة والباردة
 وقيل دودها البخور بيزر البصل او الكراث
 او البنج او نوى الزيتون او الشمع الاصفر او
 المضغنة بما ورق الخوخ او الزراو حذا ومضغ
 الشيح او القيصوم او قشداصل السداب او قشر
 اصل الثوت او المحلب او وضع الثوم والزنجار
 مدقوقين كالمرهم عليها في نحو قطعة وينفع
 من حفرها الا ستيك بمسحوق العقيق او برما
 الشيح او برما د الصدف او برما د الاطلاق خصوصا

قتل دود
 الاسنان

بغير
 الاسنان

مع الحَل فيها او بالورد مع القطران او بالجلنا راو
 بالبلوط او بالعفن او بالفلفل ويغلى مناكلها
 الاستياك بالمركب السابق او برماذ راس الارب
 او بالسكرم مع العسل او بالبستوع المطبوخ بالحل
 او بحمى العقيق او بصمغ الزيتون او بطيخه
 او بزبد البحر وحشوها بالسكرا او بالحلتيت
 او باللبس او بالفلفل او بالوج مع شي من الافيون
 ويذهب صغرتها الاستياك بشارة حطب
 الطرفا او بحمى اللولوا او بحمى حجر السبايح
 او بحمى الملح والغم والسكرم معجونة بالعسل او بالخرقة
 الخشنة ويبل خرمها مضغ البقلة الحما او
 اللوز او الجوز او البندق او الملح او الشح وسيل
 انباتها للاطفال التردك مع الصان او بشحم الدجاج
 او بزبد

لسان
 الانسان
 يستعمل
 في
 نبت
 له
 لبن
 يسيل
 اذا
 قطع

لشدا ب صم

لادها ب
 صمغ الانسان

خدرها

لاسهال نيات
 لسان الاطفال

استياك هو
 من
 حصى
 التثنية

او بزبد البقر او اكل السن او العسل او الكرب او علق
 ناب الكلب او اسنان الثعلب وسيل قلعها
 بغير حد يدان يوضع عليها سمح امم الثوم وعود
 القرح معجوناً بالحل واذا نفع غود القرح في حل الخمر
 شدر حتى يصير مثل العجين فلا يوضع على السن
 قلع له لوقتته وكذا اذا طبخ ورق الزيتون في ماء الحمص
 حتى يصير كالعسل ولطخ به السن المتاكله قلعها
 سريعاً واما اللثات فيزبل وجعها الاستياك
 بالمركب السابق او الطلاء بالسان الجمل او بالريجان
 او بالعقيق ويشدر خاوتها وضع القوابض كالشب
 والنمام وثمر الطرفا والريجان والبلوط وضما
 سمحى العقيق مجرب ويقطع سيلان دمها
 محروق البردي والشب او الحلا وقشر الرمان او حقيق

لاسهال قلع
 او
 نيات

لوجع اللثات

لقطع سيلان
 دم اللثات

العقيق ويُرَدِّل نَقْصًا نَهَا السُّنُون بِالْكَرْسَنَةِ
 مَعَ الْكَندَرِ وَمَعَ دَمِ الْأَخْوَيْنِ أَوِ الْعَنْصَنِ وَأَمَّا
 الشَّغْفَةُ فَفِي شَقَائِهَا وَبُشُورِهَا وَأَوْرَامِهَا
 وَقُرُوحِهَا مَا فِي غَيْرِهَا وَبِحَصَّتِهَا إِنْ مَدَّ أَوَّمَهُ
 تَدَهْنُ الْمَقْعَدَةُ أَوِ السَّرَّةُ بِدَهْنِ الْبَنْبَجِ أَوْ
 اللُّوزِ الْحَلَوِيِّ شَقَائِهَا وَتَقْطَعُ بِوَسِيرِهَا
 الطَّلَابُ بِالْأَسْفِيدِ أَوْ بِالزَّمْعَرَانِ أَوِ الْمُرْدَاسِجِ
 أَوْ خُبْثِ الْحَدِيدِ مَعْجُونَةً بِخَوِ الشَّعْرِ وَأَمَّا
 الْوَجْهُ فَيَنْفَعُ مِنْ وَرَمِهِ مَا فِي النَّزَلَاتِ لَا نَهْ
 مِنْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَتْ وَيَنْفَعُ مِنَ الْقُوَّةِ الْأَكْلُ
 مِنْ هَذَا الْمَرْكَبِ وَهُوَ صَبْرٌ سَقَطَرِيٌّ وَشَحْمٌ حَنْظَلٌ
 وَمَصْطَلِيٌّ خَوْلَجَانٌ عَمُودُ الْقَرْحِ عَمُودُ بِلْسَانِ زَعْفَرَانٍ
 سَوَامِ مَعْجُونَةٍ بِالْعَسَلِ أَوْ أَكْلُ السَّدَابِ الْمَشْرُوبِ بِالْعَسَلِ
 أَوِ الْغُرْغُرَةِ

بالعام

القمح بوا سير الشفة

لورم الوجه

معجونة للقوة

أَوِ الْغُرْغُرَةِ بِهَذَا الْمَطْبُوخِ كُلِّ صَبَاحٍ وَهُوَ قُسْطٌ
 هِنْدِيٌّ وَمَصْطَلِيٌّ دَارْفَلْنَلٌ خِرْدَلٌ صِعْتَرِيٌّ عَمُودُ الْقَرْحِ
 مَطْبُوحَةٌ بِالْعَسَلِ أَوِ الْجَلُوشِيِّ فِي بَيْتٍ مَظْلَمٍ وَفِي
 فَمِهِ جَوْزَةٌ وَفِي يَدَيْهِ مَرَّاةٌ يَنْظُرُ فِيهَا وَهُوَ
 يَسْتَشْفِي بِدَهْنِ الْجُوزِ وَيَتَغَرَّغُ بِالْعَسَلِ وَكُلُّ مَا فِي
 الْفَالِجِ نَافِعٌ هُنَا وَيُزِيلُ الْكَلْفَ وَالنَّمَشَ وَيُنَوِّرُ
 الْوَجْهَ وَيَحْسِنُ الطَّلَا بِسَحِيقِ بَزْرِ الْفَجْلِ مَعَ اللَّبَنِ
 أَوْ بِسَحِيقِ الْخِرْدَلِ أَوْ بِزْرِ السَّيْسَانِ مَعَ الْخَلِّ أَوْ مَعَ
 حُمَاضِ الْأَتْرِجِ أَوْ بِرَمَادِ كَعْبِ الْبَقْرِ مَعَ مَرَارَتِهِ
 أَوْ مَعَ الْكَثِيرِ أَوْ بِالْأَنْزَرُوتِ مَعَ الْمُرَابِرِ أَوْ مَعَ الْخَمَالَةِ
 أَوْ مَعَ اللَّبَنِ أَوْ بِالْبُورِقِ وَاللُّوزِ وَبَزْرِ الْفَجْلِ بِمَجْمُوعَةٍ
 بِلَعَابِ الْخَلْبَةِ أَوْ بِسَحِيقِ عَرَقِ الْخَنْظَلِ أَوْ حَبِ
 الرِّشَادِ أَوِ الْقُسْطِ الْهِنْدِيِّ أَوْ بِبُورِقِ الْقَصَارِ مَعَ

غمر غمره

هندي

لزالة الكلف

نما

لما فيها اوبدقيق الحمص او الفول او الشعير او
 العدس او الترمس او المحلب او المقل او قشور البيض
 او العظام النخرة او المرتك مع اللبن الحليب فيها
 او بمحلول الحلزون في ما الليمون او بعصارة قشا
 الحمار او عصارة القنطريون وينفع من النار
 الفارسي والسعفة المعروفة في مصر بالريه
 الطلابورق السيسان معجونة يسول البقر او برماد
 الحليج مع الملح او بشيا ف ماميشا او بالعروق
 الصغرة او بدهن اللوز المر او بالخل مع بعض الادهان
 وللصيان ايضا برماد العفص مع دهن الاليه
 او بالمردسج والحناء معجونين بدهن الورد وينقي
 بشرة الوجه ويحسبه ويبيضه وكذا بقية البدن
 ما ياتي في ازالة الاثار ومن المركبات طلاء لبثور في

الذهبي

الطلاص

طلاء لبثور في الوجه

الوجه

الوجه يوحظ طين ارميني وطين مختوم من كل واحد
 درهم وكافور وزعفران من كل نصف درهم
 تعجن بما الورد واخل الخمر ويطلي بها الوجه
 .الباب الخامس
 في امراض الحلق والرقبة والصدر والشدين
 وفيه ثلاثة فصول **الفصل الاول**
 في امراض الحلق والرقبة فاما الذبحه فشر
 خيار الشبر او الطلاء بمردارة الجاموس او بالقطران
 او بعصارة البصل او الغرغرة بمالكان الحمل
 او بماعنب الثعلب او بتقيع التين او بالحلبة
 او بالتمر او بعود السوس او بالطباشير
 بجوحة الصوف وحبسه فيزيليها ويحفظ ويحسه
 اكل مصلوق الجزر او مصلوق الفجل او الكريب

بماء الورد

بماء الحامض

لجراحة الصوف

او اكل التين او الزبيب او حب السنوبر او الجوز
 الحلوا او اللوز الحلوا المقشورا او السمسم او استلاب
 الصمغ او الكثير مع الشا فيهما او تحسب صفرة
 البيض او لب نحو القرع او شرب ما الكرفس
 او ما الفجل او ما الشعير مع دهن اللوز او
 ما الرمان الحلوا او لعاب السفرجل مع الجلاب
 او السكر مع اللبن خصوصا الماعز او الخيا وشبه
 بما عنب الثعلب او اللعوق من رب السوس
 او من عصير العنب المعقود بالعسل او من
 عصارة الكرنب مع السكر او الغرغرة بما الفجل
 مع قليل نوشادر او قليل خل او بما الكرنب
 او شراب التوت او بعصارة ورقه ويحسب
 الحوامض واما عسل الابل فالتلاع فالغرغرة برب
 التوت

دواء
 تشنجه

دواء تشنجه

دواء التلاع

التوت او برب الجوز او بعصارة عنب الثعلب
 مع حيا والشبيرا او بطيخ الاجاص مع السكر
 وامت الناسب في الحلق من العلق فيقتله
 شرب الثلج ويسقطه ان ينفع في الحلق غبار
 الشونيز او الخردل او ورق الخوخ او ان يدهن
 وسط الرأس مخلوقا بالقطران او الغرغرة
 بسحيق البورق مع الخل او بالخردل او بالخلت
 مع ما البصل او الخور في الفم بالتشادر او
 بالكبريت ومن الخواص وضع الجهة على خشبة
 قدر ذراع وينقر عليها ست ثقات مع فتح
 الحلق ويخرج نحو الشوك من السمك او غيره
 الغرغرة بسحيق الحرف بالماء الحار او كل نحو
 لقمة كبيرة ومن الحيل فيه ابتلاع سفينة مربوط

لقتل العلق
 في الحلق

لنزول
الرقبة

بخطم جذبه به مرة او اكثر وامت اسقوط
اللغات المعروفة بنزول الرقبة وهو لا يتعبد
بالاطفال فيرفعه اكل اللوز المر بالماء والعسل
او اكل القواضب الباردة في الحار وعكسه وان
ينفخ في الحلق من انبوبة غبار الشب البكاني
مع الجلنار والشادرا ومع غبار الطلع او
الفرغرة بما ورق السرو وان ترفع بالاصبع
الوسطي وعليها سحق الشادرا والملح الهندي
معاً مرتين او ثلاثاً ويضع من وزم اللغات
والحلق ان يسكن في الفم طينخ الورد والسماق
او العدس او الصندل او عصارة عنب الثعلب
او ما الشعير او العوسج او الفرغرة بالغاريقون
او بطيخه او اللبن او الطلاء بالصمغ او بالكثير

او الشادر

او الشادرا والاثزروت او ورق السرو وصفه
او صمغ الصنوبر وامت الخواثيق واللوزتين
فالفرغرة بما حامض الاترج مع ما الورد
او بما الرمان الحامض او بما الكزبرة او بطيخ
التي الياض او بمرارة الجمل او بمرارة الدجاج
او بمرارة الثور مع العسل او بعصارة السرو
او بصمغه وامت الخنازير فطلاوها برماد
حوافر الخيل مع الزيت محرب او بدم الاخوين
مع الماء او بالصبر السقطري او المرو المنظرون
معجونة بالماء او بالاشق مع الخل او بسحق
البطيخ واللكون او بسحق الملح الاندراخي
والمغناطيس سوا معجونة بالدهن او حجمها
من غير شرط بحديد او زرق لسان الحمل

للمخاض

للمخاض

واذا سقيت شجرته بما ليلة السبت ثم قلت
قبل طلوع الشمس من غير مس حديد وعلقت
في العنق ابراًتها وكذا اقلعت عروق الملوخيا
كذلك وعلقت من جانب الوجع ويفتحها
من غير حديد وضع زبل الحمام الطري مع
مرهم السيلقون وتيسر بزأها بعد الفتح
ذرو وحجر الزناد ويشف رطوبتها وصيدتها
ذرو والصدف ولو غير محروق تنبيس
يجري مثل هذا في الدما ميل وخوها وسياقي
فيما زيادة الفصل الثاني في امراض
الصدر فاما او جاعه من سعال وغيره
مطلقا فاكل الكندر مع العسل كل يوم او اكل
لب الطيخ مع سحيق عود السوس او اكل سحيق
اللوز

حد

فم

لوجع الصدر

اللوز المر مع الماء والعسل او اكل الزفت بالعسل
محروب او اكل سحيق بزر الكتان مع العسل
عظم الريق او اكل مصلوق الجزر على الريق او اكل
الفسق او اكل العناب او طيخه او نقيعه ويطبخ
اللوز مع الخالة كالحريزة خاصية عجيبه في ذلك
واما الريف وصنيق النفس ونقير الانتصاب
والسهر فكلها ناشيه عن البلغم وينفع منها
اكل السمسم المقشور بالسكر او دهن اللوز المر
او شرب الكون بالخل او لعق العسل بالخل او
الزفت معاً او اكل الهليلجات بالعسل والجوز
او الحلبة المقشورة او الانجيرة مع زيت العنب
في الجميع او طيخ الزوفا او طيخ الخاشا والتين
او عود السوس او الكرفس او السرو او عصارة

لصيف النفس

السنبين

مَجْرَب او البساسة او الانيسون مجرب او الراسن
كذلك او شراب الجبل شجر من العنصل من المجرب
اربعة من البورق واثنان من الخرف مع
خمين من الماء والعسل او مغلي من العناب
والسببان ولسان الثور مع الشعير يشرب
مع شراب الرمان او درهم من الكراويا
يستحلب في الغم ويبلغ ما تحلل منه او شرب
العسل المنزوع مع الزعفران وشرب
قاطر الناحواه يحل عسر النفس لوقته او قية
من شراب البنفج مع او قية ونصف من
شراب الورد ونصف او قية من الكراويا
اذ طبخ ذلك طبخا محكما زال الانتصاب لوقته
مَجْرَب واما السعال فمنه رطب يعرف بكثرة
التيامة

الوزانجاء

للسعال

التيامة وقوته في الليل ومنه يابس بعكسه
ويداوي كل منهما بعنده فما ينفع لهما معا
ان يغلي جزء من الصعتر مع ثلثه من ورق
السيبان في ثلاثة امثالهما من الماء الى ان
يبقى قدر نصفه فيشرب مع السكر او ان
يشرب لب خيار الشبر بالماء الفا تر مع قليل
دهن الورد او ان يشرب تقيع التين اليابس
مفقودا بالعسل والسكر لعوقا او ان يشرب
حريرة من سميق الباقلا مع كلالا معز والسكر
او مع دهن اللوز او ان يشرب طيخ الفجل بالماء
والمالح او طيخ نخالة الشعير بدهن اللوز مع
السكر او سميق بزر الكتان مفقودا بالعسل
او ان يشرب الزفت مع العسل واللوز المر بالماء

والعسل او الصنوبر بالعسل مجرب او ان يتوكل
 البصل المشوي بكرة وعشبة ثلاثة ايام مجرب
 وينفع اليابس شراب الخشخاش ودهن اللوز
 مع السكر والعذاب دقيق البر او دقيق الحلبة
 والسكر الا يصفى اجزا سوية مطبوخة باللبن
 والسمن او ان تضلق الحلبة وتصفى مرارا ثم
 تشحق وتوكل بالسمن والعسل وينفع الرطب
 منه طليخ درهم من الكندر ومثله من المصطكي
 في رطل من العسل على نار لينة حتى يذوب
 ولسعال الصبيان الا ينسون مع نصفه من القنطريون
 وامت ثقت الدم من الصدر فطليخ السبل شرابا
 مع قليل الصغ العربي او الكثير او شرب رماد
 قرن الثور او السكنجيين وان ازم من الثوم مع

شرب
 وارسلام
 زيت طنب

ما

ما العسل او الحرف المقلي مع لبن الضان والخشخاش
 او اوقيتين من لسان الثور مع السكر فاثر او ان
 يدهن الصدر بدهن البنفسج اليسرجي مع الشمع
 الا يصفى الفصل الثالث في امراض
 الثديين فمت الورم فيشفعه الطلاء بدقيق
 الباقل او بسحق بزر الكتان مع الخل فيها واما
 العظم فيزيله اطلا بالطفل مع الخل او بالمرتك
 او بالشب او بعصارة عنب الثعلب او الرجله او
 القرع او الكزبرة الخضرا وامت الصلابة
 فيسري بها الطلاء بشحم الجمال او بمطبوخ الحلبة
 او بسحق ورق الخوخ او بورق لسان الحمل
 مجرب او بالكزبرة الخضر خصوصا مع الخل
 وامت ادرا اللين فاكل نخالة الحنطة او كل الحمص

له رم الثديين
 صلابة الثديين
 لا درار اللبن

او الخس او اللفت او القلقاس او الكراث او السلق
 او لحم الضأن مع الساجم او شرب بذر البطيخ
 الاصفر او بذر الفجل او ورقه مع الحليب او طيخ
 الانيسون او ان يؤخذ نصف رطل من جوف
 الباذنجان المصق ويدق جيدا ويعصر ماوه
 ويشرب مع نصف اوقية من سم البقر فهو
 من الجرب او الطلاء بسحق حجر المهابا الماخرب
 لوقته او الطلاء بما الشعير المطبوخ فيه الشمار
 واصله او بعصير السلق مع نشا الحنطة واما
 قطع اللبن فباكل العدس او الاكادح او شرب
 بذر السداب او بذر الفجل شت او درهين من
 الكون الابيض او من بذر الكراث او الفجل او الطلاء
 بعجين الباقلا او الحلبة بما الورد او بدهنه او الطلاء
 بسحق

الزهراراذة
 تشد به البياض
 بوزنه درهمين
 او الاصل بقا

لقطع اللبن

بالمراس

بسحق النعناع مع الملح او بالخل والعسل او بالمراس
 مع دهن الورد او بدردى الخل مع الكون يجرب
 الباسم
 في امراض الظهر والبطن واجزائها وفيه خمسة
 فصول الفصل الاول في امراض
 الظهر قما او جاعه فيزيلها الكرايب والنعناع
 او الحمص المجوه مع المداومة او شرب لحا شجر
 التوت او مثقال من الفوه مع الانيسون او لعوق
 الزيت فاترا او السا المكي او الراوندا والقار او دهن
 الخردل او دهن السداب او دهن الجوز او دهن
 الياسمين او دهن الخروع او الزعفران او السعد
 او الخرمل او بذر الفجل شربا وضادا في الجميع
 واما الاغنا والحده فيمنع حدوثها ويزيلها

لامراض الظهر

ما التوت

لمنع الاغنا
 والحده

مداومة التدهن بدهن اللوز الحلو والغماد بكل
 محلل كالأشقة والحرف أو النبي بما العجل والعسل
 والشب والبورق مجرب في فتح الظهر فرب
 سميت حب الرشاد أو المرسين بالما أو باللبن
 الحليب أو الورد المر أو طيخ العود أو المصطكي
 أو الأنيسون أو عود السوس أو التدهن بزيت
 قد اغلي فيه القسط المروم وأجرب لازالة
 امراض الظهر والاعصاب والمفاصل والتقرس
 واقامة الرمنا والمقعدين وأخر كج البلاغم
 والابردة ان يشرب من دهن الزقوم من خمسة
 دراهم الي سبعة بحسب القوي في طيخ الاصول
 او في الحسا ثلاثة ايام متواليه ويقرب عن هذا
 لما ذكر ولحد لان الجسد وجع الركبان يغلي
 اوقية

هو الرشاد

لشبح الظهر

لازالة امراض
الظهرتخذ من اربعة اوقية
من ابا سراض لا ولى

اوقية من السن البقري القديم حتى يغور فيوضع
 عليها اوقية من عسل النحل ويغلي حتى يغور
 فيوضع عليها اوقية من اللبن الحليب كذلك
 ثم يشرب فانه يفتح الفطور الفصل
 الثاني في امراض البطن فاما المعدة فقواها
 اربعة اقسام احدها القوة الجاذبة التي تجذب
 الطعام وتشهيه واذا ضعفت افدمت شهوة
 الطعام ولا توافقها المأكولات ويحصل عنها
 الشقيقة وجع الراس والاذن والعينين
 والحلق ونحو ذلك وينفعها كل معجون الورد
 مضافا اليه المصطكي والنعناع وثانيها القوة
 الماسكة التي تمسك الطعام وتحفظه وثالثها
 القوة الهاضمة التي تطبخ الطعام ورابعها القوة

امراض البطن

الدافعة التي تخرجه وينفع من اوجاعها كلها اكل
 معجون القطران او معجون الورد العلي ومعجون
 النعناع او مربي الورد او الخولنجان او شرب
 المصطكي بالما القاتر او بالورد او بشرابة او شرب
 عصارة الكرمه البيضاء بما الشعير وبما النعناع
 او القسط او السبل او القرقل وطبخ لكون
 مع الخل له يزيل كل علة في الجوف شربا مع السكر
 او طلاء على البطن حارا وكذا يطبخه مع الزيت
 احتقاناً وامت الذي يقوي المعدة فالتسريح
 او الاخرج او حبة او ورقة الاس او النعناع
 او الكرفس او حبوبها او عصارتها او الابلج او الورد
 او شرابه السكري او البليج او الدار صيني او الاقايا
 او الطين الامي او المختوم او الاذخر او الاشنة والكندر

تارة بانه

لتقوية
 المعدة

او

او الزرنيبا او المصطكي او الكراويا او العدس او
 الراوند او عنب الثعلب او السباق او السليخة
 او الساذج او السفرجل او السبل او القرفة او
 القرغل او الكثري او الجلنار او الملح او العود
 او شرابه او السرو او الطباشير او النيق او ورق
 الكرم او ضاد المعدة بالخل او القرظ واذ اجمع
 السبل الهندي والعندل والافستين مع السكر
 سفوفاً ومع العسل معجوناً لم يحس مستعمله
 بالشبع لقوة تقويته المعدة وامتاً مما يهضم
 الطعام ويحب الجشا فخر دل او السعد او
 الخولنجان او الاذخر او الدروج او الكون او
 الكراويا او الصعتر او الزنجيل او الفلفل او عرق
 الذهب او النعناع او الكرفس او جوز الطيب او

بجانبه

سفوفتة

لهضم الطعام

الانيسون او قشر التارنج او الليمون اذا نزع البياض
 منها مفردة او مجموعة سوا خصوصاً مع السكر
 ويدفع الحشا الحامض اكل الكزبرة المخصرة
 او قشر البصل او لعق القطران او تكيد المعدة
 بالحرق المسخنة وقد يطلب الحشا عند استعصا
 الريح مما ذكر من الادوية او بالصناعة كالصاق
 اللسان على سقف الحلق **الفصل الثالث**
 ويلحق بهذا ما ينبغي عن الطعام مدة طويلة
 ويعتني بذلك اهل الرياضات واهل السياحة
 فمنه ان يسحق بزر البقل ويعجن بالخل كالطحينة
 ويجفف في الظل ثم يسحق ويعجن به كذلك وهكذا
 نحو سبع مرات فمثقال منه يعتني عن الطعام اربعين
 يوماً ومنه ان يقلي كبود الغنم في دهن البتبع
 ولا تحرق

لا ذهاب الحشا الحامض

فاسيد الحشا

شعير الحشا

نحو

ولا تحرق ثم يجفف في القواء ثم يسحق مع اللوز
 المقشور ثم يحص على النار ثم يعجن بدهن البتبع
 خمسة دراهم في كل ثلاثة ايام وسياقي ما يغني
 عن الشرب وامت القوليح فيمنع فيه اكل التي
 كثيرا مع مثله من شراب البقطين او شراب الخبث
 مع العسل بالماء سبعة ايام او شراب دهن الخروع
 او الحلتيت بما الخروع او شراب السداب او مثقال
 من النطرون او درهم من الصابون غير المبلول
 او من الكون المحمص او من الكراويا المحمص او نصف
 درهم من رجميع الانسان مع الخل الحاذق يحرب
 وحيا ومن الخواص ان يقيم كلبا نائما ويول مكانه
 فيبر او يموت الكلب وامت الرياح والنخ ومنها
 الاحشا المعروفة فيخرج جربا ويفشها ما ذكره الانيسون
 الاحشا بيان

للمقشور
شعير الحشا
مع البقطين
الخبث

الاحشا

او الا قتيون او البساسة او بذر الجزر البرية او
 الدروج والذجيل او الدار فلفل او الحما او الكون
 او الكراويا او الراوند او النخوة او الزرباء او
 القرفة او القرنفل او الفلفل او الكرفس او الصعق
 او السعد او القرد ما نأ او التدهن بدهن البان
 مجرب او ان تتقع بليجة العباغ في الماء يوما
 وكيلة ثم تغلي ويطح بمصفاها حريرة من
 فتق دقيق وتوكل بسمن وعسل مجرب مرارا وان
 سحق غصنا بها مع بزرها ولوزم الفطور
 عليها مع العسل كما كذلك واذا غلي البابونج
 وشرب ماؤه بالسكر فهو غايه ويذهب الزح
 المقلوب الكليخ والشما وعود السوس والفسق
 واللوز الكلا واذا غمست فتيلة في مرارة ارب
 اذهب

ارض الصغار

بيضة

تويده

اذهب الرج شتا وحتما لا ومما يذهب الغص
 شرب ما الليمون او المصطكي او الشمر الاخضر
 ومما الغواق فيزيله القرفة مع سير المصطكي
 او شرب السداب بالعسل او شرب التمر هندي
 او الشب او شراب العناب وكذا كل ما مر في
 الرياح ومما الغشيان والقي والتهوع فان
 كانت عن حرارة فاستعمال ما فيه برودة
 كالرمان الحامض والربوب الحامضة والكين
 والطباشير والتمر هندي واطراف الكرم وان
 كانت عن برودة فعكسه كالقرنفل والعود
 والهل والقرفه والحولجان وامساك
 الزمرد في الغم نافع مطلقا وقد قال الحليوس
 لا يجوز استعمال القوابض في وقت حركة القي

شرب
 ما
 الغشيان

وامّا ذات الحجب وهي المَرْضُ المشهور بالقصة
 وورم الحجاب فينفعه شراب الخشخاش
 او البنفسج او العناب او الاسفاناخ او الجوز
 ولو غير مصلوق او التريد علي الرقيق بحرب
 وحيّا وكذا محلب وكندر وسكر سوا يغلي
 ويشرب بحرب واما الاسهال ويقال له
 الاستطلاق ومنه الذرب والهيسنة وجريان
 البطن فيقطع شرب تقيع العفص مع السكر
 او سحقه مع اللبن الرايب او رب الریحان
 او شرابه او ماوه المطبوخ فيه كزبرة البير
 او رب السفرجل او شرابه او طيخ ساق الوصف
 او شراب النعناع مع سحق بز الحبق او مع
 سحق بز المر او سحق بز لسان الحمل والاشه

لذات الحجب
 وهو مرض القصة
 مشوي
 لقطع
 الاسهال

او الاذخر

او الاذخر وثمر الطرفا او الجلنار او الاقاقيا
 او البلوط او الحصف او الكهربا او الشبق او البج
 او العليق او الطين المختوم او ورق الجوز او بزر
 الورد او درهين من الزنباج بالماء البارد علي
 الرقيق او اكل البعير مع السماق او بزر الحرف
 او الریحان مقلية مع السكر او مع الطين
 الارمني او نصف درهم من قشر الخشخاش بكرة
 وعشبة بما بارد او حمل الزمرد او شرب ثلاثة
 قراريط من سحقه خصوصا لاسهال الدم
 ومن المجرب بالدم والثلث والعصير ان
 يؤخذ من القولة المقلية جزء وكندر وصعتر
 من كل نصف جزء شونيز ربع جزء يعجن بالعسل
 المنزوع ويستعمل صباحا ومساء بحرب ولذلك ايضا

او الاذخر
 او الجوز
 او البنفسج
 او العناب
 او الاسفاناخ
 او الجوز
 او التريد
 او الرقيق
 او السكر
 او الطين
 او الریحان
 او الكزبرة
 او السفرجل
 او الوصف
 او النعناع
 او الحبق
 او المر
 او لسان الحمل
 او الاشه

الزحير استطلاق البطن وكذا الزحار بالصم والورد
التنفس بشدة يقال زحرت المرأة عند الولادة وتارة
ضرب وقطع ه مختار

ز لوجع الصلب والقي ان يوحذ من الشونيز
المحمص فيدق جريشا ويغلي قليلا جيد في الزيت
ثم يعجن بالعسل ويستعمل مباحا ومسا واما ما ليني
الطبيعة فاكل التين قبل الطعام وبعده او شرابه
او شراب البنفسج او شراب الورد او شراب
الاشيتوان وللأطفال شرب الرب واما
الزحير فطلا المقعدة بورق عنب الثعلب او الشعر
او دهن الورد او صفرة البيض او شرب طيخ الخطمي
او العود او الصندل او السفرجل او استعمال الافيون
او المر او الحلت او الجند بادستر مطلقا والجلوس
على خرق مغوسه في زيت فوق حجارة سخنة
ولزحير الصبيان مثقال من حب الرشاد مع ثلثي
مثقال من الكون مسحوق مع لبن امه واما نزف

للزحير

لنزف الدم

الدم

الدم من البطن فينفع منه اكل الزمرد او شرب
طيخ الاس او ذهبي من الطفل مع ثلاثة من
روس الخشخاش او مثقال من الصغ العربي مع
اوقية من سمن البقر ثلاثة ايام او بذر البقلة
او قلب اللوز المحمص بحرب وحييا او ورق
القلقاس حولا بحرب تنبيب ويقطع نزف
الدم من الجراح ذرورا لا تمدا والاشق والاقاقيا
او المحضف او ثمر الطرفا او الطين الارمني او دم
الاخوين او البلوط او العليق او جوز السرا او ورقه
وامت قروح البطن وتعرف بقذف الدم
او القيح فشرط طيخ عشرة دراهم من الشعر
مع مثقالا من القسط الهندي او طيخ الورد
والساج او الاهليج الاصفر او الثر هندي او الاجاس

لنزف

نرمي دم

كثرة الجوف وتبريده يوحذو وبرد وجف
 وحذوا ينسون يدقوا ويسقوا على الريق و ايضا اذا
 شرب ما الشداب على الريق يبر ابادت الله تعالى
 من خطا البستاني

للهب الرطب او زهر البفسج مفردة او بمجموعة واما الهيب
 والقطن البطن والعطش فيدفعه الكزبرة او البندق او
 اللبن الحليب او بزر البقلة مع الخل او الكون الكرماني
 المنقوع في الخل ولو مرة او عصارة عنب الثعلب
 او البرنوف او النوف او البشني او الصندل اكلأ
 او ضادأ على المعدة في الجميع واما كالفنة في
 النغم خصوصاً مع السلم ومن الخواص انه اذا سدت
 طاقة الانف اليمن او جذب الهواء الي الجوف من
 بين الاسنان وهي مطبوقة حصل برد المعدة
 وسكت حرارتها وسد طاقة الانف اليسري
 تزيد برد المعدة وقد قيل ان سد اليمن نهراً
 واليسري ليلاً يبدل الطبيعة وقد جرب انه
 اذا عجن سميق بزر الرجله باللبن ثم جفف ثم سحق
 وعجن

وعجن كذلك ثلاث مرات فاكثرا غني درهم منه
 عن شرب الماء اياماً كثيرة ومثله اذا غلي الكون
 الكرماني وصفي ثم دق وعجن بالعسل المنزوع
 واما الوحم فيدفعه كل قشور الا تخرج او اطراف
 عروق الكرم او الرمان الحامض او الدمان المر
 واما شهوة الطين فيذهبها اكل الرجله او الجذر
 مع الطباشير او اكل الدجاج او مص عظامها
 او شرب الشيرج واما الدود في البطن فيقتله
 او يخرجها استعمال الفودنج او ماوه او النعناع او ماوه
 او الشيرج او ماوه او السداب او ماوه او تقيع السماق
 او حب النيل او الكبسون الحبشي او الترمس المر
 او الا تخرج او الكابلي او دهن النارجيل او السرخس
 او الفطران او الافستين او رماد الحلفا او الصعتر

لدمع الوحم

ادوية شهوة
 طين

لقتل الدود
 في مضر
 الدود يخرج

الذي في علاج الدود وحب القرحة والحجبة
 البهيم يتخذ في كل ليلة عند النوم مقدار نصف
 مع وزن درهمين حبه سودا يفعل ذلك عشرة ايام فان
 شرب وزن درهم قبل مع وزن ثلاثة دراهم شبع
 درهم حبه سودا فانه يخرجها فان لم يكف شرب من

ثلاثة دراهم حبه سودا
 درهمين حبه سودا
 درهم حبه سودا
 درهم حبه سودا

او الكراويا او الزوفا او لحا شجر الدمان او
 شجر التوت او الملح الهندي او المحلب او قشر
 الخارج الخالي من البياض او بذر الكراث مع
 العسل في جميعها او طلاء البطن بالنطرون
 او بتقيع الحمص في الخل مع الجلوس قبالة
 النار فيما او طلاء السرة بالشونيز وشحم
 الحنظل مع او طلاء السرة والخاتم والشرع
 بسحيف ورق الخوخ او الشونيز مع الخل او مع
 مرارة الثور فيها او شرب اوقية من الوخيزك
 على الفطور او شرب ثلاثة دراهم من الكزبرة
 مع الدبس او عصير العنب ولولدود الطوال
 بحرب او شرب درهمين من النخوة وشرب
 الماء فوقه بحرب او ان يشبع من اكل الجزر بعد

جوعه

جوعه

جوعه يومًا ولا يأكل بعده شيئا فانه يخرجها في
 غلا فها تنبيب جيع ما يقتل الدود
 من البطن يقتله في الجراح وفي الاذان فائسة
 قد قالوا من المجرب ان رما دخب التين اذا
 نشر في البساتين او على الزروع او الاراضي
 قتل الدود فيها واشتاء وجع السرة فيزيله
 اكل الثوم المشوي او اكل الشامع من البقر
 سبعة ايام او دهن الخروع مع الزبيب
 المتزوع او مع بذر القطونا وامت وجع
 الخامسة فينتفع فيه استعمال ما مر في القولنج
 او ان يعجن جزء من المحلب مع مثله من
 السكر بالماء الحار ويشرب ويطلبي منه عليها
 او ان يوخذه من الزنجبيل وحب الرشاد والنخوة

لوجع السرة
 ما يشبهه

لوجع الخامة

السكنجبين

لوجع العانة

لظفر سا
لروحان

كلادة سفيا

والحلبة وبذر الكرفس سوا وتسحق مع رجبها
 من السكينج ثم تعجن بالعسل وتحب كالحمى
 ويشرب منها من درهم الى درهين بحرب
 وامت وجع العانة فيزيله شرب مثقالين
 من الحلتيت بالماء البارد او دهنها بدهن
 البان او دهن البابونج فابله
 عريضة الوجود وهي انه ينفع من الطعم
 الذي تعلمه النساء للرجال اكل دماغ الدجاج مع
 التماذي ففصل في الرابع في الاستسقا بدين
 والبرقان مث الاستسقا فيزيله اكل لحم
 القنفذ بحرب او شرب نصف درهم من الفاريقون
 مع مثله من الاسارون بالعسل او شرب ثلاثة
 مثاقيل من سميف الكراويا مع اوقية من الزيت
 سبعة

سبعة ايام او شرب ثلاثين درهما من ماء الفجل
 مع درهين من البورق في ثلاثة اواني من
 العسل او شرب ما قد وضع فيه عدد من
 الخنافس الكبار في قدر مدهون وسد عليها ليلة
 حتي ماتت فيه او شرب الزعفران او استعمال
 اللك مطلقا او ضمادا البطن بالملح الهندي او
 السبطي او الاندرا في خصوصا مع اخناب البقر
 فيها او بالطين الارمني مع رماد خشب الكرم
 او بدقيق الشعير مع سميف الصندل بما الورد
 او بشحم النعام او بالقطران مرارا بحرب
 وامت البرقان فيذهب اكل لحم البقر مطبوخا
 بالخل او اكل الشمر مع اللوز او اكل الغطف بحرب
 او بلع ثلاث سمكات صغار حية مع الرقيق

اذها ب
البرقان
تقطر

او شرب ما القرع وما الهند با بعد غليهما
 مع السكر او خيار الشبر او مع ما الكرفس
 او شرب طبيخ اصل الحنأ والحلتيت والتين
 اليابس مع السكر او شرب ما الفجل او بعد
 الماء عزا ورماد قرن الثور او قرن الابل
 او شرب درهم من الحلبة بما العسل او طلا
 البدن بالصندل المعجون بما قد اذيب فيه
 قليل كافور او السعوط بالبن الحليب المذاب
 فيه قيراط من قش الحمار او الاكتحال بالزبد
 الخضرا او حمل الكبريا او عيني السرطان
 البري ^{الخامس في} ^{الفصل}
 امراض القلب والكبد والطحال ^م القلب
 ينفع من او جاعه الباردة ومن خفقانه الباردة
 الاشنة

لرجع
القلب

الاشنة وجوز الطيب والدار صيني والحامما
 والمصطكي والكشوت والقرنفل والبهمن
 ولسان الثور والزعفران واطفان الطيب
 والدروخ والمسك والقاقلة والكبابنة
 والساج والابريس ومن او جاعه الحارة
 اللولوء والعنبر والكاري واليسر والكافور
 والصندل والورد والامليج والكزبرة والتفاح
 والطين المختوم مع ما الورد فيها وينفع
 منها مطلقا ومن خفقانه الحار اكل الفستق
 او العنبر او اللولوء بما الورد او مربا الورد السكري
 او لسان الثور مع السكر الطبرزد او شرب
 قيراط من الزباد مع او قبه من شراب مفرح
 او شرب شراب الورد او شراب التفاح او شراب

وينفع مع

يبيط

من الغش

لرجع

الغش

الغش

السفرجل او شراب الرومان وشم زهر هذه
المذكورات نافع ويتفع من الغش شم الحيار
او ما الورد او ما الزهر او العبر او العود او المسك
او الخوخ او التمر هندي او شم زهر الخوخ او شم
الورد او التفاح واما الكبد فيبري وجماعه
وان ازمنت الطلا بسحق البابونج او بالشيخ
او باكليل الملك مع ربة العنب في الجميع او اكل
الموز مع الشمار او مع الصعتر او شرب ما الشمار
والهند بامع السكر او معجون السكنجيين هـ
السفرجلي في امراضه الحارة او معجون الزبيب
في الباردة ويزهه حرارته ويفتح مجاريه
اكل الموز او شرب عصارة الغافق بالما
والعسل او شرب الدبس او ما الهند بالمتروخ

الرجوة

الرجوة او ما الشمار كذلك او شراب الورد
او العذبة ويزهه رياحه وتفتح شرب
المحلات كالاذخر والوج والقرفة والانيون
والشمار وبزر الكرفس وما الصعتر
والسنبلي والنعناع والفوتيج والاكليل والمحب
والنمام والقرطم والترمس والقار والقتة
وقث الحمار وكذا شرب عصارة ورق السدر
مع السكنجيين علي الريق مجرب او شراب
الافستين علي الريق او استعمال عود السوس
او قرص الملك او قرص الراوند او القرنفل
او المحطكي او الغيا دبطينج الفردنج او الشيخ
او الصعتر او الحاشا واما ينقيه ويفتح سده
اكل لحم القنفذ او الغافق او الورد او الباسه او

الزنجبيل او الهندبا او اللك او اللوز او الفتق
مع الزبيب الذي لا عجم له او القنطريون
الرقيق او بزر الكرفس او بزر الفجل
او البابونج او طيبج الفودنج او النعناع او
نقيج الترمس او الاشيتوان او شحم الحنظل
او الطحال فينتفع من او جاعه اكل
مثقال من بزر الهندبا او درهم من
الغاريقون مع نصف درهم من الانيسون
معجونة بالتين مع قليل خل او شرب حيت
بزر الخس خصوصا مع عصارة العنب الايض
او شرب طيبج الفجل بالما والمالح او طيبج الكباد
او طيبج الفوة او طيبج اصول الكبر بالما والعسل
او السداب الرطب او البورق مع المقل او شرب

للطحال

قيراط

قيراط من الموميا المعدني بما الرجله مجرب
او شرب محلول خمسة دراهم من الودع في خمسة
امثالها من حامض الاثرج سبعة ايام ويتفع
من او رامة اكل بزر اللتان والافستين
والنطرون معجونة بالخل او شرب السكجيين
بما الهندبا او بما الرجله او حمل العنصل
اربعين يوما ويفتح سده وينقيه ما مر
في الكبد او شرب مثقالين من الفوة مع
الانيسون بما القسل او بزر الحلبه او الراوند
او الزعفران او اللبوب ويزيل صلابته
اكل التين بالخل على الرقيق او جزا القنفذ
خصوصا طحاله قالوا ولا ينبغي استعمال جميع طحاله
ليلا يذهب جميع طحاله مستعمله او شرب طيبج

بجسمه من

الاصفر او شراب الاصول البزوري او درهم
 من سميت المرجان على الرقيق او حمله وقد
 شهدت التجربة ان الاسقندريون باد زهر
 لجميع امراض الطحال كيف استعمل وان مداومة
 الشرب في او ابى الطرفا كذلك .

 في امراض الكلا والمثانة والريه والمرارة
 قامت الكلي والمثانة فينفع من او جاعها
 اكل لحم القنفذ مجرب او اكل الحمص او البطيخ
 او المسك او القثا او بزر الفجل مع حليب
 الضان او اكل الجزرا او الجوز او البند قه واللوز
 او الفستق او لب القرع او البلوط او الكندر او
 الخولجان او السعد او مداومة اكل الزبيب خصوصا

لوجع الكلا
 والمثانة

مع

مع السكر في جميعها او طلاء الظفر بدهن اللوز
 او شحم الاوز او الدجاج او تعليق حجر البدر
 او حب الكلي وينفع لتثقيتها الحمص الاسود
 او اللوز المر او كزبرة البير او بزر الكرفس او
 الانيسون او الوج او قفاح الاذخر او الاسارون
 او لحا شجر الكرم وينفع من الديلة فيهما
 مطبوخ التين بما العسل او الوج او الجاروس
 او سويق الحنطة ملتوتا بالسمن معجون بالعسل
 او اللوز او البندق مع السكر فيهما وينفع من
 قروحهما معجون البزور او شراب الخشخاش
 مع لب الشعير او لب الخيار او لب القثا او البطيخ
 او شرب الطين الارمني مع شراب الرمان
 او الصغ العربي او دم الاخوين او طيخ غودالسوس

ينفع من زخا

أوالخطي وينفع من الحكة فيهما وغيرهما استعمال
 اصل الخطي أو الهليون أو العجل أو الحسك أو الزبرة
 البيرا أو عود السوس أو بزر الكرفس أو البسابة
 أو المجعدة أو حب القلب أو حب المحلب أو القشر
 أو الحلتيت أو المقل أو صمغ الأجاص أو صمغ الكرم
 أو السكينج أو الحجر اليهودي أو اللوز المر أو
 الخطي أو حب الفار أو أصل العليكة أو رماد
 النخوة أو محروق قشر البيض أو محروق الزجاج
 أو محروق البسود من الحجر لتفتيتها أو فجلة
 قورث ومليت بزر لغت ولست بعجين وجعلت
 في القرن ليلة أو شرب طيخ الأذخر خصوصاً
 مع البورق أو طيخ القيصوم كذلك أو مثقال
 من المصطكي ودرهم من الفاريقون ونصف
 درهم

المسند

في السكينج
 درم القثاق
 أو
 البسابة

درهم من المر معجونة بما الهندباء أو شرب درهم
 من الشادر بالماء أو شرب زيت طخت فيه
 حشيشة فسا الكلاب المعروفة أو شرب عصارة
 قنا الحمار أو عصارة العجل أو شرب ماء المحمص
 الأسود أو شرب مصفي عش الخطاف المتقوع
 في المائلة أو البخور بؤك القنفذ في الأجل
 مجرب وحيا وأقوي منه عشرة دراهم بزر
 كرفس ومثلها نخوة ودرهمان بزر جرجير
 يدق ويستعمل كل يوم درهمان بماء بارد ومنه
 أمراض المثلثة سلس البول وتقطير وادراره
 والنقطة المعروفة وينفع منه أن يؤخذ
 بزر جزرو بزر جرجير و بزر خشخاش
 و بزر كبير وسكر سوا ويستعمل صباحاً ومساءً

نخوة بزر جرجير

بما العسل

مسود
 بزر جرجير
 بزر خشخاش

أوان يغمر تسعة واربعون حبة من التين
في الزيت وتترك ثلاثة أيام ثم يוכל في كل
يوم سبعة منها أو أن يוכל مخلوق الفجل على
الريق أو أن يشرب اوقية من سمن البقر مع
نصف اوقية من السكر على الريق فائتر الأوان
يشرب الحولجان فائتر الأوان يؤخذ من البوط
حسن درهما ومن الكندر والصبغ العربي والكزبرة
الياسة والطين الارمني من كل عشرة دراهم
ويحق الجميع جيدا ويستف منه ثلاثة دراهم
مباحا ومثلها ما فهو صعب وأعجب من
من هذا ذلك والجرو الكلا وهو نزول الدم
عقب البول للحصا وغير ذلك ان يؤخذ من
عصير اطراف ورق الفجل دون اضلاعه ويغلي
ويلبش

اداق
ويكشط ريمه وينزل ويؤخذ منه ثلاث اواق
يذاب فيها اوقية سكر نبات ثم يدخل الحمام
فاذا عرق شرب ذلك واذا احس بالبول نزل
في المغطس ثم يخرج ويسول في اناوينظر ما
ينزل منه من العجايب ولذلك ايضا استعمال
معجون البساسة بالعسل عبا حاو مساجير
لقطع البوايد والتقطعة عقب الرضو البراز
الصعب وقرحيتاج الي ادرار البول وهو كل
ما يدر الحصى وبنحو البطيخ ويزر والاناويه
والسكنجيين ومن امراض المثانة ايضا
حصار البول ويقال له حصى البول وينفع
فيه شرب العوسج على الفطول وشرب ورق
السرو وشرب اوقية من السمن مع مثلها من

المسكر فا تراً او الجلوس في طيبخ البسبح او البايوخ
او الاكليل او الحلبة او القرطم او الغوة او ورق
الكرب او شرب حبة من سمحيق الذهب او
البورق او عصارة السداب او ما طيبخ الاذخر
او بخور داخل الاحليل بالجوز الهندى والكبريت
او ادخال طاقه زعفران في الاحليل او طلاء
القانة بدهن الخروع او الياسمين او بخيار
الشبر فا تراً وهذا يتفع من حبس الغايط
ايضا ومن المجرب لاطلاق البول في الرجال
والنساء التحمل في الدبر بالملمح او مروج الذكر بدهن
الياسمين ومنها البول في الفراش ويتفع فيه
اكل لحم القنفذ مجرب او تشراب بيمين المقل ثلاثة
ايام او اكل ثلاثة دراهم من الكمون مع ثلاثة
دراهم

دراهم من الكزبرة في ثلاثة ايام او اكل رما دظلف
البقر مع القسل او اكل حب البلوط او حب الاس
او الطين الارمني بما لسان الحمل فيها او بما الرمان
الحامض او بما الورد او شرب اوقية من سمن
البقر مع نصف اوقية من السكر ثلاثة ايام
او شرب عرف الديك المسحوق بعد جفافه
او قانصة الدجاج كذلك او شرب اوقية من
برر الريجان مع مثقال من العنق ثلاث
ليال ومنها حرقة البول ويتفع منها ان
يؤخذ ثوم ربع اواقى و فلفل وسنبل من كل
درهمان وسمن وعسل من كل اوقيتان
يسحق غير الاخيرين ويعقد بهما شرا با ويتعمل
منه كل يوم ثلاثة علي الدبق او شرب السكر

مع السمن فاقترأ او شرب اللبوب او شرب اوقية
 من الحلبة المفسولة المحففة مسحوقة بمثلها من
 سمن وعسل وامتأ امراض الريبة فيشفع فيها
 اكل العناب او اكل الزبيب القشمشة بغير عجم علي
 الريقه او مع قصب السكر او عصارة الكرب
 مع العسل لعوقا او اللوز والسكر والليث او الصوبر
 وعصير العنب جلابا او نوي الزيتون بخور او اما
 المرارة فيشفع فيها شراب السكجيين الزبيبي او
 شراب الكشوث او شرب ما الجبن او اللبن المخين
 او عصارة الشمار او خوذك الساب
 في امراض المعقدة واعضا التناسل من
 الذكر والانثيين والرحم وفيه فصول اربعة
 الفصل الاول في العقده واما البواسير

فيشفع

فيشفع فيها ويبريها العاقول اكل او شربا وضادا
 ونحوه او اكل الاطريفل الصغير عند النوم او اكل
 كل يوم مدة ثلاثة ايام خمسة دراهم من بزر
 الكراث مع نصف درهم من الراوند معجوناً بالعسل
 فهو مجرب لسقوطها بنفسها او شرب مثقال من
 الخربل بما الكراث كل يوم علي الريق مجرب او
 شرب درهم من القرفة بما بارد او شرب درهمين
 من الحرمل او من الواحدي مع السكر فيهما او ملازمة
 اكل الملح او التين او البخور كل يوم بالطرف او سلخ
 الحية او بالورد يخ او بالكرب او بعظم السمك مجرب
 للظاهرة والباطنة منها او الدور ورماد بزر
 الشب او الجلوس علي جلد الاسد او النمر او خوها واما
 واما التحمل بمثقال من السوربخا مع سمن الغنم

او مع

او مع

او مع

العتيق او بنصف درهم مع سمن البقر العتيق
ويقال ذلك التخل فيها مرة او مرتين وربما
لا يحتاج الي ثالثة مجرب او الصماد بالصله
الا يبين اذا قطع طرفاه وصلق بالماء ثم دق مع
سمن البقر والشحم او نحاح البيض كالمزهم فهو
ترياق تشكين او جاعها وحيًا واذا قطع الباذنجان
وقلي في الزيت ثم صفي الزيت وجعل لكل رطل منه
ثلاثة اواني من الشحم فهو ترياق لما ذكر طلالا
اكل الحبز الا انفا واما النواصير فوضع قيلة
غمست في صمغ الزيتون والصبر المجونين بما ورق
الحوخ او قيلة او صوفة غمست في عصير الخرنوب
الرطب وقد جرب انه اذا جمع الدقيق الحواري
مع ثلثة من دقيق اصل اللوف ثم لت بالشيخ

وكذا التخل
مع

فوقه و...
فوقه و...
فوقه و...

ثم

ثم عجن بالخير والملح ثم خبز ثم جفف واكل منه على
الغطور عشرة دراهم بشارب العسل كل يوم تقع
من النواصير والبواسير الظاهرة والباطنة
مجرب والاستنجاء بالماء البارد يذهب الظاهرة
منها و... خروج المقعدة فيقع فيه اكل
كبد الضان المحشي مطبوخًا بالزيت والنفناع
ثلاثة ايام او العسل بطيخ الاس او قشر الرمان
مرارا واذا اخذ من العفص وبزر الكتان
وقشور الرمان ولاذ خرسوا وعجت بالخل
وما الوردا عادت العثرم الخارج وحيًا
بحورا مجرب والتخل بدهن هنم الجمل والافيق كذلك
ويلقي بخار قشر الخشخاش كذلك ويلقي بخار حجر
حديد محمي ملفوف في خرقة مرشوش عليه ما نافع

منها
ارطيبهم

بيان
منهم

تجرب

لذلك وامت او جاعها واورمها فالضماد بالجل
 الابيض المشوي مع سم او بياض البيض او يطبخ
 العدس وقشر الرمان فانرا واستمال الثوم
 ترياق لجميع الاوجاع الباردة لكنه مفسد
 للدماع واعصابه وامت شقاقها فالضماد
 بالزفت مجرب وكذا بالرجلة او القرع او عنب
 الثعلب او العدس المقشور او التلهد بشحم
 الدجاج خصوصا مع مخ ساق البقر ومع الزعفران
 او الافيون وشحم الماعز او امتلا الشقوق
 بمذاب المرتك والشمع الابيض والاسفيداج
 في دهن الورد او البنفسج حنا او اليه صفار
 البيض او بمحروق روس الصبر او اظفار
 بني ادم مع الزبد فيها ومن المجرب وجيا الطلاء

شحم

الزبد المشوي مع سم او بياض البيض او يطبخ
 العدس وقشر الرمان فانرا واستمال الثوم
 ترياق لجميع الاوجاع الباردة لكنه مفسد
 للدماع واعصابه وامت شقاقها فالضماد
 بالزفت مجرب وكذا بالرجلة او القرع او عنب
 الثعلب او العدس المقشور او التلهد بشحم
 الدجاج خصوصا مع مخ ساق البقر ومع الزعفران
 او الافيون وشحم الماعز او امتلا الشقوق
 بمذاب المرتك والشمع الابيض والاسفيداج
 في دهن الورد او البنفسج حنا او اليه صفار
 البيض او بمحروق روس الصبر او اظفار
 بني ادم مع الزبد فيها ومن المجرب وجيا الطلاء

بشحم

بشحم الخنزير المذاب مع صفار البيض ورماد
 عظم الكلب وامت حكاكها فيزيله الضماد بالثوم
 المغلي في الزيت كالمرهم او بدهن البنفسج مع
 الزبد الطري وامت اقروحها فكثيرها فيما
 ياتي وامت انزف الدم فتقدم وامت اخروج
 الغايط بغير اختيار ويقال لصاحبه القذير
 فينفعه التدهن بدهن السبل او بالبا بوج
 او الورد او التشيف بشياق الاقاقيا او الحاشا
 او بالعفص او بالصمغ وامت الابنة بضم الهزة
 وسكون الموحدة قبل النون وهي دغدغة
 تحصل في الدبر لا تسكن الا بالجماع فيه ويزيلها
 الضاد برماد جلد فخذ الضب الايمن مع
 شعره مجرب وينفعهما القتال المغوس

الغايط
 القذير

الضاد برماد جلد فخذ الضب الايمن مع
 شعره مجرب وينفعهما القتال المغوس

قال الساجي
 واكل الاطريقت واكل الفستق واكل الجوز واربعة اشياء
 العقل ترك الفضول في الكلام واستعمال السواك ومجالسة
 والعمل بالعلم واربعة اشياء تقوي البدن اكل الخبز وشحم
 وثلاثة الفسل من غير لجامه ولبس الثياب واربعة اشياء تنو

في شيء من المختدرات كالافيون والبنج وتعرض
 صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف
 والمهس والجوع والسهر وخوفا الفصل
 الثاني في امراض الذكر فاما الغنة فيه
 بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة
 دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب
 الهدهد او لحمه او لحم عرس سبعة ايام
 او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب
 وهو مغاث وسنبل وورد ابيض سواتلت
 بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن
 الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما
 تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر
 حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

الريث

في شيء من المختدرات كالافيون والبنج وتعرض صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف والمهس والجوع والسهر وخوفا الفصل الثاني في امراض الذكر فاما الغنة فيه بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب الهدهد او لحمه او لحم عرس سبعة ايام او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب وهو مغاث وسنبل وورد ابيض سواتلت بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

في شيء من المختدرات كالافيون والبنج وتعرض صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف والمهس والجوع والسهر وخوفا الفصل الثاني في امراض الذكر فاما الغنة فيه بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب الهدهد او لحمه او لحم عرس سبعة ايام او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب وهو مغاث وسنبل وورد ابيض سواتلت بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

في شيء من المختدرات كالافيون والبنج وتعرض صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف والمهس والجوع والسهر وخوفا الفصل الثاني في امراض الذكر فاما الغنة فيه بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب الهدهد او لحمه او لحم عرس سبعة ايام او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب وهو مغاث وسنبل وورد ابيض سواتلت بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

الريث او اكل درهمين من الحجر جبر مع درهمين
 من بزر الكرفس مع مثله من السكر في كل
 يوم مدة ثلاثة ايام سفوفًا ومجونة
 بالعسل او بسم البقر لغاثر وفي هذا الجامع
 ماشا مجرب او اكل بيضه يبرشت مع
 درهم من الكندر او مع لبن البقر او مع
 سمها او مع السكر او مع اللوز او اكل حب
 العزيز مع السكر او اكل الموز مع السكر ايضا
 او اكل القرطم او الكراث او بزره او الرمان
 او الفجل او بزره او البصل او بزره او الحمص
 الاسود او القلقاس او الكون او المصطكي
 او السهم المقشور او جمار النخل او الجبن الطري
 خصوصًا مع السكر والعسل في جميعها او بزر

فاتر
 وسهلا
 به جسمه

الغرغشك مع لبن الضان مجرب او اكل الزلابية
 مع العسل او اكل الانيسون او اكل البطيخ
 مع النعناع او مع اللفت او اكل الديك او
 مرقه او خصيته او دماغه او اكل فراخ الحمام
 السينة او شرب درهم من الخولنجان
 مع نصف رطل من حليب البقر ومدة خمسة
 اكل عود السوس او شرب ثلاثة دراهم
 من القرنفل مسحوقه مع الحليب ومداومة
 اكل عود السوس بالعسل تقوي على افضااض
 الابكار مجرب وقد شهدت التجربة
 ان حشيشة ذنب الفار لا تظير لها في ذلك
 مطلقا وكذا شرب لبن ^{قوة} تقع فيه البندق
 الهندي والزنجيل والتمر معا مجرب او شرب
 الصنوبر

الصنوبر مع العسل او شرب نصف رطل
 من اللبن وقد اعلني فيه ونفع فيه
 ربع اوقية من الزنجيل كل يوم مدة
 ثلاثين يوما ولومع اليأس ويقال له
 عود الشيخ الي شبابه او الاكل من هذه
 الحلوي بعد الطعام فانه لا يعبر مستعملها
 عن الجماع وصفتها ان يؤخذ من الزنجيل
 والقرنفل وبزر الجرجير سوا وشحق مع
 قدرها من بزر الخشخاش ثم تطبخ بالشرج
 ثم تعقد بالعسل وترفع او طلاء الذكر بدهن
 القنفذ او بالحلييت او بالشب او بالبورق
 مع العسل فيها او بمراة الثور او بشرج
 قلي فيه بزر الفجل ودهن الجسد بمراة

عود الشيخ
 عود الشيخ

عود الشيخ

والقرنفل

عود الشيخ

الغراب الاسود مع الشيرج مجرب لمن لا يقدر
 علي الجماع البتة واذا طلي ابهام الرجل اليمني
 بالمر المعجون بالزيت جامع ماشا واذا طلا
 الذكر بشحم الاوز جامع ماشا وامت ما
 يغلط الذكر فغسله بعصارة الكرفس مرارا
 او تذلكه بالودك او بشحم الدجاج الاسود
 او بعلك البطم او بالزفت او بالكاذروج
 او بالزيت خصوصا ان احترقت فيه الخراطين
 فهو مجرب او الطلاء بالزنجبيل مع مرارة
 الدجاج الاسود او بسحيف حب القطن
 او بسحيف الخرنبل مع لبن ايلاتان فيهما
 وامت اعوجاجه وتشججه فيزيله الضاد
 بشحم الدجاج او الشيرج مع الشيرج الاصفر

او بلبن

كذلك

ابو البطم

تغيب

الاطباء وما يصفونه الباة ويوهن القوة
 باليد ونكاح البعيدة الضعيفة البعيدة
 الجماع وجماع الحايض والصغيرة البكر والتي
 الشغل الطبيعي والله اعلم

او بلبن السامع دهن الورد وامت اقروحه
 وجراحاته ومنها الطهارة فدرو بالطباشير
 او رما د القرع اليابس او رما د الرمان الساقط
 قبل نضجه او الثب بعد التدهن باي دهن كان
 او يريق القثايم وامت ما يضعف شهوة الجماع
 فاكل التوت الشامي او شرب الخل مطلقا او الما
 البارد علي الريق او ما النيلوفر او ما الرحلة
 خصوصا بما الرمان الحامض او جماع العجوز والخامين
 او المريضة او البعيدة العهد بالجماع والتي دون
 البلوغ او كثرة المشي خافيا ويقطعها اكل الكافور
 او شمه او كثرة اكل الهند بالوالكرويا او البطيخ
 الاخضر او اقترانها الموردة ويمنع الاحتلام شرب
 بزر الخس او ما به ومن ربط علي ذراع اليمين

بديلة
 او كل

47

بنی

قَالَ فِي الْمَثَلِ رَفَقَةٌ مِنَ الْمَرْضَى كَرَامَةٌ
وَضَعْفٌ إِذَا صَحَّ وَهُوَ كَقَبِّ عَلَيْهِ
ظُهُورُ نَاقَةٍ ٥

مسحوق الطوب المحروق قبل بله مع اللبن الرايب
 او مسحوق اوقية من الحلبة معجونة مع قبضة
 ورق من عنب الذيب وكف من الفول المصقوف او بالكيل
 او بالبنج او بكزبرة البير او بعصارة عصي الراعي
 مجرب او بدقيق القوة مع العسل وبدقيق الباقلا
 مع الزبيب المتروك او بدقيق الحمص مع العسل
 او بالكون او بورق الرند او بالعبر او بالطيب
 او بالنعناع او بنوي التمر ولو غير محروق مع نر
 الخطيبة والخل او بطيخ الخطيبة مع الخل او مسحوق
 التوتيا مع الخل ايضا والطلا بدهن الخروع
 او بلبن النسا خصوصا في الصفا واما الادرة
 ويقال لها القيله والقرو وكبر الحاشم فقد جرب
 فيها ولو لحما كل مثقال من الخبز بل بما الكراث
 او الكرفس

بيان
 او بالطيب
 او بنوي التمر
 او بالنعناع
 او بكزبرة البير
 او بعصارة عصي الراعي
 او بالبنج
 او بالكون
 او بورق الرند
 او بالعبر
 او بالطيب
 او بالنعناع
 او بنوي التمر
 او بالنعناع
 او بنوي التمر
 او بالنعناع
 او بنوي التمر

او الكرفس علي الفطور مدة ايام بقدر الحاجة
 او ان يؤخذ لكل سنة معنت من العود درهمين
 حجر المخطيس ويشرب كل يوم درهم بلبن البقرة
 السود او الطلا بالطين الا رمي مع الاسفنداج
 او بالتوتيا الكرمان مع عصارة الشيم الاخضر
 او بما الكزبرة مع الافيون او بمدقوق جوز
 السرو او ورقه واما الزنج فيه ما يستفاد فيه
 كل الخو لنجان او الكون او الصغرى والحاشا
 او الفودنج ومنه النعناع او السداب او استعمال
 ما مر في رباح المعدة او الثطول بطيخ الباقلا
 او بما قد اُغلي فيه قشر البصل والسمسم معا
 (والغما) مسحوق الطوب السابق ويحجب تليين
 الطبيعة مطلقا واما فروجها فغيرها ومنه
 واما فروجها فغيرها

الطلا بالثب او برما د العظام البالية او برما د
 كطب الكرم مع دهن الورد او ممرارة الثور مع
 العسل او بيول الانسان او لبن النسا حليبا
 واما الفتق والحرق فيزيله حشيشة ذب
 الخيل الا مائها او شربا من عصارتها ومن
 طيخها او ضمادا بها مجرب او شرب ورق
 الطرفا او شرب حجر المغناطيس واتباعه
 بالموميا واتباعهما معا بخبث الحديد فهو مجرب
 لانه يجذب الدوا الى مواضع الفتق والضماد
 بالصبر مع الاس او ممسوق الباقلا مع الزبيب
 المنزوع والمر او بخور السرو او بالاقاقيا او بدم
 الاخوين مع المر في الثلاثة او بالسعد او
 بالزفت او مضغ ربع درهم من الجندباد ستر
 وشرب

وشرب ما يتحلل منه مدة اربعة ايام ومن الخيل
 في اوله ان يحرق العسل من الاذن ثم يلي الخد
 ويجعل فيه خيط ويجرك في كل يوم مع دهنه بريت
 طبع فيه الجندباد ستر وينفع من قنفذ الاطفال
 العنبر الخام مع لبن النسا شربا وضمادا او بزر
 القطن ناعم قواما مستقوما في الما يوما وليلة ضمادا
الفصل الرابع في ما يتعلق برحم
 النساء خلا وخارجا فاما امراضه واوراجاعه
 فكثيرة وينفع من جميعها هذه الفرزجة وهي
 اشق وجندباد ستر من كل درهم زعفران وقرفة
 من كل نصفه ^{درهم} عنب يصف قيراط تعجن في البارد
 بما السداب وفي الحار يزر القطن ناعم وينفع
 منها الحلبة ولو غير مطبوخة (والراوند شربا وحمولا

او اللادن او الزعفران او دهن اللوز المر او الشونيز
 مع السن والعسل حولاً او شعر الانسان
 بخورا ومن اوجاعه اورامه وينفعها
 التحل يا لزفت او بدهن اللوز المر مطلقا
 او بالخلو لما عقب النفاس او الجماع او بمرارة
 التور مع بزر القطونا او بالجلوس في طيخ
 الاقحوان ومنها رطوبة ولو من منة ونزلهما
 السبل الهندي او الانيسون او الكون او السعد
 او الهاله او الخولان او السماق او الحلبة شرباً
 وحولاً والشب حولاً وطيخ الريحان جلوساً
 ومنها نتنه وله النخوة او الخزاما او المر مع
 ما الاس او ما النعناع شرباً وحولاً ومنها
 رياحده ولها العطران او الغاريقون شرباً والغالية

رطب
 واما اورامه
 فينفعها

او

او القرنفل حولاً ومنها نرف الدم منه ويقطعه
 العدس المقشور مع الرمان او الاس او خبث الحديد
 او الطين الارمني او العنبر او عصارة الكزبرة
 او النعناع او ورق الكرم شرباً وحولاً في الجميع
 او الخولان شرباً وحولاً وضاداً علي العانة او التمر
 حولاً او ضاداً علي السرة او العانة او بيت العنكبوت
 او السنج مغوساً في الخل فيهما حولاً او الشخاشخ
 التي من ارض الحجاز شرباً او طيخ الخروب شرباً
 او الياسمين او الجكار او التخل بجزء من الافيون
 مع ثلاثة امثاله من الشع مجرب وحباً او التخل
 بورق القلقاس مجرب لوقته فاجبة
 شم زهر الغبير ايضاً شهوة الساجد او ام
 الادوية التي تصيف الفرج فاسعد والمقل الازرق

السرة او دم

ثم من الكاثر
 النخوة بل هو
 النخوة بل هو
 النخوة بل هو

او الجلائر

او المبيعة السائلة شرباً وحولاً وخولاً وسحب
عجم الزبيب او بعد الغم او صوفها او ودح الشاة
السودا او لبن الفرس او القرنفل او العنص او
جوز السرو او المسكة او السك او الهندي مع الث
ومع الكون الكرماني حولاً فيها او طيخ الخطمية
جلوساً او سحق الزجاج مع بياض البيض حولاً
ثم جميعها مع دم الاخوين طلاءً واذا غمست خرقة
كتان في مائع فيه العنصر ثلاثة ايام ثم تجرت
بكبريت وجفت فالبحور يقطعه منها عند
الحاجة تجعلها كالسكر وكذا التخل بقطعة من خرقة
قد غمست في شراب ريجان قد اغلي فيه الزعفران
والمسكة امسا عود البكارة بعد زوالها
في المجرب لها في ساعتها ان يذر علي الفرج

بعد

او ودح

.. جعلها

سود بكارة

بعد غسله بما حار من سميت برادة الحديد
والقلند ودم الاخوين والقرنفل الكفري سوا
ويليه التخل بصوفة غمست في مرارة التور
او بقطنه غمست في الشب الزفر او برماد
خرقة قد غمست في مائع العنص سبعة
ايام ثم جفت ثم احرق بالكبريت والتخل
برماد عظم الرجاج مع اصل الكرم المحروق
معجونان بالخلا الحاذق ومن الخواص حمل
قحة اخذت من فم نملة باليد اليسار في اديم
احمر وامسا ادرار الحيف اذا التحس او لم
يوجد فله القوة او الابهل او الفودج او الزاوند
او الانيسون او الاشنان او الحاشا او حب
اللسان او البهن او السداب او الخردل او الشح

والعين الارمني او بزر الكراث او الكرفس شرباً
 وحمولاً وضاداً او الاسارون او السليخة
 او اظفار الطيب او اللادن او القسط بخوراً
 أو شرب اوقية من بزر الحلبة مجرب
 وحياً في مرة او مرتين او ثلاث او شرب
 اوقية من دهن الورد مع درهم من
 السداب مجرب وحياً او اذا اخذ ما وجد
 من القرنفل او الهال او جوز الطيب او الزنجيل
 او القرفة او الجاوشير او الجعدة او الزوفا
 اليابسة او الكبابية او الفلفل او الجنطيانا
 او الحبة الخضراء او البرنجاسف او النخوة
 بمجموعة او مفردة وسحقت واستحلبت
 من خرقة شعر مما حلوا وخر منها في الرحم
 وطلبت

مصر
 او بزر دمنج
 او بزر دمنج

الجنطيانا

وطلبت على السرة جلبته ايضاً واماً قطع
 الحيفن فهو ما يقطع الدم مما مروا ما جلب
 الحبل فله اذوية كثيرة منها التخل بالزيت
 او بنقيع بزر الخروع بعد الطهر فيما او يورق
 البابونج مع سم البقر او بسحيق الزعفران
 او بالبعيثان او بالخزاما او بانقحة الارنب
 مع العسل في الجميع او التخل بفرزجة
 من السكر الاحمر و بزر الشمار و بزر الشبث
 والسنبل معجونة بدهن اللوز او التخل بفرزجة
 من مرارة السمك مع دهن اللسان او دهن
 الناردين او التخل بفرزجة من الشب
 والسماق وجوز الهند في صوفة غمت في
 دهن الورد وعصرت منه او التخل بفرزجة

العين

فرزجة
 قطة

العين
 او بزر دمنج
 او بزر دمنج
 او بزر دمنج
 او بزر دمنج

من القنأ وشق والصدف وسمن البقر سوا
 او بفر راحة من الشب اليماني وجوز الجندم
 وقشر الرمان من كل واحد درهم ونصف معجونة
 بالمبيحة السائلة ولو ايسه او عاقر او الخجور
 بهذا المركب وهوان يوخذ السعد والمردقوش
 والنعناع وورق الليمون وزر الورد وقلب
 البصل ويجعل الكل في كوز مطين ويوضع
 في نار حامية وتتلقى بخاره بفرجه بعد
 الطهر من الحيض او الخجور بشعر الرجل ثلاث
 مرات في حيضها بحرب او الشرب من سميق
 الحاج كل يوم مشقال مدة تسعة ايام او لطح
 الفرج من دم العصفور الدروري و
 منع الحمل فهو اما لذاته ويقال له العقر في المرأة
 والعقم

بمورد

بمورد
بمورد

والعقم في الرجل وله اسباب كثيرة ويعرف كونه
 من الرجل بسرعة بول المرأة اذا تبخرت
 بمشقال من اللادن او بظهور روح الثوم في
 فمها اذا احتملت به مغرزا بالابرا وبنبات سبع
 حبات من حنطة ومن شعيرا ومن فول مغرزة
 في طين خالص يولها عليها وعكس هذه في
 الرجل او بعوم منيته فوق الماء علاجه
 بتسخين المزاج البارد وعكسه وقد يطلب منع
 الحمل اما مطلقا او مدة فمن الاول شرب بول
 الكلب او ثلاثين درهما من بول البغل وشرب
 دم حصن غيرها او شرب المبيحة السائلة
 او ورق الصفصاف بعد الطهر فيها او شرب
 درهمين من الاثم كل يوم على الريق مدة

بمورد

بالأبد

بمورد

اربعة ايام او شرب نصف درهم من ورق
 الثوت بما بارد او لعق ثلاث لعقات من
 سحق ورق اللق الياس بالعسل بعد الطهر
 او بلع سبع حبات من الكاكي بالعسل كل
 يوم مدة سبعة ايام ومن الثاني حب الخروع
 فبلغ كل حبة بسنة وكذا كل ثلاثة دراهم
 من بزر الكدات بسنة وكذا شرب السكر
 بعد زوال بكارتها كل اوقية بسنة وكذا كل
 اوقية من ما الورد بسنة وتعليق سن
 الطفل قبل سنه الارض او تعليق ناب الافعي
 او بخور مرمر على الرقبة والعقد مانع
 ما دام معلقا وامر ما يحفظ الاجنه ويمنع
 الاستقاط للوزن اكلا والمر شربا وحولا وتعليقا

دواء منيع

لنوع او بريد منيع

ناب

ورق منيع

لنوع منيع
 الحنوي

والكمون

او الكمون اكلا وتعليقا ورأس السرطان النهري
 او القرب المقتولة او اللؤلؤ والمرجان اوزيد
 البحر او الطين المختوم او الامناع الصفرعليقا
 في الجميع وما يحفظ الولد بعد ولادته اذ يدهن
 بالزيت والكمون ويخوه ومن الخواص ان شحم
 الدب طلسم لحفظ من سائر الاوجاع والافات
 وامر اشهيل الولادة فلبس النساء وتقيع
 الصغر يوما وليلة او درهمان من الياسمين الايمن
 او ربع مثقال وقيل درهمان من الزعفران
 شربا في الجميع او تعليق عشرة دراهم
 من الزعفران على الفخذ الايسر وتعليق
 حجر الزناد او الميعة السائلة على الفخذ الايمن
 وفيهما او مساك حجر المغناطيس باليد اليسرى

لنوع منيع
 الحنوي

وزن او بعد دارة

الذئبية

وكذا رما دحافرا الفرس او الحمار او عين
سمكة مالحه او امساك قرن العنز بالغم
او البدر او حمل زبد البحر او حجر المها
او حجر العقاب او راس الدخمة او وضع
ريشها بين الرجلين او وضع رما د شعر
الانسان على اليا فوخ او البخور يحافر
الحمار او زبله او بعد الغنم او عين سمكة
مالحة او شعرا المطلقة وامت اخرج
الاجنة بالاستقاط فنصف مثقال من
النارين مجرب وحيالحي والميت او خمسة
دراهم من ما السداب او بزر الرشاد
شربا فيها او القنطريون الدقيق او
الترمس او الشونيز شربا وحمولا فيها والمقل
الازرق

در زباد بحر سرد ومانه

نصف رطل من زباد
او خمسة دراهم

الازرق شربا وحمولا وخورا او الزوف الرطبة
او بزر الكرنب او بزر الكرفس مع القطران
حمولا فيها او اخشا البقر خورا او الكما شير
بخورا في الحي والميت وحييا او دخان السراج
شما او مانقيع ورق السهم يوما وليلة شربا
وجلو سافيه فائرا وفي الميت بزر الجزر
بخورا او بعد الماعز كذلك او اللادن بخورا وحمولا
او بزر الكرفس مع القطران شربا او مرارة
التور بالعل حمولا او صغ الزيتون شربا
والعفن المسحوق يسقط الجنين شربا حيا
وميتا وحييا وكذا البول الجمال يخرجه قطعاً
وامت اخرج المشيمة فورق الكرنب او بزره
او عصارة او فوة الصبغ او المر شربا وحمولا

القرن شربة

فصلان الفصل الأول في امراضها
 العامة فاما اوجاعها فينفع فيها ان
 يعجن اوقية من سميت السن المكي باوقية
 سمن واوقية غسل وتترك نحو نصف يوم
 ثم يشرب منه من نصف اوقية الى اوقية
 بحسب القوي وان تطبخ اوقية من المعطكي
 في اوقيتين من الزيت مع درهم من الشع
 ويستعمل تدهنا وينفع فيها وفي ساير
 الاعصاب اذا ييسر ويقيم الزماني والمقطين
 شرب دهن الزقوم على الكيفية السابقة
 او دهن الخندقوقا شربا وتدهنا والمغاث
 شربا وصمادا والجوزا العتيق مع ريق الصائم
 مصغرا صمادا والزيت الذي احرق فيه

شعير روميه
 من زيت مع درهم من شعير
 من زيت مع درهم من شعير

فيها او الفطران همولا او قشر التوم او اللادن
 او مرارة البقر محورا فيها او زبل الحمام بخورا
 وحيا واما التخاليف بعد الولادة فيزليها
 شرب السمن مع السكر فائرا او شرب المر او الكراث
 او الزنجبيل مع ما القرط او الشونيز مع السمن
 والعسل او الغالية او الحلبة مع العسل او رماد
 خرقة الحيف مع الانيسون طابا لما الفاتر على
 محل الوجع مجرب او القطر يكون الدقيق
 شربا وهو لا تثنى به يقع الولد الكارف
 استعمال شراب التفاح او نقيع النوفر الشامي
 مع الاجاص بالسكر الباست
 الباب التاسع
 في امراض الوركين وبقية اعضا البدن وفيه
 فصلان

ينفع

الفلفل تدفنا مجرب او اغلي فيه الشيح والملح
 سواتد هئا والبخور بطيخ الحرمل حتى يحرق
 واذا طبخ اخشا الجاموس بالما وشرب من
 رغوته التي تعلق عليه وتدهن مما تحتها من
 الجلة فعل مثل ما مر اذا جلس في الشمس
 الي العرق وتشرب المسام واما عرق
 النسا فينفعه اكل الثوم او اكل درهم ونصف
 من الحرمل كل يوم مدة اثني عشر يوما
 مجرب او اكل ثلاثة دراهم من بزر الفجل
 معجونة بالغسل سبعة ايام متوالية مجرب
 او شرب درهم من بزر السداب سبعة ايام
 متوالية مجرب او طيخ القنطريون حقة
 وشربا وضادا او السداب شربا والسورجان

الحاف يبرق
 رقية شرب
 والى وند او صمغ الشمار
 زكي

مع
 الحنفية

امع الصبر شربا او شحم الحنظل او زبل
 البقر ضادا او كذا ضادا رماد الزيتون فوق
 الكعب من الجانب الوحشي مرارا حتى يتقرح
 وينفتح مجرب او الكي في نقرة الرجل التي بين
 الخنصر والبنصر ومخور عرضا فوق الكعب
 باربعة اصابع ومخور على زرك الورك او الكي
 بعرا لما عر في نقرة ابهام اليد فوق قطة
 مغوسة في زيت حتى يسكن الوجع ومن
 الخوامس لزواله وحيا ان يحرق عنضروف
 الاذن المخالف لجانب الوجع بشرط من
 نخاس في طالع الزهرة واما العرق
 المديني فيبريه شرب نصف درهم من الصبر
 السقطري في يوم وشرب درهم منه في ثانيه

يعلمه
 العجوة
 مكوي يعرف
 ويحور
 ويحور

تعرف به

او شربه مثقال منه في ثالثه او شربه يسيرا
 كما فور مع اللبن الحامض او الطلاء بمدقوق
 الحلبة مع السمن او بمدقوق الرمان الفارسي
 الاخضر واما الاعيا فيزيله غمس الرجلين
 الي الركبتين في الماء البارد صيفا والساخن
 شتا او الاستلقاء مع رفعهما او دهن الاظفار
 من اي دهن كان او المروخ باي دهن ايضا
 او بالزيت مع الخل او شرب حليب البقر
 حالة حله او شرب ماء الشعير واما الاجام
 او ما السفرجل او ما العندل او ما العسل
 او الفول او شحم خوالا اس او البنفسج وجميع ما مر
 في الاعصاب يجري هنا وقد شئت التجربة
 ان من حمل العظمين المشقوقين في جناحي الديك

لا يتعب

واما الجديد اذا اتي
 حديد فليهدر
 من خط البستاني

دهن الاظفار
 دهن العسل

وما العسل

عدم تدب في شرب

لا يتعب من المشي سفرا وحضر او كذا حل جناح
 الحمام الايمن على الذراع لا يئس ولا يتعب ولا يعرق
 واما الاطفال فيسرع بمشيها كل الجوز والثوم
 او الكرنب مع الزيت او التدهن بدهن القري
 محرب او بدهن الفار او بدهن النارجيل او
 بالزيت العتيق او بدهن الحندقوق او الجلوس
 في طينحه او طينخ بزر اللسان او شرب سحيق
 الباذنجان الاقي واما الترهل والتهيج
 فالهندي او الانيسون او قديد اللحم المتنوع
 في الخل يوما وليلة اكلا والترمس المحلي
 اكلا وضادا او ورق الصنصاف ضادا مجرب
 او خيرة الحنطة او القطران طلاء ودهن الجبن
 العتيق تدهن او طينخ البايونج غلا الفصل

لا يتعب
 لا يتعب
 لا يتعب

الايمان

سرمه في مشي

الترهل
 والنهيج

الثاني في امراضها الخالصة فاما اوجاع الركبتين
 فالنهام او العسل مع الخل او طيخ تن الحنطة
 او الصعتر او الانزروت مع دهن اللوز او الحنظل
 او الزراوند او المقل الا زرق اوجع الرشاد او
 دهن الجوز او الميعة او الغاريقون شربا وضادا
 في الجميع او حقيق الترمس مع السكجيين او
 سحيق الشيطرح ضادا ومن المجرب لا وجاهما
 المتقادمة شرب الاسارون والسليخة
 والغل الهندي او شرب مثقالين من القوة
 مع الانيسون بالعسل واما اوجاع الركبتين
 فالطلا بالصابون مع الخل
 شفا من اوجاع
 الركبتين
 خمسة عشر درهما من الشرب الحجازي هـ
 بالعسل او شرب ثلاثة دراهم من كل من
 الاشتيوان

او الزراوند

شفا من اوجاع

د المقل

الطلا بالصابون مع الخل
 شفا من اوجاع
 الركبتين

نسون

الاشتيوان والسنا وحب النيل بالعسل وشرب
 سحيق الباذخان الاقي واما اوجاع الناقين السابقين
 فالطلا بالشونيز او برماده مع دهن السوس
 او برماد قصل الحنطة مع الملح او بالمر او
 بالكندر مع العسل او بموضوع الحنافس او
 الذباب مع الخل او بصغ المشمش مع الخل
 واما الدوالي ودا الفيل فالافيتمون
 او جونا السرو او الاس والعنصر او الجلنار
 او الوردا والسنا الملكي او الحرمل او الخردل
 او النهام او الشيوخ الجيلي او شحم الحنظل او
 ما المحص شربا وضادا في الجميع واما
 القرس فينتفع فيه مطلقا حارا او باردا شرب
 مثقالين من القوة مع الانيسون بالعسل مجرب

الطلا بالصابون مع الخل
 شفا من اوجاع
 الركبتين

او شرب نصف اوقية من السنا مطبوخة
 باوقيتين من زيت الانفاق مجرب ايضا او
 شرب تقيع الحمص الاسود مع العسل ثلاثة
 ايام متوالية مجرب كذلك واكل الخشخاش كذلك
 او شرب ما يحمله ثلاثة اصابع من رماد ريش
 الحداة مجرب او بلع اربعين حبة من العس
 المحمص على الدقيق والعناب بالما مينا او الغول
 بما الورد او الضاد بشعر صبي عمره بين
 اربعين يوما وتسعين يوما او شرب ما الحمص
 الاسود المصلوق مع العسل ثلاثة ايام متوالية
 او الحنظل مع الخشخاش وينفع النقرس الحار
 ايضا الضاد بعصارة القرع او بعصارة الزبدة
 الخضراء او بعصارة عنب الثعلب او بعصارة
 البقلة

البقلة المحققة مع الصندل او بيزر القطن مع الخل
 او دهن الورد وينفع النقرس البارد اكل الثوم
 او الامليج او شرب الزراوند المدحرج بماء الكراث
 او الضاد بطيخ الساجم او بدقيقة الشعير مع لبن
 التين او بالكرب مع الخل فاترا او بقشر اصل
 الكر مع العسل فاترا او بالحلبة او بالزنجار
 مع الخل او بيول الاسنان المغلي او برما د
 روث البقر واما شقاق الاطراف من
 اليدين والرجلين من البرد فالطلا بالحنا
 خصوصا مع الملح او بعصارة السلق او بطيخه
 او بطيخ الكرفس او بالسهم او بالشيرج
 مع الشمع او بالكرب او عصارتها او بالشب
 اليماني مع الزيت او شحم الماعز فاترا خصوصا

مع الخمرة الحامضة او حمل حجر المغناطيس او
 الساذنة وقد شمدت التجربة ان مسح
 الاطراف بالقطران يمنع البرد عنها سفراً
 وحضراً واماً الداحس فيزيله شرب
 الشعير بالسكنجين او شراب الورد او نقيع
 الاجاص او العناب او الطلاء بعد الحديد او
 بالزعفران مع الزبيب المنزوع العجم او بالشمع
 مع عصارة السلق او بالعنق والعبر والحنا
 مع الخلد ان كان يخس والافع العسل او شحم
 الدمان والملح او بخيرة الحنطة مع الزيت
 او بالزفت او بدهن الورد مع الحنا ومن الحجرة
 لغجره وفجر كل دمل مطبوخ الصابون المشور
 وبزر القطن او بزر الكتان بالزيت والمالكوم
 ويزيل

ان هذه كلها اطراف بهضرات
 يمنع البرد عنها سفراً وحضراً

لغجر الداحس وكل دمل
 المشور

ويزيل ياف الاظفار الطلاء بالزفت مع الشمع
 ويزيل تشنجها طلاء بزر الكتان مع الشمع
 والعسل ويزيل زيادة لحمها ان تدهن بالزيت
 والملح ووداً هذا يديم صحتها .
 . الباب .
 في الامراض التي لا تختص بعضومعين من البدن
 وفيه فصول اربعة الفصل
 في الامراض التي شأنها العموم
 واعملها وامررها ما ينشأ عن الوبا لاخرجه
 الهواء عن اعتداله الصحة الي ايجاب المرض
 بفساد الا مزجة ثم ان حصل عنه مرض
 معين فعلاجه معلوم في محله والافعاله
 بالفصد والتقية بما يخرج الخلط الفاسد

وكثرة اكل البقول والحوامض وتقليل ما يولد
الدم كاللحم وكل حلو واصلاح الهوا بالبخوات
والمشومات ونحوها فعلي ما ذكر يكون اعم
من الطاعون وبعضهم جعله مرادفا له
وهو بثرة كالباقلا فاكثروا صله من الدم
وسبه وخزأ عدا لانس من الجن كما في
صحيح الحديث واما حديث وانه وخزأواكم
من الجن قاله بن حجر لم يرد وعليه قال
بعضهم انه وخزأ المسلمين من الكفار وعكسه
قاله بعضهم وليس هو الكبة المعروفة
بمصر وان اشبهته في الصورة واراداه علي
الاصح ما في الابطال الايسر ثم الفخذ الايمن
ثم الابطال الايمن ثم الفخذ الايسر ثم العنق

وقيل

وقيل العنق ارداه واردي الوانه الاسود
فالاحضر فالاصفر فالاحمر واسرع الناس
هلاكا به الاطفال فالاعتراب خصوصا
اصحاب الامزجة الضعيفة كالزفوج والنو
وعلاجه بما مركب من الرش الآس والنوفر
والطرقا ورش ما الطين الازمني والخل
واكل نحو النارج والبصل والنعناع والتفاح
وتعليقها في المحل واكل العدس ورش
ما به واستعمال ما فيه البنفسج وما يبرد الدم
كالقواكه والبقول وحمل الياقوت والمرجان
والدروخ قيل والزمرد وذكر هذا
الاطباله من المعاجين وغيرها اشياء
كثيرة منها ان يشرب في كل اسبوع نصف

في الوضوء

مثقال من هذا المركب وهو صبر سقطري
 جزو ثمر زعفران من كل نصف جزء يحمل ما
 الورد ويشرب على الريق ويغني عن
 جميعها هذا المعجون فانه من الذخاير مجرب
 لدفع تغير الهواء والوباء الطاعون والحقن
 والسموم وينعش القوي والاعضا الرئيسية
 وتبقى قوته عشرين سنة وصنفته ورد
 يايس وينفع يعناع وثمر نخوش من كل عشرة
 طين ارمي درونج صندل يهن ابيض
 كسفه مجففة بعد تقيعها في الخل من كل
 خمسة صبر زعفران طين مختوم مصطكي حب
 اترج مقشر يسد من كل اربعة كهر باطباشر
 لادن من كل ثلاثة صنع عربي وغيره من كل اثنان
 يا قوت

۲
وصفته

مکتبہ

۲۰
وحد

بقوت

أدباً قوت آخر مثقال فان لم يوجد فبدله
وهو ضعفه من الذهب يسحق الكل وينقع
في نصف رطل ما ورد ثم يعجن بشراب الرياس
او السفرجل او التفاح ويرفع وشربه
ثلاثة قراريط وهو من اعظم المفرجات
ومتايد دفع الطاعون من الطلاس ان يكتب
السلمة واومن كان ميتاً فاجيئناه الاله فردحي
قيوم حكم عدل قدوس ويحمل اويكتب ولوان
قدانا الي جميعاً آمم هـ و يحمل او
يربط اسم الشخص بهذه الحروف ح ح د د
ر ر س س ص ص ويحمل اويكتب هذا الشكل
بغير طس حروفه ويحما وهو اويكتب علي

سِكْفَةُ الْبَابِ تَحْتَ لَوْحَتِهِ

يَا رَقِيبُ	يَا مُقْتَدِرُ
يَا خَلَّاقُ	يَا عَلِيمُ

اوليت كنت في مكة بها -
من كنت في الداخل حرة

۸۳۲

11

خبر روزنامه ها

قوله: **وَالْمُحْسِنِينَ**

والله اعلم
واسم الله تعالى

والله اعلم
الاحد

222. د ذ

الداخل الباقي الخلاق أو يكتب على الباب
 اية عسي اسد ان يكف الي تنكيلا أو اية
 قل للذين كفروا الي المهاد أو اية
 وكاين من اية الي معرصون أولفظ مون
 اربع مرات أولفظ حي ثمان مرات أو ثمان
 عشرة مرة أو محمد رسول الله والشيخ محمد
 القادر الكيلاني والشيخ شهاب الدين
 احمد البلقيني ومات أو جاع المفاصل
 فيمنع من عدو ثها مطلقا حارة أو باردة
 الضماد بالقسط أو بالورد أو بالاس أو بالبقلة
 أو بالصندروس أو بصحيف بزر الفجل مع الزيت
 أو بالفسل بالماء البارد عند الاحساس بها
 أو بالفسل في البيت الاول من الحمام وينفع فيها

فيمنع

بعد

بعد وجودها مطلقا دهن الزقوم على
 الكيفية السابقة أو الحلبة أو الحرمل أو خيار
 الشبر أو دهن الورد شربا أو ضمادا أو مثقالا
 من القوة مع الانيسون بماء العسل شربا
 أو السورخجان شربا خصوصا مع الخوخة
 أو الفلفل فإنه ترياق الاعصاب أو عصارة
 حبة النيس شربا للاسترخاء وتقطع
 الاعصاب ايضا ومما شددت به التجربة
 ان استعمال السرو يخرج لما كان محتقنا
 في اعماق البدن من العلال المتعنتة والمترهلة
 وغيرها مع عدم الاذي والامن على العافية
 وهو من الاسرار اللطيفة الملتومة وينفع
 في اوجاعها الحارة عصارة الكزبرة أو القرع

السورخي ن ترياق للمعدة
 خصوص مع الخوخة والفلفل

استعمال السرو
 في جميع امراض

او الخس او عنب الثعلب او بزر القطن او مع
 الخل وينفع من اوجاعها الباردة كل دهن
 حار او الخردل مع اللوز او مرارة الكلب او
 المر او السداب او الراوند او الميعة السائلة
 او عصارة الكراث او بزر الفجل او الزيت شربا
 او ضمادا في الجميع او الصندروس المحلول او
 ملح الطعام مع دقيق الحنطة او بزر الكتان
 مع العسل او بزر اللفت مع العسل ضمادا
 في الجميع او عصارة الكمون تمسلا واستعمال
 الثوم تزيق لذلك لكنه يعبر الدماغ ما لم يخرج
 حرا فته بان يغلي ويراق عنه الماء مرارا
 وينفع من صلابة المفاصل والاعصاب وتفتتها
 الضاد بطيخ التين او برماد خطب الكرم او برماد

بعر

او شره
 جدي

او برماد عزم مع الخل او بالاكيل او بالعنبر الخام
 او بالاشف او بالزوف الرطبة او بالاذخر او
 بالاسارون او بالاقحوان او بالجمعة او بالوج
 او بالحاشا او بالجاوشير او بالزفت او بالراوند
 او بزر الكتان او بالصنع او بشحم الدجاج او
 البط او بمخ ساق البقر مخلوطة بقدر
 سدس واحد منها من المقل الازرق في
 الهاون او بومخ الابدان من الحمام او بشي
 من الازبال او من الاورام فنهارة حية
 تسمى التزلات وتعرف في مصر بالحادر
 وتقدمت ومنها مادية وعلمي كل في امنا
 حارة او باردة فينفع في الحارة ورق القصب
 الاخضر الفارسي او عصارة الكزبرة الخضر

الاول

حار

أو القزع أو السلق أو عنب الثعلب أو الرجل
 أو الكافور أو الراوند أو دقيق الشعير أو
 سويق الترمس أو رب العنب أو السمسم أو
 الاسي أو السدر أو بذر القطونا أو الطين
 المختوم أو عسل الجلكوم أو عصارة الكرنب
 ضامداً خصوصاً مع دهن الورد أو بذر
 الخشخاش أو سويقه أو روسه شرباً وضاداً
 ونظولاً أو طيخ النخالة بالخل طلاءً مجرب
 وشرب أربع أو في من عنب الثعلب ينفع
 الأورام الظاهرة والباطنة وينفع في
 الباردة قش الحمار أو الشوفير أو الأشق أو
 البابونج أو ورق الطرفا أو الثوم أو دقيق
 الحلبة ضامداً خصوصاً مع الملح مجرب والمر

أو الصعتر

أو الصعتر أو القاريقون شرباً وضاداً ومن
 المجرب المركب (لاقي في الشرا وينفع الصلبة
 منها المبيعة السائلة أو الصابون أو الياسمين
 أو ورق السدر شرباً وضاداً) أو الشوفير أو
 الترمس المر أو بذر الكتان أو الخردل أو
 طيخ العدس أو الحمص أو الثبت ضامداً مع
 الخل فيها أو لاشق أو اخشا البقر أو حي
 العالم مع الفصل أو الزيت أو نحو ذلك أو ماء
 الشرا أو نبات الليل أو الخصف المعروف
 في مصر يجمو النيل فينتفع منها الطلاء
 بالعصفر مع الماء أو بالبنج مع دهن الورد أو
 بالعدس مع شحم البطيخ أو بالعنص مع دهن
 الورد أو شرب نصف درهم من البنج مع أوقيتين

من السكجيين اول يوم ثم نصف مثقال منه
 معها في اليوم الثاني ثم درهم منه معها
 في اليوم الثالث مجرب ومن المجرب هذا
 المركب وهو صبر سقطري درهم سقونيا
 ورد من كل ربع درهم يشرب ذلك ثلاث
 مرات في ثلاثة ايام يبع وهذا ينفع في
 الجرب وغيره كالدما ميل وما الدما ميل
 فينفع من طلوعها ويذهب الموجود منها
 حمل سبع بندق في خرقة حمراء اخذها
 بيده اليسرى والقمري في القوس او حمل سبع
 حفصات في تكة اللباس وينضجها الاكليل
 والدبق والزفت والزعفران والحام او خير
 الحنطة واللاذن والمار والميعة والتين والمرتك
 والحنطة

شرب مجرب
 رنبرها

العن
 او حمل قطيع من عود

والخطمية والكرب والعذبة والشيلو الشع
 مفردة او مجموعة ويذهبها الاشق او شرب
 المركب المتقدم في الشرا ويفتحها بغير
 حديد ما مر في الداحس والخنار يرا ووضع
 زبل الحمام الطري مع مرهم السيلقون او
 العسل الخل مع الانزروت او مذاب
 الاشق في الزيت وامت البثور اللينة
 فالضاد برما دشعرا لاسنان او بالثوم
 او بالعصفرا و برما دهما او بالحنامع الخل
 في الجميع او الطلاء يحوز السروا وبيع
 الغنم مع العسل او درودم الاخوين وامت
 الاكلة والنملة والجربه بالجيم فالحس او القرع
 او البقلة والكزبرة او الخولان او الكرب اكل

او طلاء في الجميع او الطلاء بوزق السرو او
 بجوزة مع الشعير والخل او بلبين التين
 مع الشعير وبالزعفران او بالا سفيداج
 مع عصارة لسان الحمل او بدم الديك او
 بعصارة عنب الثعلب او بعصارة البابونج
 او بدهن الورد او بدهن الجوز المحلوا بالطين
 الارمني مع الصندل الاحمر او بالمر او بالسبل
 الهندي مع ماء هي العالم او بالشب مع العسل
 او بالترمس او بالملح او برماد شعر
 الانسان مع الخل فيهما او بطيخ العنص
 او بطيخ العدس او الذرور بالسعد
 او بالشعير الجيلي او برمادها او بالمرتك
 او بالنجيل او برجميع الانسان خصوصا مع
 الخل

العلم

الخلد او الدهن وكنملة الدواب بعسل الغنم بالخل
 وينفع في فراشات ابدان الاطفال الطلاء
 بسحق الاسن مع الشيرج **الفصل**
 في الامراض الخاصة بنوع او شخص
 فاما الحب الفرخي المعروف في مصر بالمبارك
 تغا ولا بالسلامة منه فينبغ فيه ولو من منا
 شرب نقيع القضا ب المرصوص مع السكر
 النبات علي الريق او استعمال درهمين من
 العنبر السقطري مع نصف درهم من المصطكي
 علي الريق واستعمال المسك الملكي والسمار
 والعود المحلوم من كل ثلاثة دراهم معجونة
 بعد سحقها بالعسل علي الريق او استعمال هذا
 المركب وهو درهم من السليمان ودرهمان من

درية السحر

النشادر وستون درهما من دقيق الحنطة
النقي الخالص تعجن بعد سحقها بمجموعة وتخب
كالحمص ويستعمل منها في كل يوم ثلاث حبات
علي الريق مجرب واستعمال هذا المركب وهو غاريقون
وسليمان من كل واحد جزء ثم ثلاثة أمثاله
من السنا الملكي سحق بمجموعة ويؤخذ منها كل
يوم ثلث درهم مدة سبعة أيام أو أن يشرب
أوقية من بزر الملوخية مع أوقية من الزيت
أو أن تنقع أوقية من المشمش الحوي في الماء
يوما وليلة ثم يؤخذ هذا الماء ويغلي فيه أوقية
من حب النيل وأوقية من الخطمية غلياً جيداً
ثم يصفى ويشرب مصفاً علي الريق وهذا يقطع
من الباطن أيضاً وله مما لا نظير له أن يؤخذ

سند

تدعيم الشجر بين يمين

سند

ماورد

ماورد بلدي وزيت حار وزيت من كل واحد
رطل تغلي كلها جيداً وتترك تحت الندا
ليلة ثم يشرب علي الفطور من رايقه رطل
ويكاد ريد دخول الحمام فيحصل اسهال
ويخرج عرق كريمة ويحصل البر سريراً وله
ما يبريه في ليلة وهو أن يؤخذ ثوباً هندي
وزنجا روش يمانى وهباب الزيت الحار
يجعل كالمرهم بالشيرج ويطلي به بعد الأدهان
بالشيرج أيضاً سناً وخيار شرب
خروب يشرب بمش الحصيد والتافس
والحكة والجرب مجرب بلع السيلقون في
لباب الخبز خصوصاً مع زنجبيل سناً وثمره
عود قرح وعماً يخرج منه اللحم والعظم

هذا الزود الشجر في يمين

سند
واحدة داخلةسند
واحدة داخلةسند
واحدة داخلة

المدافع

أو العصب ملأ زمة زهرة المدافع معجونة
 بالطحينة صباحاً ومساءً ^{أو ماء النار الفارسي}
 وتطلق علي المبارك المذكور وعلي بثور شديدة
 النكاية بالوجع وينفع منها ومن الجذام والسودا
 المحترقة ان يؤخذ غاسول از رادوقرظ واطراف
 اضلاع الضان ويحرق الثلثة ويؤخذ
 منها سواو تعجن مع ثلاث كبا ريت بالشيح
 والزيت معاً ويشرب منه ويدهن في الشمس
 مجرب عجيب ^{أو} الجذام المعروف بداء
 الاسد فاكل لحم القنفذ مجرب وشرب طيخ
 الصندع بالملح والزيت باد زهره أو شرب
 بيض الرخم أو شرب مشيمة السنا أو شرب
 نصف درهم من الحلييت مع السمن والعسل
 يستعمل

دخان رطلية وشرب
 نصف درهم وادوية
 والسودا المحترقة

ادوية الجذام المعجبة

استعمل ليكة ويترك ليلتين أو شرب درهمين
 ونصف من الاشتوان مع سكر حبة من فلويس
 خيار الشبر المزوج بالماء مدة سبعة ايام
 أو شرب خمسة دلاهم من برادة ناب الغيل
 بما النعناع مجرب أو شرب طيخ الطراف بالزيت
 أو شرب تقيع عشرة دلاهم من الخاسقوعة
 في الماء يوماً وليلة مدة اربعين يوماً
 أو شرب تقيع اربع اواق من ورق الحما
 متقوعة في الماء يوماً وليلة كذلك أو شرب
 لبلى الضان دواً أو ان يشرب كل يوم
 خمسة دلاهم من محلول اللولو ونصف مثقال
 من اللازورد وواقيد من السكر وطل من حليب
 البقر ويدوم علي ذلك حتي يبرأ وقد شربت

دواء جرح - بمخاض
 التجربة انه اذا صب خر علي افعي وهي بالحياة
 في كوز وسد عليها حتي ماتت ثم شربه صاحب
 الجذام انسلخ من جلده كما تسليخ الحيات ويري
 شيئا يوقفه عرك القدمين بالحنظل الاخضر
 وشرب العوسج والغماد به والزمرد والزبرجد
 والحجر الارمني ومن الاسرار المكتومة انه
 اذا اخذ من الكبريت والزبيق ودماغ
 الانسان المقتول سوا ويسلي الاخير ويوضع
 فيه الاولان ثم يسعط المجذوم بدائق منه
 فانه يسقط شعره وجلده ويبت له غيرها
 واذا طليت جراحاته بالحناء والسن والما
 اخرج ما فيها وجففها وامس الخرب والحكة
 فقد انتشر الكلام بين الناس فيما يستعمل

ثم قيف لانه

من الاسرار

تجرب جراحات الجذام

فيهما

فيهما ونذكر منها اقرب ما وصل اليها من
 الاشربة والاطلية منها شرب خمسة
 دراهم من الهندي مع مثلهما من الاصفر
 في اوقية من السكر او في ثقبع التمر هندي
 مرتين في الجمعة او شرب خمسين درهما من
 الشيرج مع ضعفها من اللبن مدة اسبوع
 مجرب او شرب مثقال من العبر مع نصفه
 من المصطكي مرارا او شرب درهين من
 الزعفران مجرب وحيا او شرب ربع درهم
 الي درهين بحسب القوة من الحرقوم مع
 السمن كذلك او شرب عصارة عنب الثعلب
 او شرب مثقال روث من الكلب الايض مع
 ربع مثقال من الكبريت معجونا بالشيرج مجرب

او شرب ربع درهم من الحرقوم مع
 نصفه من المصطكي مرارا
 او شرب ربع درهم من
 الزعفران مجرب وحيا

وحياً أو ان يؤخذ من الروث المذكور جزء ومن
الكبريت نصفه ومن المصطكي ربعه ومن
الصمغ ثمنه ومن الصبر عشرة ويجعل معجونة
والشربة منه الى مثقال ومن الحبربزا ورق
عصفرو نغاسول اذار وسنا يغلي ويشرب
على الريق ومن الحبرب العجيب ان يسحق او
قيتان من نوى الأصفر ويؤكل في كل يوم اوقية
معجونة بالرُّب وله بلع السيلقون في لباب
الحنز كما تقدم ومنه العذبة شربا وطلا أو الطلا
بالترمس مع الخل او مع دهن الورد او بطيخ
الشب مع ورق الكرم أو بعر الماعز مع الخل
أو بالسنا المكي أو النوشادر مع الشيرج فيها أو
بالكبريت مع الملح أو بالعصفر مع الزيت والخل
معاً

رايق

دواء مجرب

معاً أو بعصارة الفجل مع العسل والخل معاً أو
بالسعد مع الخل أو بالمليحة السائلة أو بحب البان
مع الخل أو بحروق وبر الجبال مع القطران في
الشس أو بنخاله الحنطة مع الخل أو بعصارة
الكرب أو بزره مع الخل فيهما او مع ملح الطعام
أو بالبابونج مجرب او بصمغ الزيتون او بطيخ
الحلبة او بعصارتها وكون هذه الاطعمة في الحمام
شرط في نفعها او ابلع فيه وامت الصغرا التي
تعتري الابدان فينفع فيها الفطور على زيت
الخروب مع لبن المعز الحار أو مثل لبن البقر
او عصير الشاهترج او عصير اطراف الاثل
الرايق وللنزافة ذرور بحروق الخلال
البري الذي يعمل منه قفايع الغراخ وامتاً

الصغرة

دواء مجرب للنزافة

المجدري والمصبية فيسكن وجهها وحرارتها
 اكل العدس ولونبائة او اكل جمالات الخ (و
 العناب او الكزبرة او شرب عبيدها او ثقيها
 او الكادي او شراب الرياس او طلاء دقيق
 الشخير بالماء ويسرع اخراجها اكل التين
 او شرب ماء الشمار بالسكرا او الكثير وما
 الكرفس ويكسه بخور ورق الطرفا (و
 الاثا ولا يجوز ما يفعله الناس من لباس
 الثياب المبلولة بالماء لانه خطر ومنما
 اهلك ومنع طلوعه او ما بقي منه شرب
 لبن الاثان او التدهن به او الشرب من
 فوق حجر المجدري او تعليق عين الهر ومنع
 طلوعه في العين ان يقطر فيها ماء الكادي او ماء
 الورد

الحذر ما يفعله الناس
 من تليج الوجه ورق الخ

تسرع طلوعه
 او ما بقي منه شرب
 عين الكدر

تسرع طلوعه
 او ما بقي منه شرب
 عين الكدر

الورد
 او ما بقي منه شرب
 عين الكدر

الورد
 او ما بقي منه شرب
 عين الكدر

او بالخردل او بالعصفرا او بالعنصل او بورق
 الدفلا مع الخل في الجميع او بمدقوق البصل
 مع دهن الورد والتدهن بدهن قد قلبي فيه
 بيض الحداة مجرب وحيًا ^{الدهن الابيض}
 او الاسود فينفع منه شرب الخردل (وشرب
 اوقية من بزر الفجل وبزر الشبث والعسل
 معًا ولو مزمنًا مجرب) او الطلاء بسحق الخردل
 او سحق الفلفل او النطرون (وبالقلبي مع الخل
 في الجميع او بالقوة مع الخل او بالمرتك وبردادة
 الحديد معجونين بما الكرفس او بالسداب مع
 النطرون او عا الفجل ^{القواوي}
 والا برية فينفع منها الطلاء بالمبيعة السائلة
 او بالصدف والليثا مع البيض او بصبغ الزيتون
 او بالزيت

المدقوق

الدهن المجرب

دواء مجرب

القواوي

او بالزيت الحار او بالكبريت مع الخل او بالجير
 مع الخل او بالرساس مع الخل مجرب (او
 بالنطرون مع السداب او مع عصارتة او بالنور
 المر مع الكثير او الخطمي او لب البطم مع
 السم والقيموليا معجونات بطيخ الحلبة
 او السلق او برما دالجص والشعير والصبر
 والحنا والمرتك معجونات بالخل والقطران
 او دهن البطم ومن المجرب الطلاء بالقطران
 وقت الحمار او بحر الغنم مع الخل فيهما والطلاء
 بشحم القنفذ والاوز معجونين بدم الحمام ومن
 المجرب لجميع هذه العلل كالسعفة والحصف
 وغيرها هذا المركب وهو صبر وغار يقون
 ومسطكي من كل واحد خمسة دراهم وورد

الكثيره

كبريت، فمع مقرب السلق
 والنفثه

واصفر من زوعين من كل واحد اربعة دراهم
 ستونيات ثلاثة تعجن بعد سحقها بما القندبا
 ويشرب منها الى مثقال ومن الحار ب (يعنى)
 لقطع الحب الا فريخي والجذام والحكة والحرب والثايس
 والصفرة والحرارة وكل حبة لا تعرف يؤخذ
 سنا مكي جزء عود قرع ربع جزء سيلقون اربعة
 اجزا تعجن بعد سحقها بعسل او دبس او نحو
 وتجعل حبونا كالحصى ويستعمل منها احد عشر
 حبة مساهم مثلها مباحا على الفطور واسا علم
 والاشايل والمسامين المعروفة بالصنط
 فالطلا بالنظرون مع السداب او مع عصارة
 او بالسكر الرطب او بالخرنوب الرطب او بحجر اللاز
 ورد او بالبقلة او بجوز السرو او بالحرميل او بشحم
 الحنظل

صوب المشج والبقلة
 والخرنوب الرطب

اثنا عشر

او بالسكر

الحنظل او بالصابون او بالتطراف او بغير الغنم
 او بالشونيز مع الخل في الجميع او بالحناء وما د
 النوي والملح واذا كويت روستا بعود التي
 الاخضر الذكر بعد حرقه او بجدور الباقلا
 بريت محرب ومن الخواص المسح عليها عند
 روية النجوم الساقطة قد هبتا في ليلتها ومن قام
 علي رجله اليسرى ناظرا الى زحل ومسح بالوصا
 علي اي انثر كان في بدنه ذهب قبل تمام الاسبوع
 خصوصا ليلة الاربعاء والاعدس والاسبع
 والعقد فينفع منها كل المركب المذكور في القوي
 او الطلاء بالزنجار مع الشمع الاصفر ليلا
 او بعصارة الكزبرة المخضر مع دقيق الباقلا
 او بمدقوق ورق الكرم مع الشحم واذا طوقت
 طرقت

خراش مشا
 ولا تزاله الا في الحصى

الاسبوع

الهندي مع الاثروت او بالمرتك مع دهن
 الورد و ينفع ورمها ويلحمها وحيًا الطباشير
 او شمع العنكبوت او سحيق القناع الرمان
 الحامض و يبريها وينقيها سحيق الطوب
 المحروق قبل بله طلاء مع الما وكل ذلك عن
 تجربة و ينفع لقروح روس الاطفال زاج
 وزرنيخ و بورق محرقات وكبريت معجونة
 بالمليحة طلاءات حرق النار و نحوها
 فالطلاء بالاطيان او باللعابات او بالمرمعما
 الورد او مع الصبر او بالصمغ او بالذبرة
 او بالعدس المقشور او بدقيق الارز او بالاسياح
 او بسحيق العنص او بورق السرو او بالاس
 او بشحم الجمل او بالكمحل او بعجين الذرة او بالنورة

بالرمض من نهار او كر عليها حتى لا ت كالمافحت
 واخرجت ما فيها الفس **الثالث**
 في الامراض التي عن اسباب خارجية سواء كان
 معها تفريق اتصال ام لا قامت الجراحات
 والقروح ونحوها سواء نزل دمها ولا فينفع
 فيها الطلاء او الغماد او الذرور او الوضع بالصر
 او بالصندروس او بالاثمد او بالخرمل او بالشد
 خصوصًا رماده او برماد الصوف او بورق
 السدر او بورق السرو او بجوزه او برمادها
 او برماد قشر القرع اليابس او برماد خشب
 البطم او بورق الكرنبولو يابس او بعصارته
 او برماد شعر الانسان مع العسل او بلسان
 الحمل او بالعنص مع شراب قابض او بالنيل
 الهندي

في سبعة ايام او ثمانية
 واخرها في ثمانية ايام
 في سبعة ايام او ثمانية

ادوية الجراحات
 والقرح و نحوها

مع الزيت الحار مجرب او يبيضا عن اليبس علي
الغور او بلحا الصوب او بالملوخية او بالخل
او بند الاشجار والدرور بر ماد الطرفا
ولو بعد التقرح او بر ماد ارجل الدجاج واما
الكسر والخلع والوهن والذعن والالتواء فينتفع
منها شرب مثقال من شراب مغارة صيدا
مع النيرشت او شرب نصف مثقال من
سحق الكهر باهما بارد او شرب يسير من
الموميا المعدني او الضاد با صل القصب
الفارسي او بعظام العجول او مخ الجمل او
بالنسم او بالزرنخ الاصفر مع الشم او بطيخ
السماق او هذا المركب المجرب في ذلك هو
مغات وطين ارمي من كل واحد عشرون درهما

دق ان رطوبته
البيضا عن اليبس

مع
الغور

المغارة

دق وجمع
واخلع والارض واما

يما
بالماء
او بالخل
او بالزرنخ

ومر

او مرود قيت وخطين من كل واحد عشرة دراهم
واقا قيا ورب سوس من كل واحد خمسة دراهم
تجن بعد سحقها يبيضا عن اليبس ويضد منها
واش الم الضرب بخواليا ط فيسكنه
الطلا بالمبر مع العسل او بقلب الجوز المحلو
او بسحق السماق او بطيخ القلقاس النهر
او بالسسم او بالفجل ولونيا او بوضع جلد
شاة حال سحقها وشرب درهمين من
الكندر قبل الضرب يخفف الميه ومد اومة
اكل الجوجير تمنع الاحساس بالعقوبة واما
الطرية ويقال لها الحف باللعجنتين والانتعاج
فينتفع منها شرب الدراوند او شرب ثلاث
اواني من شراب الدراوند والاملح او شرب

تسكين ام الضرب

المنهر

لحمض ام الضرب
شرب درهمين لجان قبل

دق وجمع

ما الكادي او السكجيين او شرب ما الورد
المستقوع فيه حب الاس والعود الهندي مع
الكزبرة او مستقوع السفرجل في الشراب او
استعمال ماركب من العندل واللولو والحوثجان
مجموطة او مفردة ومن المجرب تر يا ق الذهب
وقد تقدم او شرب العذبه مع السكر بعد
حله في النداء او التدهن بدهن طبخ فيه
المخلل الاخضر او من زيت طبخت فيه البومة
جميع اجزاها في قدر مسدود عليها حتى
احترقت وعلى المرصعة اخراج اللبن منها
وقت الحصى تنبئ من الامراض العامة
الحميات وقد جرت العادة بذكرها مستقلة
لكثرة اجناسها وانواعها ونذكر منها بئدة
تليف

دواء من

عنه في بعض النسخ
وقد ذكر في بعض النسخ

تليف بما هنا فيشع من مطلق الحيات البخور
بالشمع او بعظم السمك او بعنكبوت الاخيلية
او بالعاج او بمزارة الجمل او اكل ديهن من
سحق المرسلين متبوعا بثلاث اوافي من الما
او خضب الاطراف بالحناء والزعفران والعصفر
معجونة بما الكزبرة او شرب من بزق الرجل
مع من اللاونثا والسعوط بلين المسك
مع دهن اللوز او دهن البنفسج او النوفر
او القرع وينفع من حمى العفن الغب
شراب عصير الرمان او العناب او النوفر
او البنفسج او ما القطلب وينفع من
حمى الدق التبرد بكل مرطب اكلا او شربا
او شفا او تدهنا كالقرع والرجلة والشعير

ادوية الحيات
في البخور بالشمع
او طراف الحيات
والعصفر معجونة

سقوط لبن السمك
مع دهن اللوز ينفع

حمى اوفش

حمى اوف

والشعير

في السموم سوا كانت حيوانية او نباتية او معدنية
فيري منها مطلقا من الحيات والعقارب
والنبات ان يدق جزء من الثوبير مع مثله
من الثوم جيدا ثم يغري بلب حليب علي النار
فاذا جف يستقي بغيره من سمن البقر فاذا
جف انزل عن النار وعجن بعسل منزوع
ثم يرفع لوقت الحاجة والشربة منه شقال
ويفع منها مطلقا ايضا شرب حبتين
من الزرنيخ بماء بارد مجرب او شرب ثمان
شعيرات من الزمرد مجرب او شرب نصف
درهم من اللسان مجرب او شرب نصف
درهم من الطين المختوم او شرب نصف درهم
من عود الحية او شرب درهم من السكر او شرب

دفعه در سموم

والاجاص والعناب والترندي والتفاح
والورد والنوفر وعصا رانها ومياها
وادها منها ومن المجرب ان يوحذ من مياه
الورد والحسن والعليق مع قليل من ماء
الليمون ويعجن بها طيب الصندل او دقيق
الشعير والاسفيداج ويطلي به البدن
ويتفع من حمى الربع اللادورد والحجر
الارمني واللؤلؤ والغذا بالمبردات ويفع
من الحمى المطبقة الامير بارسين والعدس والماس
بالخل فيها او شرب ثلاثة قرايط من
العاج مع صنعها من الابنوس ويفع من
حمى الروح استعمال كل مرطب مما مر بالا او شربا
او شرا او تدهنا الفص

قداء مجرب لحرارة

دفعه در سموم

المجرب في سموم

في

درهين من سحق عروق الكرنب مع يسير شراب
 او شرب اوقيتين من الشيرج او شرب الزيت
 الحار او الاترج او بزره او عصارة ورقه او
 الها لوك مجرب او قشر الليمون او ماوه او بزر
 النارج او بول الانسان او الباذهر الحيواني
 مجرب وحيًا او عصير الهندبامع الزيت او
 طيخ الكرفس او حليب اللبن او السمك وكذا
 بزر العنب او طيخ التفاح او عصارتها شربًا
 او ضمادًا فيها أو الطلاء بزل الحمام او الديك
 او القطران او وسخ الاذان او مرارة الرخم او الضاد
 بالنعناع او الكرنب مع البول او حمل عروق
 الزيتون مجرب ويخض عصف الكلب اكل كب
 الكلب مشوي او شرب دمه او تعليق نابيه
 او اكل

درهين من سحق عروق الكرنب مع يسير شراب
 او شرب اوقيتين من الشيرج او شرب الزيت
 الحار او الاترج او بزره او عصارة ورقه او
 الها لوك مجرب او قشر الليمون او ماوه او بزر
 النارج او بول الانسان او الباذهر الحيواني
 مجرب وحيًا او عصير الهندبامع الزيت او
 طيخ الكرفس او حليب اللبن او السمك وكذا
 بزر العنب او طيخ التفاح او عصارتها شربًا
 او ضمادًا فيها أو الطلاء بزل الحمام او الديك
 او القطران او وسخ الاذان او مرارة الرخم او الضاد
 بالنعناع او الكرنب مع البول او حمل عروق
 الزيتون مجرب ويخض عصف الكلب اكل كب
 الكلب مشوي او شرب دمه او تعليق نابيه
 او اكل

او اكل لحم ابن يوم منه مدقوقا مع دقيق الشعير
 وامت طرد سائر الهوام عن الامكنة وعن
 الذروع وعن الجيوب فيحصل بطرح الشيرج الارمني
 على الجيوب او برش طيخ الاسارون او طيخ ورق
 الزيتون او طيخ الافستين او البخور به او
 بالحريق او بالبخور بحب الرشاد او بالاشقيل
 مجرب او بتعليقه او تعليق راس الذئب او الثعلب
 في المكان او تصوير الحيوان الذي يريد طرده
 في ذلك المكان بالمغرة في سادس شرطوبه
 او بالمغرة المذابة بما العليق في اليوم الاول من
 برمودة الذي هو خامس عشر درجة من برج
 الحمل وامت طرد الحيات وقتلها فهو ان يجرد
 سلخها او بالزرنيج او بالشادر او بشعر الماعز او

درهين من سحق عروق الكرنب مع يسير شراب
 او شرب اوقيتين من الشيرج او شرب الزيت
 الحار او الاترج او بزره او عصارة ورقه او
 الها لوك مجرب او قشر الليمون او ماوه او بزر
 النارج او بول الانسان او الباذهر الحيواني
 مجرب وحيًا او عصير الهندبامع الزيت او
 طيخ الكرفس او حليب اللبن او السمك وكذا
 بزر العنب او طيخ التفاح او عصارتها شربًا
 او ضمادًا فيها أو الطلاء بزل الحمام او الديك
 او القطران او وسخ الاذان او مرارة الرخم او الضاد
 بالنعناع او الكرنب مع البول او حمل عروق
 الزيتون مجرب ويخض عصف الكلب اكل كب
 الكلب مشوي او شرب دمه او تعليق نابيه
 او اكل

بشعر الانسان او بالحردل او بالكبريت او بالكزبرة
 او بقشر البيض الفاسد ولا تقرب مكانا فيه شيء
 من ذلك ولا مكانا فيه قشر القصب الخلو مجرب
 او بجدور الرمان وطلا محل لدغها بقطران
 مع قليل ملح يبريه وحيا وات طرد العقاز
 فوضع البندق في اركان المحل الاربعة ووضع
 ورق الفجل كذلك ولا تقرب حامل البندق
 ابد او يوققها الضرب بالبوم مرة فقط
 او النطق بلفظ حمار ويسكن لدغها ان يستف
 كف من ملح العجين ثم يتبع بالماء او شرب التكاثر
 او طلاء الكبريت او الزرنج او ركوب الحمار
 مقلوبا او قول الملدوغ في اذن الحمار لدغتي عقر
 ومثا الفار فيطرده البخور بقرن الثور الاسير او

بالمركب

بالمركب او بالخرفق او بالزرنج او بالبنج او بالكرب
 او بزبل البوم او زنج بصل العنصل او دفن
 حافر البغل الاسود اليسار او حافر الفرس
 في المحل او تعريض شعرة على سكة الباب
 اخذت من ذيل رمكة حاله تكون الفجل عليها
 ويقتله كل خبز عجن بما تقيع ورق الزيتون
 او عجينة خلط بالخرص او بزبل حمام وحيا فيهما
 او وضع الدفلا او بصل العنصل في حجره او
 شم بخور الكبريت مع الزفت والقطران او بخور
 الكون مع اللوز او بخور الكندس او الزاج واذا
 دفن واحد منه في بيت بعد قطع ذنبه لم
 يدخله قار ايضا وبخور الشب بالزرنج في الجمعة
 مرة يطرد الفار والذباب ومثا النمل فيطرده

الحردل ان ربه فن حافر
 البغل الاسود اليسار
 او حافر الفرس في المحل

وتنقون

لقد ان

او وصف

ابيتهم

حجر المغناطيس وورث البقر والسور والزفت
 او الحليث او مرارة التور وخور الكواو بالكون
 او الزرنياد مجرب او تقطية انا العسل بالعصف
 الا بيض مجرب ومن الخواص ان حبس النفس
 عند وضع الشي على المحل يمنع مجرب ويقتله
 ما السداب او القطران او الكبريت او دخان
 بعضه ورش نقيع ورق الزيتون عليه
 وخور لشونيز مع القلقند وفي الخواص
 انه خاله بورث الخسومة والنحل
 والزناير مطلقا فيطردها الجور بالكرب
 او بالثوم او بخليقة مع خصية الغرس ويسكن
 لذغتها شرب طيب بزر الخطية مع الخل والماء
 او الطلاء بالفجل او الخل او بالطين او بالملح او يصفق
 الانسان

طرد النمل من انا اصل
 ان يفهم

في
 زهر زعفران

بالكبريت

تدغمة النمل والزناير

الانسان ومن الخواص ان من قبض بيده اليسرى
 على ذكره وخصيته ومريته النحل والزناير
 لم تلذغه البق فيقتله الجور بالعظم
 او بقشر الحيز او بالكون خصوصا الاسود مع
 القلقند فانه يمنع تولده ايضا مجرب ويطرده دخان
 الاس او الترمس او رش نقيعه او دخان الصوبر
 او المحلب او العاج او العلق او جلد الحاموس او
 ورق الاترج او السرو او الحرمل او رش نقيعه
 او السداب او رش نقيعه او الفصعل او رش
 نقيعه واذا كان وبرا الجمل في محل لم يقربه البق
 واذا وضع الحرمل تحت رأس النائم او جلده لم
 يقربه البق وكذا قضيب من القنب مطلي
 يكندر وكبريت واما السداب فيطرده رش

الانسان من يد اليسرى

القلقند

زهر زعفران

من وضع الحرمل تحت رأس النائم
 او جلده لم يقربه البق

طبخ ورق القز او تعليقه في المحل او طبخ الرند
او الخربق او ورق الزيتون او الكندس او ثقبها
او المازدون او تعليقه على الباب او وضع تمثال
من زديج اصفر وكندس سوامعجوني بماء
الفار ويقتله وحييا شرب اللبن وفيه الزديج
واما البعوض فيخور الريجان والكمون
او مطلق الدخان واما الارضه فيطردها
ويقتلها اجزا الهدد تعليقا او بخورا او
السوس فيطرده ربح الافستين او الاترج
او بزر الحرمل والشج الارمني خصوصا في
الحبوب واما ابن عرس فيطرده ربح الداب
واما الجراد فيان يحوط الزرع او غيره
باختا البقر ثم يطلق فيه النار واما الخنافس

لهذا في ربح الداب
ويعق في ربح الداب
او شجيرة
رافستين

لهذا اجزاء

فيخور

الدباب

فيخور الداب امسا سام ابرص فربح الزعفران
او قشر الرمان فيخور فيهما او لطاها في المحل
واما البرغوث فيطرده بخور قشر الرمان
ويسكره ربح قشر النارنج او ربح الاقحوان الابيض
نشا او اقتراشا او طبخ الحسك رشا او القمل
والقيبان ومنه القمام المعروف بالطبوع فيمنع
تولده شرب الفودنج مع الثوم او شرب العبر
مع الراوند ويقتله الطلأ بما السلق او عما
الفودنج او سحق الشب مع الزيت او بما النمام
او بما الطرفا او بطبخ ورقها او برد ما خشبها
او بدهن الحرمل او بدهن الجوز العتيق او بدهن
القرطم او بزبيب الجبل مع الزيت وحيما يجرب
او البخور بقشر الرمان وزهر البقسج والفلفل

لهذا في ربح الداب

لهذا في ربح الداب
ويعق في ربح الداب
او شجيرة
رافستين

لهذا اجزاء

مجموعة سواء بالبحر أو بالبر بالزنجفر والعسل وما
 السلق أو بالماء المالح تنبيه ويلحق بذلك
 صيد الحيوان فاذا التقط حبا مسلوقا في ما قد
 اذيب فيه الزرنيج فانه يسكر ويمسك باليد
 فان صب الزيت في حلقه افاق واذا اخذ من
 حب النمل والمجاوشير والكندس وشحم السلحفا
 البحرية سواء وحقن ذلك بعد سحقه ببول
 حمار وجعل حبوبا وجفف في الظل فاذا دخن
 به تحت شجرة سقط جميع ما فوقها من الطيور
 ويجب ان يسد الشخص انفه ليلا يقع من
 الرايحة واما صيد السمك فاذا عجن الملح
 الاندرا في الكزبرة اليابسة بشحم المعز ثم جعل
 في صرة والقيت في الماء ولطخ به شي من نحو
 شبكة

ادوية الصيد
 اذيب فيه الزرنيج
 في النار

اسم السمك

شبكة او حصيدا نه يجتمع عليه السمك من كل مكان
 ومثله مسحوق اطلاق الدبوك مع الصنوبر المقلبي
 ومثله الجاروس المتقوسع في الماء والباقلان
 المسلوق وشحم الماعز المعجونة بدم الثور فابيد
 في اخراج النصول والشوك ونحوها من الابدان
 وينفع فيها الغلاد بدقيق الخطية مع النخعة
 الارنب او مع النخعة الجدي او بطيخ اخشا
 البقر مع الحبال او بالزيت مرارا وبالليل الهندي
 او بخمير الحنطة او بسويق الشعير وبورق
 اللين او بالخباري مع شحم العجل او بمزوض
 سام ابرم او براس الجربا او بوضع محلث
 القارحالة شقه او باصول القصب الفارسي
 وعروقه معجونة بالعسل ثلاثة ايام او بدهن

فمنها دانت يخرج
 وندحره والسمك

السمك

السمك في اخرج شوكة فيما يتعلق بالزينة في الابدان
 وفي غيرها وفيه فصول ثلاثة
 فيما يتعلق بالجسد خارجا وداخلا
 ما
 تحسين اللون فيحصل باكل الهرايس او باكل الخبز
 المعجون بالشحوم خصوصا شحم الازنا والدرجاج
 او بمداومة اكل النخعي او اكل مخ العظام او باكل
 الفول او بمداومة اكل ما فيه الادهان الرطبة
 او التذلل بها خصوصا في الحمام وكذا اكل كل محلل
 مفتوح واما ما يتعلق بالوجه فهو في محله واما
 الشمت فيحصل عن اكل السمسم المقشور والسكر النقي
 والقلقاس والفتق والوزو والخشخاش واستعمال
 المركبات المعدة لذلك وينبغي الانفراد بها وكونها
 في نصف الشهر الاول منها ان يوحذو رطل ونصف
 من

تدبير العقول

لا يمتنع

من سيد الحنطة ويحق معه مثقال من الازروت
 ويعجن بسمن البقر ويحق بعد جفافه ويستعمل
 منه كل يوم عشرة دراهم على الريق متواليه ومنها
 ان يوحذ صمغ الصوبر وصمغ العوسج وصمغ الزيتون
 من كل واحد دانت ويعمل طعائما فانه يسمن جدا ويحسن
 اللون والقوة ومنها ان ينقع البسج يوما وليلة
 بالماء ثم يغسل ويجفف ثم سحق ويغلي على النار بسمن
 البقر ويضاف اليه مثله جوز ومثله سكر واربعة
 امثاله من اللوز المقشور ويستعمل منه قدر خمسة
 قراريط عند النوم مجرب ومن المجرب استعمال اللين
 مع الانيسون او استعمال الدجك بس مع اللبن واللوز
 معا واستعمال القثا بالرطب مجرب عن عايشة
 رضي الله عنها واما الهزال فهو محمود في الرجال

او عكسه في النسا وقد يحتاج اليه لغرض السن ومن
 اسبابه اكل اللبن المالح او اكل النعناع بالخل مجرب
 او اكل الصندروس او اكل الكرفس او بزره الزرنيخ
 او مص الليمون على الريق او شرب درهم ونصف
 من اللك بالخل مرة واحدة او شرب دائق منه
 بالخل اياما متوالية او النوم على الارض بلا فراش
 او على الرمل خصوصا في الحر والتدهن بالادهان
 الحارة كالبابونج والمقطو و... ازالة كثرة العرق
 فبالطلا بسحق المرتك او بالشب او بالصندل او بورك
 الاس او حبه او بالعنص مع ما عنب الثعلب او
 بالسرو او بالدلب او بورق الطرفا او بشجرها
 او بعصارة ورق الكرم او بالاجاص او بما الورد
 او بالباقل او بالاسفيدج او بالاشنة او بالانرج

اوبى المرزنجوش

لا زالة السن شرب درهم
 من اللك بالخل مرة واحدة

لا زالة كثرة العرق
 بالاس او حبه او بالعنص مع ما عنب الثعلب

بدله في...
 وبالسذاب

او حبه

او حبه وامت ازالة الصنان من الابلط وغيرها
 فبالطلا بسحق الاس او بالشب او بالشادر او
 بالحرملة او بقشر الدمان او بحبث الفضة او
 بطيخ قشر البندق او بسحق بزر الريحان
 في دم الجمل مجرب وان ازم من وامت ازالة
 الاثار التي في الابدان كالوشم والدق ونحوها
 لصوق الثوم المعجون بعد دقه بماء العنب وغير
 ذلك مما مر في الجرب والمجدي او بدقيق الترس
 او بالباقل او الزراوند او العاقرقرح او
 الانزروت مع العسل او بالزرنج او بالحصى او
 بالنشا او بالكثير او بالعدس او البورك او المحلب
 او المقل او الزوان او رماد الاصداق او لحمها
 او العظام النخرة او نشارة العاج او لب البرور

لا زالة السن

البقر صم

أ مفردة او مجموعة مع العسل او حليب اللب
في ما يتعلق بالشعر واما تطويله فيدهن
الحصى او دهن اليبس او دهن الياسمين او دهن
السواقة او دهن البان او دهن الاسب او زيت
أغلي فيه قشر الثوم او ينقيع الكاكة اليابسة او
بما الحصرم او بما السلق مطبوخة الي النصف
او بما ورق السم او ينقيع فيه او بالخطية او بخور
السرو او بورقه او شقايق النعنان او برماد
كزبرة البير او باللاذن او بالبر او بالمر او
بالاهليلجات واما تسويده فبالطلا بطيخ
شقايق النعنان مع الزيت او بطيخ رماد ذكر
الحمار مع الزيت في الرصاص او بطيخ قشر الجوز
او اللوز او بالزيت المحروق فيه الرجبان او بالزيت

تدهن الشعر

تسوية الشعر

المغلي

المغلي في جوف حنظللة فارغة مطبقة بالعجين
او في جوف قرعه كذلك او بمدقوق ورق السرو
مع الخل او بشرب مرادة الخطاف او بالسعوط
يدماغه مع دهن الترياق او بمراة الغراب
الاسود مع الزعفران واما شدة به
التجربة ان شرب درهم من الزاج الاخضر
ينبت الشعر الاسود مكان الشعر الابيض
بعد نثره واذ اغلي زبل الحمام وزبل البقر في
ما وطلي به الشعر سوده وطوله وكذا غسله دفعت
بما اذيب فيه عروق التوت المدقوقة بحرب
واما منع الشيب فبالكل الاملي او الهندي والارج
او خبث الحديد او الدار فلفل فان جمعت هذه
المذكورات واكثرها معجونة بالسكر فهو غاية واما

البقر صم

شرب درهم من الزاج الاخضر
ينبت الشعر الاسود مكان
الشعر الابيض

زبل الحمام وزبل البقر
او زبل الخنازير او زبل
او الشعر سوده وطوله
وكذا غسله دفعت
بما اذيب فيه عروق التوت
المدقوقة بحرب

سرعة انباته فهو بالطلا بدهن الحنطة او بدهن
 اللسان او بدهن البان او بدهن الاس او بدهن
 الاجر او بدهن الثونين او برماده مع اي دهن
 او بدهن اللوز المر او بدهن الفرع او بزيت
 عجن فيه رماد قشر الثوم او رماد الزيتون
 او بذلك الرماد ومنع انباته فهو بالطلا
 بسحيف النمل مع الماء او بيضه مع الزرنيخ او بدم
 الضفدع او بكلس الصدف او بالنورة مع الزرنيخ
 او برماد نوي الملح الدامخ او بطيخه بما لليون
 او بدهن طبخ فيه القنفذ حتى يتفسخ او بمركب
 من اقليميا واسفديج مع نصف احدها من
 الشب معجونة بما البسج الرطب او بصارة البسج
 الاخضر مع الزرنيخ واذا اخبرت العانة بالاصابع

العنبر

العنبر سقط شعرها فان اعيد مرارا منع انباته
 ومن المجرب لزوال الشعر من العين ان يوضع
 علي محلها بعد قلعها دم القراد او رماد الحلق
 المحرق معجوناً بالخل (ور لا كتمال بالابنوس
 تنبيهه وما يلحق بذلك ازالة القمل
 والعيبان وتوليدها ومنه الطلاء بزيت الجبل
 والزرنيخ الاحمر في جميع اليد ومن ازال الفيرة
 من السام من ضررها او غيرها فيذهبها شرب
 دماغ الارنب مع شي من الشرابات بحملا لتعلم
 به او شرب مرارة اللذيب بالخل كذلك
 في ازالة الطلوع من الثياب او ساخها وهي
 كثيرة من انما اذا سخن حبس المقيص وذر
 ساخها علي الطبع في الثياب رقيقه او لاو كمد

ادوية ترواها الشعر العين

لادوية العين

واو ساخها

ساعة ثم نقض ازاله ولم يبق له اثر وانه اذا
 تقع التين ثم صفي ماوه وخلط معه شي من
 جنس الثوب كالنيلة للازرق والعصفر في
 الاصفر والزعفران في الاصفر ثم طلي منه علي
 الطبع وحك بعد جفافه لم يبق له اثر وانه
 اذا طبع زبل الحمام بالما جيد اثم غسل به الطبع
 ازاله وانه اذا طبع الطبع ببول الانسان او
 بذرق الدجاج وترك في الشمس حتى يجف ثم
 غسل بالصابون ازاله وانه اذا اخذ من القلي
 جزء ثم اخذ مثل نصفه من كل من رماد
 الفحم والحجر غير المطفي وغمر الكل بالماء ساعة
 ثم غسل بمصفاه اي طبع ازاله وانه اذا طلي
 الطبع بسحق الحمص مع الماء وجفف في الشمس
 ثم غسل

هذا من الطب
 وهو من الطب
 وهو من الطب

مما يخرج جميع الطبع ان يبل بفاصول ويستخرج ماوه ويصرف فيه الليمون
 ويجعل فيه اشنان ثم يغسل به فانه يزول وانه اصاب الثوب الابيض
 شي وغسل مرار ولم يذهب فانه يستخرج له من ماء البصل ويؤخذ له
 الماء الحار ثم يجعل عليه ويفرك فركا جيدا ويوضع بالماء الحار ويغسل
 بالصابون والكرسنة فانه يزول اتم من خط البستاني

اثم غسل بالصابون ازاله اذ اخذ الطين
 الصيني العذب القابض علي اللسان عند مذاقه
 وحل بالماء ولطخ منه الطبع ثم جفف في الشمس
 ثم نقض بالظفر لم يبق له اثر وانه اذا دق
 الاشنان جريشا وطبخ بالما جيد والقي
 عليه تمر التخل وحرك بخشبة حتى يجتلط
 جيد اثم غسل به الطبع في حرير او صوف
 او غيرها ازاله وان خلط مع التمر دبس
 كان ابلغ فان تقع في ذلك الما قلي ونورة
 يوما وليلة ثم غسل بمصفاه الثياب ازال
 اوساخها ابلغ من الصابون فاحسن
 ويلحق بهذا ازالة الكتابة من الورق بان
 يؤخذ الشب والقلي والكبريت سواوتهن

هذا من الطب
 وهو من الطب
 وهو من الطب

هذا من الطب
 وهو من الطب
 وهو من الطب

في بعض الوصايا ان يقرأ من كل النعم والبر في وقت واحد واعلم
يا ولدي ان كثيرا من الناس يقرأ هذا ويقول طار ما اجتمعت في بعض هذه
الأمور والمشرق ولما دار الآخبر ولم يعلم ان الله لو علم انه يوحى في أول
مرة اذا سرق ما كان يحب بل يتردد مرة بعد مرة فيظهر اسمه الخ
ع هكذا وفيه خطأ البستاني

مع البسنت او الببيض لانه يورث الفالج ووجع
 الضرس والبواسير ولا اكل السمك مع القهوة ولا
 الجمع بين باردين رطيين مطلقاً ولا اكل السمك
 مع الببيض لافضايه الي الجذام والبرص والقترس
 ولا اكل حامض مع اللبن فزما هلك او اورث
 الجذام ومداومة اكل اللبن تؤرث الكلفه
 ومداومة شرب الماء البارد ليلاً تؤرث العمى
 وكذا صب الماء البارد على الرأس ولو في
 الصيف ومداومة اكل الببيض تؤرث الطحال
 واكل الملوحات او السمك بعد الحجامه او الفصد
 يورث البهق والجرب واكل الحار يورث ضعف
 القوي وتغير اللون وكذا اكل اللحم مرتين
 في اليوم واكله بلا اجادة مضغ يورث السدد

أبعد سحقتها بقليل شمع في الخل وتجنف ويحك
بها الكتابة فابعد ويلحق بذلك أيضاً
ما يجمد اللبن كالانفحة وهو لباب القزطيم فوقاً
او مروساً بعد دقه بالماء وبيض البيض
مضروباً في اللبن يجعله لباً في الفريز والخامس
في امور مهمة مما يجب العمل به شرعاً او مذاكرة
طبيّة مرجعها الى الشرع ولا يختز لعدم وجود
ما يترتب عليه في بعض الاوقات فانه من
الجهل ورنما حصل مانع في وقت دون اخر
فلا يجوز اكل العنب مع السمك لعظم ضرره
ولا شرب الماء بعد الطعام المالح او بعد التاكهة
ولا اكل البصل والثوم معاً ولا اكل السمك
واللبن معاً لافضايه الى الموت ولا اكل السمك

تجريد العين ۶۶ مخم

ولا تأكلوا مما جاء
ولا تأكلوا البصل
واللبن معاً لافض

والورم والتقرص ووجع المفصل ولا شيء أصغر
 من أكل الباذنجان والجراد وادمان أكل
 الزيت يروق الذهن ويقطع البلغم وادمان
 أكل البصل يورث الكلف وادمان أكل البيض
 المسلوقة يورث الربو وضييق النفس وادمان
 أكل العدس أو الفول يورث الجذام وضعف
 البصر والحصى وثقل السمع وادمان أكل السن
 مع العسل يذهب السعال والبأسور وادمان
 أكل السمنا مان من السموم وكذا أكل الثوم وأكل
 الأترج لبلا يورث الحول والذبحه ووطي
 الحامل يورث الجذام ولو في الولد والوطي
 ثانياً قبل الفصل يورث خبالاً في الولد والوطي
 قبل البول يورث الحصاة وعدم البول بعده
 يورث

مفاد كليب

يورث حصر البول والحصا والوطي بلا شهوة
 مضرو حبس شهوة الشا عند الجماع يورث وجع
 الذكر والاد رة وحبس البول أو الغايط يورث
 الفالج والقولنج والشقيقة والصداع وظلمة
 البصر وثقل السمع وحبس القي يورث الجذام
 والخراج والبواسير والخنازير والسرطان والجرب
 والحكة والدمامل والتخم وحبس العطاس يورث
 اللقوة والصداع وظلمة البصر وثقل السمع
 وحبس الجشا يورث السعال والرعدة ووجع
 الفؤاد وحبس الشاوب يورث الرعدة وبجوة
 الصوت ولشخ الجلد وحبس البكا يورث الزكام
 وكثرة الجوع تورث الصمم وظلمة البصر ودوران
 الراس وسوا الخلق ولا ينبغي كثرة الشبع والثرة

الزّي ولا حبس شهوة الطعام أو الشراب وينبغي
العرض على الخلّة قبل النوم وعدم النوم مخب
الأكل ليلاً ومن باد بالفتور والعشا فقد
أعان على حفظ بصره ولا يرمد أبداً ومن احتسأ
سبع جرعات من ما حار لم يحصل له سعال
أبدًا ومن أكل كل يوم مثقالين زنجبيلاً مرّياً
صار حفظ الناس ويذكر ما نسي ومن أكل
عشرين حبة من زبيب منزوع النوى عند
النوم قوي بصره وخف جسمه وطابت
نكهته والأكل على الريق يذهب الفالج وشرب
الخمر يورث خللاً في جوهر العقل ويفسد
الدماغ ويحدث النسيان والصرع وضعف
البصر والدمعة والبخر والرّمشة وخفقان
القلب

نفع على من السعال
نفع الحنك
نفع السعال
نفع السعال

القلب وقساوته والتهاب المعدة والغضب
والحميات ووجع الكبد والطحال وقلة شهوة
الغذاء وضعف الباه وميت القلب ويجلب
الاجاع وكل سوء وموت الفجأة ويفتح كل شر
ويوجب سخط الرب وينسي الشهادة عند
الموت والله اعلم ثم الكتاب بحمد الله
وحسن توفيقه وصلي الله
على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه
وسلم

